

### للإمام: جمال الدين أبي الفرج بن الجوزي

والمتوفي سنة ٥٩٧ هـ و

خرج احاديثه وعلق عليه

معمد بيوملي

الناشر مكتبة الإيمان المنصورة. أمام جامعة الأزهر ٥٠٠/٢٢٥٧٨٨٢

### حقوق الطبع محفوظة

رقم الإيداع: ٢٠٠٢/٢٥٠١

مكتبة الإيمان - المنصورة

أمام جامعة الأزهر

ت: ۲۸۸۷۵۲۲/۰۰۰

#### 🛚 • 🗎 ترجمة المؤلف 🗈 • 🗎

#### : 94

أبو الفرج، جمال الدين ، عبدالرحمن بن علي بن محمد ابن علي بن عبدالله بن حمادي بن أحمد بن محمد ابن جعفر الجوزي، وترجع نسبة ابن الجوزي إلى جعفر الجوزي هذا، وينتهي نسبه إلى أبي بكر الصديق رضي الله عنه.

#### مولده:

ولد ـ رحـــمــه الله ـ سنة ٥٠٨ هـ ، وقـــيل: ٥٠٩ هـ ، وقيل: ٥١٠هـ والأخير هو الأرجح، والله أعلم.

وقد اشتغل ابن الجوزي ـ رحمه الله ـ بطلب العلم منذ نعومة أظفاره ، وبرع في جميع فروع العلم الشرعي، وكان حنبلي المذهب ، إلا أنه قد خالف الإمام أحمد ، وعامة السلف في باب الأسماء والصفات، حيث كان يميل إلى التأويل في بعض الصفات؛ ولذا نقم عليه جماعة من أهل العلم ، واشتد نكيرهم عليه.

#### مؤلفاته:

كان ابن الجوزي ـ رحمـه الله ـ مكثرًا من التصنيف، ونادرًا ما ترك فرعًا من فروع العلم الشـرعي إلا وصنف فيه، وقد بلغت مصنفاته ثلثمائة مصنف كما قال ابن كثير.



وقد طبع العديد من مصنفاته، وماذال الكثير منها لم يطبع

وقد طبع العديد من مصنفاته، ومازال الكثير منها لم يطبع بعد.

#### وفاته :

توفي ابن الجوزي ـ رحمه الله ـ في الشاني عشر من رمضان سنة ٥٩٧ هـ ، وذلك ليلة الجمعة بين العشاءين، وكان يوم جنازته يومًا مشهودًا ، وحزن الناس عليه حزنًا شديدًا ، وبكوا عليه بكاءً كثيرًا ـ رحمه الله ـ وأسكنه فسيح جناته.

الإغراج الفني والسيد سيف (١٢٢٥١١٢٠٢)



قال الشيخ ، الفقيه ، الإمام ، العالم ، أبو محمد عبدالرحمن بن علي الجوزي \_ رحمه الله تعالى \_ ورضى عنه بمنه وكرمه :

الحمد لله، الذي اخترع الأشياء، بلطيف قدرته، وبديع صنعته، فأحسن فيما اخترع، وأبدع الموجودات على غير مثال، فلا شريك له فيما ابتدع، الله بين اللّطيف والكثيف من أعداد آحاد الجوهر وجسمع، ليُقر له بالوحدانية، ويُستدل على وجود الصانع بما صنع، فالعارفون واقفون تحت مطارف اللطائف بأقبية أبنية التوبة والورع، ليس لقلوبهم مجال في ميدان الكبرياء على أن حماه رحب متسع، فهم إن مالوا إلى نَيْلِ مطلوبهم، ردَّهم قهرُ الهيبة إلى مفاوز الخوف والجزع، وإن هموا بالنهاب عن الباب؛ عاقهم قيود الغيب، فعز عليهم الرجوع وامتنع.

] • 🖟 ......

فسمنهم كاتم محبسته ومنهم بائح يقسول إذا أليس قلبي محل محنته أين المحبون والمحب لهم لهم عيون تبكي فوا عجبًا قد حرموا النوم والمتسيم لا بالباب يبكون والبكاء إذا تشفع فيهم دموعهم وإذا

قد كف شكوى لسانه وقطع لام عسفول ذر الملام ودع وكيف يخفى ما فيه وهو قطع وأين من شتت الهوى وجمع لجفن صب إذا هما ودمع هجوعا إذا الخلي هجع كان خليا من النفاق نفع شفع دمع المتيمين شفع

فبينما هم حيارى بين الخيوف والجنرع، سكارى من شراب اليأس والطمع؛ إذ بزغ عليهم قيمر السعادة من فلك الإرادة في جوانب قلوبهم ولمع، وأفيض عليهم من ملابس سنادس الاستيناس والبسط خلع، لكل خُلعة علمان من الإيمان، ما زيِّن بهما بشر، إلا ارتفع، رقم العلم الأيمن: ﴿ لا يَحْزُنُهُمُ وَسَبَقَتُ لَهُم مِنَّا الْحُسْنَى ﴾ [الأنبياء: ١٠١]، ورقم العلم الأيسر: ﴿ لا يَحْزُنُهُمُ الْفَرَعُ ﴾ [الأنبياء: ١٠٣]، فسبحان من يتوب على الجاني، ويقبل العاصي إذا تاب إليه ورجع.

وأشهد أن لا إلىه إلا الله وحده لا شهريك له، شهادة من أقبر له بالوحدانية، واعترف له بالربوبية والألوهية، ولعز جلاله وجماله قد خضع.

وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله، الـذي سن السنن، وبين الفرائض، وشرع الأعياد والجمع ، صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه ما ركد الماء ونبع، وظهر في ميدان سطح السماء نجم وطلع، وسلم تسليمًا كثيرًا.

قال الله العظيم: ﴿ وَذَكُرْ فَإِنَّ الذَكْرَىٰ تَنفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الذاريات: ٥٥]، وفي الحبر عن رسول الله ﷺ أنه قال: «قال الله ـ تبارك وتعالى ـ: أنا عند ظن عبدي بي، وأنا معه؛ إذا ذكرني في ملأ، ذكرته في ملأ خير منه، وإن ذكرني في نفسه، ذكرته في نفسي، وإن تقرب إلي شبرًا؛ تقربت منه ذراعًا، وإن تقرب إلي شبرًا؛ تقربت منه ذراعًا، وإن تقرب إلي شبرًا؛ تبته هرولة»(١).

قالُ القرطبي في والمفهم ،

قيل: معنى "ظن عبدي بي" : ظن الإجابة عند الدعاء، وظن القبول عند التوبة=



<sup>(</sup>۱) رواه البخاري في «التوحيد» (۷٤٠٥) ، باب قوله تعالى : ﴿ويحسفركم الله نفسه ﴾ ومسلم في «التوبة» (٦٨١٨) باب في الحض على التوبة والفرح بها، واللفظ للبخاري، ومعنى قوله تعالى : «أنا عند ظن عبدي بي» ، أي: قادر على أن أعمل به ما ظن أنى عامله به.

وعن عبدالله بن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله ﷺ : «من عجز منكم عن الليل أن يكابده، وجبن عن العدو أن يقاتله، وبخل بالمال أن ينفقه؛ فليكثر ذكر الله تعالى»(١).

وقال جابر بن عبدالله رضي الله عنهما : خرج علينا رسول الله ﷺ ونحن في مسجد المدينة، فقال: "إن لله تعالى ـ سرايا من الملائكة تجول، وتقف على مجالس الذكر في الأرض، فإذا رأيتم رياض الجنة، فارتعوا»، قالوا: وما رياض الجنة؟ يا رسول الله! قال: "مجالس الذكر، اغدوا وروحوا في ذكر الله تعالى، ومن كان يحب أن يعلم منزلته عند الله تعالى؛ فلينظر كيف منزلة الله عنده، فإن الله ينزل العبد حيث أنزله من نفسه»(").

وقال عبدالله بن بسر: أتني رجل إلى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول

= وظن المغفرة عند الاستغفار، وظن المجازاة عند فعل العبادة بشروطها تمسكًا بصادق وعده، يؤيده قوله في الحديث الآخر: «ادعوا الله وأنتم موقنون بالإجابة» قال: وأما ظن المغفرة مع الإصرار، فذلك محض الجهل، وهو يجر إلى مذهب المرجئة «فتح الباري» (٣٩٧/١٣).

#### (۱) ضعیف.

رواه الطبراني في «الكبير» (١١/ ٧٠/ ١١١١) ، والبزار (٢٠٧٩) زوائد الحافظ ابن حجر ، وأبو يعلى في «المسند الكبيسر» كما في «المطالب العالية» (٣٧١٩) النسخة المسندة، والبيهقي في «شعب الإيمان» (١/ ٣٩٠ ـ ٣٩١ / ٥٠٨) ، وفي سنده أبو يحيى القتات ، وهو لين الحديث كما في «التقريب» (٢/ ٤٨٩).

#### (٢) ضعيف.

رواه أبو يعلى (٣/ ٣٩٠ ـ ٣٩١ / ١٨٦٥) ، والبزار (٢٠٨٠) "زوائد الحافظ ابن حجر" ، والطبراني في "الأوسط" (٣/ ٢٠١/ ٢٠٠١) ، والحاكم ((/ ٤٩٤)، والبيهقي في "شعب الإيمان" (//٣٩٨/ ٥٢٨) ، وفي سنده عمر بن عبدالله مولى غفرة ، وهو ضعيف، والحديث صححه الحاكم، وتعقبه الذهبي بقوله: عمر ضعيف.



الله! إن شرائع الإسلام كـثرت علي، فأمرني بشيء أتشبث به، فقال: «لا يزال لسانك رطبًا من ذكر الله تعالى»(١).

وفي الخبر عن رسول الله ﷺ أنه قال: «ما من ينوم إلا وبقاع الأرض تنادي بعضها بعضًا: يا جارة! هل جاز عليك اليوم ذاكرُ الله تعالى»(١٠).

إخواني! إذا صعدت الملائكة من مجالس الذكر قال المولى جل وعلا: يا ملائكتي! أين كنتم؟ وهو أعلم ، فيقولون: يا ربنا! أنت أعلم، كنا عند عبادك يسبحونك ويقدسونك، ويعظمونك، ويمجدونك، ويسألونك، ويستغفرونك، ويستعيذونك، فيقول: يا ملائكتي! وما الذي طلبوا؟ ومما استعاذوا؟ فيقولون: يا ربنا! أنت أعلم، طلبوا الجنة، واستعاذوا من النار، فيقول: يا ملائكتي! اشهدوا أني قد أعطيتهم ما طلبوا، وأمنتهم مما خافوا، وأخلهم الجنة برحمتي ".

#### (١) صحبح.

رواه أحمد (٤/ ١٨٨ ، ١٩٠) وابن أبي شيبة في «المصنف» (١٩٠١ / ٣٠١) ، والترمذي في «الدعاء» (٣٠١/١٠) باب ما جاء في فضل الذكر، وابن ساجه في «الأدب» (٣٧٩٣) باب فضل الـذكر، وابن حبان (٨١٤) «إحسان» ، والحاكم «١/ ٤٩٥) ، وصححه ، ووافقه الذهبي.

#### (٢) ضعيف.

رواه ابن المبارك في «الزهد» (٣٣٥) ، والطبراني في «الأوسط» (١٧٧/) / ٥٦٢) عن أنس بن مالك رضي الله عنه وفي سنده صالح بن بشير المري، وهو ضعيف كما في «التقريب» (١/٣٥٨).

#### (٣) صحيح.

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "إن لله مسلائكة يطوفون في الطرق، يلتمسون أهل الذكر، فإذا وجدوا قومًا يذكرون الله تنادوا: هلموا إلى حاجتكم، قال: فيحفونهم بأجنحتهم إلى السماء الدنيا، قال: فيسألهم ربهم - عز وجل - وهو أعلم منهم: ما يقول عبادي؟ قال: تقول: يسبحونك ويكبرونك، ويحمدونك. قال: فيقولون: لا واله =



وفي الخبر عن رسول الله ﷺ أن الله تبارك وتعالى يقول: «عبدي! اذكرني ساعة بالغدو ، وساعة بالعشي، أكفك ما بينهما».

وفي بعض الكتب المنزلة أن الله تبارك وتعالى يقول: "يا ابن آدم! ما أجبرك! تسألني ، فأمنعك لعلمي بما يصلحك، ثم تلح علي في المسألة، فأجود برحمتي وكرمي عليك، فأعطيك ما سألتني، فتستعين بما أعطيك على معصيتي، فأهم بهتك سترك، فكم من جميل أصنعه معك، وكم من قبيح تعمله معى، يوشك أن أغضب عليك غضبة لا أرضى بعدها أبدًا».

وفي بعض الكتب المنزلة \_ أيضاً \_ : يقول الله تبارك وتعالى : "عبدي! إلى كم تستمر على عصياني، وأنا غذيتك برزقي وإحساني، أما خلقتك بيدي؟ أما نفخت فيك من روحي؟ أما علمت فعلي بمن أطاعني، وأخذي لمن عصاني؟ أما تستحي! تذكرني في الشدائد، وفي الرخاء تنساني؟ عين بصيرتك أعماها الهوى، قل لي بماذا تراني؟ هنذا حال من لم تؤثر فيه الموعظة، فإلى كم هنذا التواني؟ إن تبت من ذنبك آتيتك أماني، اترك داراً صفوها كدر، وآمالها أماني، بعت وصلى بالدون، وليس لي في الوجود

= ما رأوك، قال: فيقول: كيف لو رأوني قال: يقولون: لو رأوك؛ كانوا أشد لك عبادة ، وأشد لك تمجيدًا، وأكثر لك تسبيحًا، قال: يقول: فما يسألوني؟ قال: يقولون: يسألونك الجنة، قال: يقول: وهل رأوها؟ قال: يقولون: لا، والله! يا رب ما رأوها، قال: فيقول: فكيف لو أنهم رأوها؟ قال: يقولون: لو أنهم رأوها كانوا أشد عليها حرصًا، وأشد لها طلبًا، وأعظم فيها رغبة، قال: فمم يتعوذون؟ قال: يقولون: من النار، قال: يقول: وهل رأوها؟ قال: فيقولون: لا، والله! يا رب ما رأوها، قال: يقول: فكيف لو رأوها؟ قال: يقولون: لو رأوها كانوا أشد منها فرارًا، وأشد لها مخافة، قال: فيقول: فأشهدكم أني قد غضرت لهم، قال: يقول ملك ـ من الملائكة ـ : فيهم فلان ليس منهم، إنما جاء لحاجة، قال: هم الجلساء لا يشقئ جليسهم"، رواه البخاري في «الدعوات» (١٤٠٨) باب فضل ذكر الله عز وجل.



ثاني، ما جوابك إذا شهدت عليك الجوارح بما تسمع وترى ﴿يَوْمَ تَجِــدُكُلُّ نَفْسِ مَا عَملَتْ مَنْ خَيْرِ مُّحْضَرًا ﴾ [آل عمران: ٣٠].

ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 ا • □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □
 □</

**□** • □ ...... <u>□</u> • □

قال مَالك بن دينار: دخلت على جار لي وهو في الغمرات ، يعاني عظيم السكرات، يغمى عليه مرة، ويفيق أخرى، وفي قلبه لهيب الزفرات، وكان منهمكًا في دنياه، متخلفًا عن طاعة مولاه، فقلت له: يا أخي! تب إلى الله، وارجع عن غيك، عَسِي المولى أن يشفيك من ألمك، ويعافيك من مرضك وسقمك، ويتجاوز بكرمه عن ذنبك، فقال: هيهات! هيهات! قد دنا ما هو آت، وأنا ميت لا محالة، فيا أسفى على عمر أفنيته في البطالة، أردت أن أتوب مما جنيت، فسمعت هاتفًا يهتف من زاوية البيت: عاهدناك مرارًا، فوجدناك غدارًا.

نعوذ بالله من سوء الخاتمة ، ونستغفره من الذنوب المتقادمة.

يا أخي! أقبل على قبلة التوجه إلى مولاك، وأعرض عن مواصلة غيك وهواك، وواصل بقية العمر بوظائف الطاعات، واصبر على ترك عاجل الشهوات، فالفرار أيها المكلف كل الفرار من مواصلة الجرائم والأوزار، فالصبر على الناد.

وأنشدوا:

□ • □
 أمولاي! إني عبد ضعيف أتيتك أرغب فيما لديك
 أتيتك أشكو مصاب الذنوب فوهل يشتكى الضر إلا إليك



فمن بعفوك يا سيدي فليس اعتمادي إلا عليك

قال بعض السادة الأخيار لولده \_ لما حضرته الوفاة \_ : يا بني! اسمع وصيتي، واعمل ما أوصيك به، قال : نعم! يا أبت، قال : يا بني، اجعل في عنقي حبلاً، وجرني إلى محرابي، ومرغ خدي على التراب، وقل : هذا جزاء من عصى مولاه، وآثر شهوته وهواه، ونام عن خدمة مولاه، قال : فلما فعل ذلك به، رفع طرفه إلى السماء، وقال : إلهي وسيدي ومولاي، قد آن الرحيل إليك، وأزف القدوم عليك، ولا عذر لي بين يديك، غير أنك الغفور ، وأنا العاصي، وأنت الرحيم ، وأنا الجاني، وأنت السيد وأنا العبد، ارحم خضوعي وذلتي بين يديك، فإنه لا حول ولا قوة إلا بك.

قال: فخرجت روحه في الحال، فإذا بصوت ينادي من زاوية البيت ـ سمعه كل من حضر ـ وهو يقول: تذلل العبد لمولاه، واعتذر إليه مما جناه، فقربه وأدناه، وجعل جنة الخلد مأواه.

إلى إن كنت الغريق وعاصيًا فعفوك يا ذا الجود والسعة الرحب بشدة فقري باضطراري بحاجتي إليك إلى إلى عين يشتد بي الكرب عابي من ضعف وعجز وفاقة على الصادق المصدوق ما انفلق الحب أبي القاسم الماحي الأباطيل كلها وأصحابه الأخيار ساداتنا النجب

إخواني! هنذا القبول ينادي صبيان الهوى: الشاب التائب حبيب الله (١)،

(١) روىٰ ابن أبي الدنيا في «التوبة» ، وأبو الشيخ في كتاب «الثواب» عن أنس بن =

ويصيح بكهول الخطا عسى الله أن يتوب عليهم، ويهتف بشيوخ الندم، أنا عند المنكسرة قلوبهم من أجلى.

وفي الخبر: إذا تاب العبد إلى الله \_ عـز وجل \_ وحسنت توبته، وقام بالليل يناجي ربه، أوقدت الملائكة سـراجًا من نور، وعلقـته بـين السمـاء والأرض، فتقول الملائكة: ما هـنـذا؟ فيقال لهم: إن فلان بن فلان قد اصطلح الليلة مع مولاه.

وفي الحديث، عن السنبي ﷺ أنه قال: «إذا قام العبد بالليل، تباشرت أعضاؤه، ونادئ بعضها بعضًا: قد قام صاحبنا لخدمة الله تعالىٰ»(١).

وعن أحمد بن أبي الحواري (٢) قال: دخلت على أبي سليمان الداراني (٢)، فوجدته يبكي، فقلت له: وما يبكيك يا سيدي؟ فقال لي: يا أحمد! أن أهل المحبة إذا جنهُم الليل، افترشوا أقدامهم، فدموعهم تجري على خدودهم بين راكع وساجد، فإذا أشرف المولى - جل جلاله - عليهم، قال: يا جبريل! بعيني من تلذذ بكلامي، واستراح إلى مناجاتي، وإني لمطلع عليهم، أسمع كلامهم، وأرئ حنينهم، وبكاءهم، فنادهم يا جبريل، وقل لهم: ما هنذا الجزع الذي أرئ بكم؟ هل أخبركم مخبر أن حبيبًا يعذب أحبابه بالنار؟ أم هل يجمل بي أن أبيت قومًا، وعند البيات آمرهم إلى النار؟ لا

 <sup>(</sup>٣) هو : الإمام الكبير الزاهد ، أبو سليمان عبد الرحمنن بن أحمد العنسي الداراني،
 ولد سنة (١٤٠هـ) تقريبًا، وتوفي سنة (٢٠٥ هـ) ، وله ترجمة في «سير أعلام النبلاء» (١٨٢/١٠).



<sup>=</sup> مالك رضي الله عنه أن النبي ﷺ قال: (إن الله يحب الشاب التائب» ، وهذا الحديث ضعفه العراقي في التخريج الإحياء (٤/٥).

<sup>(</sup>١) لم أقف عليه.

يليق هذا بعبد ذميم، فكيف بالملك الكريم؟! فبعزتي أقسمت لأجعلن هديتي اليهم أن أكشف لهم عن وجهي الكريم، فأنظر إليهم وينظرون إليّ.

وعن أبي سليمان الداراني رضي الله عنه قال: قرأت في بعض الكتب المنزلة: يقول الله تعالى: بعيني ما يتحمل المتحملون من أجلي، وكابد المكابدون في طلب مرضاتي، فكيف بهم وقد صاروا في جواري، وبحبحوا في رياض خلدي هنالك فليبشر المصغون بأعمالهم بالنظر العجيب إلى الحبيب القريب، أترون أني أضيع لهم ما عملوا؟ فكيف وأنا أجود على المولين، وأقبل التوبة على الخاطئين، وأنا بهم أرحم الراحمين (۱۹)؟

<sup>(</sup>١) رواه عنه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (٩/ ٢٥٥) ، ورواه أبو نعيم ـ أيضًا ـ عن وهب بن منبه في «الحلية» (٤/ ٦٠).





يا أسبر دنياه! يا عبد هواه! يا موطن الخطايا، ويا مستودع الرزايا، اذكر ما قدمت يداك، وكن خائفًا من سيدك ومولاك أن يطلع على باطن زللك وجفاك، فيصدك عن بابه، ويبعدك عن جنابه، ويمنعك من مرافقة أحبابه، فتقع في حضرة الخذلان، وتتقيد بشرك الخسران، وكلما رُمت التخلص من غيك وعناك؛ صاح بك لسان الحال وناداك:

□ ● □ ------ □ ● □

يا غادراً قد لها عنا وقد خانا وجئت تبغي الرضا والوصل قد بانا وطال ما كنت في الأيام تنسانا إلا لمجتهد بالجد قد دانا إليك عنا فسما تحظى بنجسوانا أعرضت عنا ولم تعمل بطاعتنا بأي وجسه نراك اليسوم تقصدنا يا ناقض العهد ما في وصلنا طمع

□ • □ ······· □ • □

يا من باع الباقي بالفاني، أما ظهر لك الخسسران، ما أطيب أيام الوصال، وما أمر أيام الهجران، ما طاب عيش القوم حتى هجروا الأوطان، وسهروا الليالي بتلاوة القرآن فيبيتون لربهم سجدًا وقيامًا.

عن عبدالعزيز بن سلمان العابد، قال: حدثني مطهر، وقد كان بكى شوقًا إلى الله تعالى ستين عامًا، قال: رأيت كأني على ضفة نهر يجري بالمسك الإذفر، وحافاته شجر اللؤلؤ، وطينه العنبر، وفيه من قضبان الذهب،



وإذا بجوار مترنمات يقلن بصرت واحد: سبحانه وتعالى سبحان، سبحان المسبح بكل لسان [سبحانه] سبحان الموجود في كل مكان<sup>(۱)</sup> [سبحان الدائم في كل الأزمان سبحانه، نحن خلق من خلق الرحمنن سبحانه]نحن الخالدات فلا نموت أبدًا، نحن الراضيات، فلا نغضب أبدًا، نحن الناعمات، فلا نتغير أبدًا، قال: فقلت لهن: من أنتن؟ فقلن: خلق من خلق الله تعالى. قلت: فما تصنعن ههنا؟ فقلن بصوت واحد حسن مليح:

□ ● □
 ذرانا إلاه الناس رب محمد لقوم على الأطراف بالليل قوم على الأطراف بالليل قوم على الأطراف بالليل قوم يناجه إلى العالمين إله إله العالمين إل

فقلت: بخ! بخ! من هنولاء الذين أقر الله أعينهم؟ قلن: أما تسرفهم؟! قلت: لا والله ما أعسرفهم. فقلن: همم المجتهدون بالليل، أصحاب السهر بالقرآن (٢٠).

وروي عن النبي ﷺ أنه قال: «إذا تاب العبد، وتاب إلى الله، وحسنت توبته، تقبل الله منه كل حسنة عملها، وغفر له كل ذنب اقترفه، ويرفع له بكل ذنب درجة في الجنة، ويعطيه الله بكل حسنة قصرًا في الجنة، ويزوجه الله حورًا من الحور العين» (٣).

وفي الخبر عن رسول الله ﷺ أنه قال: «أوحى الله إلى داود عَلَيْكُم : يا داود! بشر المذنبين، وأنذر الصديقين، فتعجب داود عَلَيْكُم، فقال: يا رب! فكيف أبشر المذنبين ، وأنذر الصديقين؟ قال الله تعالى: يا داود! بشر المذنبين

<sup>(</sup>۱) هنذا الكلام مخالف لنصوص الكتاب والسنة وهو أن الله \_ سبحانه \_ في السماء وليس في كل مكان إلا إذا حمل هنذا الكلام على أن الله \_ تعالى \_ في كل مكان بعلمه وإحاطته.

<sup>(</sup>٢) رواه عنه أبو نعيم في «الحلية» (٦/ ٢٤٤ ـ ٢٤٥).

<sup>(</sup>٣) لم أقف عليه.

ألا يتعاظمني ذنب أغفره، وأنذر الصديقين ألا يعجبوا بأعمالهم، فإني لا أضع حسابي على أحد إلا هلك، يا داود! إن كنت تزعم أنك تحبني؛ فأخرج حب الدنيا من قلبك، فإن حبي وحبها لا يجتمعان في قلب واحد، يا داود! من أحبني يتهجد بين يدي إذا نام البطالون، ويذكرني في خلوته إذا لها عن ذكري الغافلون، ويشكر نعمتي عليه إذا غفل عني الساهون "(۱).

وأنشدوا:

قال رسول الله ﷺ: «البر لا يبلى، والذنب لا ينسى، والديان لا يفنى، كن كيف شئت، كما تدين تدان»(٢).

يا هندا! أتدري ما صنعت؟ بعت القرب بالبعد، والعقل بالهوى، والدين بالدنيا.

(٢) ضعيف جداً إن لم يكن موضوعًا .

رواه الديلمي (٢/ ١٩/١) ، وأبو نعيم عن ابن عمر مرفوعًا كما في «الضعيفة» (٤/ ٧٧) ، وفي سنده محمد بن عبدالملك، قال فيه الإمام أحمد: يضع الحديث، وقال الحاكم: روئ عن نافع ، وابن المنكدر الموضوعات.

وفي السند ـ أيضًا ـ مكرم بن عبدالرحمين الجوزجاني، قال الألباني: لم أجد له ترجمة.

والحديث رواه عبدالرزاق في «المصنف» (۱۱/ ۱۷۸ ـ ۲۰۲۲/۱۷۹)، والبيهقي في «الزهد الكبير» (ص ۲۹۲ ـ ۲۹۷) رقم (۷۰٤)، و«الأسماء والصفات» في «الزهد الكبير» (س ۲۹۲ ـ ۲۹۷) وقلبة عن النبي ﷺ.



<sup>(</sup>۱) هـ ذا الخبر رواه أبو نعيم في «الحلية» (۸/ ١٩٥) ، عن عبد العزيز بن أبي رواد حتى قوله : «فإنى لا أضع حسابى على أحد إلا هلك».

وأنشدوا:

وعن جابر بن عبدالله رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ : «ما نزع الله عبداً من ذنب إلا وهو يريد أن يغفر له، وما استمال الله عبداً لعمل صالح، إلا وهو يريد أن يتقبله منه»(١).

وعن عبدالله بن عباس رضي الله عنهما قال: قال رسول الله على التائبون إذا خرجوا من قبورهم، ارتفع من بين أيديهم ريح المسك، ويأتون على مائدة من الجنة يأكلون منها وهم في ظل العرش، وسائر الناس في سدة الحساب»(٢).

ويروى: أن رجلاً أتى إلى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله! بم أتقي النار؟ قال: «بدموع عيني؟ قال: «أهمل دموعهما من خشية الله، فإنه لا يعذب بالنار عينًا بكت من خشيته»(").

وعن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ : «قطرة تخرج من عين المؤمن من خشية الله، خير له من الدنيا وما فيها، وخير له

رواه الخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» (٣٦٢/٨) ، وابن الجوزي في «العلل المتناهية» (٣٦٢/١). وقال: هـذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ، قال يحيى: لا نكتب حديث أيوب بن خـوط ليس بشيء، وقال الفلاس، والرازي ، والنسائي، والدارقطني: هو متروك، وأما نفيع فهو أبو داؤد الأعمى كذبه قتادة، وقال يحيى: ليس بشيء، وقال النسائي، والدارقطني: متروك.

<sup>(</sup>١) لم أقف عليه.

<sup>(</sup>٢) لم أقف عليه.

<sup>(</sup>٣) ضعيف جداً.

من عبادة سنة، وتفكر ساعة في عظمة الله وقدرته، خير من صيام ستين يومًا وقيام ستين ليلة، ألا وإن لله ملكًا ينادي في كل يوم وليلة: أبناء الأربعين! زرع دنا حصاده، أبناء الخمسين! هلموا إلى الحساب، أبناء الستين! ماذا قدمتم، وماذا أخرتم، أبناء السبعين! ماذا تنتظرون؟ ألا ليت الخلق لم يخلقوا، فإذا خلقوا ليتهم علموا لما خلقوا له، فعملوا لذلك ألا قد أتتكم الساعة فخذوا حذركم»(١).

<b>□</b> • <b>□</b> ···································	
إن البياض قليل الحمل للدنس	نزه مسسيبك عن شيء يدنسه
□ • □	

يا عبد السوء! كم تعصى ونستر، كم تكسر باب نهبي ونجبر، كم نستقطر من عينيك دموع الخشية ولا يقطر، كم نطلب وصلك بالطاعة، وأنت تفر، وتهجر، كم لي عليك من النعم، وأنت بعد لا تشكر، خدعتك الدنيا وأعدمال الهوئ ، وأنت لا تسمع ولا تبصر، سخرت لك الأكوان وأنت تطغى وتكفر، وتطلب الإقامة في الدنيا وهي قنطرة لمن يعبر.

ا • □ منعوك من شرب المودة والصفا لل رأوك على الخيسانة والجفا إن أنت أرسلت العنان إليسهم جسادوا عليك تكرمًا وتعطف حساشاهم أن يظلموك وإنما جعلوا الوفا منهم لأرباب الوفا

<sup>(</sup>١) لم أقف عليه، وعلامات النكارة لائحة فيه.



عليل، ولا صحة لي، وبدن سقيم، ولا قوة لي، وقبر موحش، ولا أنيس لي، وسفر بعيد، ولا زاد لي، وصراط دقيق ، ولا جواز لي، ونار حامية ، ولا بدن لي، وجنة عالية، ولا نصيب لي، ورب عادل، ولاحجة لي.

قال الحسن: فرجوت الله أن يوفيقه، فأقبليت عليه، وقلت له: لم لا تُسلم حتى تَسلم؟

قال: يا شيخ! إن المفتاح بيد الفـتاح، والقفل هنهنا، وأشار إلى صدره وغشى عليه.

قال الحسن: فقلت: إله ي وسيدي ومولاي، إن كان سبق لهذا المجوسي عندك حسنة فعجل بها إليه قبل فراق روحه من الدنيا، وانقطاع الأمل.

فأفاق من غشيته، وفتح عينيه ، ثم أقبل ، وقال: يا شيخ! إن الفتاح أرسل المفتاح، امدد يمناك، فأنا أشهد أن لا إلله إلا الله، وأشهد أن محمدًا رسول الله ، ثم خرجت روحه وصار إلى رحمة الله.

#### وأنشدوا:

إخواني! ما هنذه السِّنة ، وأنتم منتبهون؟ وما هنذه الحيرة، وأنتم تنظرون؟ وما هنذه البكرة وأنتم صاحون؟ وما هنذا السكون وإنتم مطالبون؟ وما هنذا الإقامة وأنتم راحلون؟ أما آن لأهل الرقدة أن يستيقظوا؟ أما حان لأبناء الغفلة أن يتعظوا؟



واعلم! أن الناس كلهم في هنذه الدنيا على سفرٍ، فاعمل لنفسك ما يخلصها يوم البعث من سقر.

□ • □ الرحيل فكن على حذر ما قد ترى يغني عن الحذر الرحيل فكن على حذر الماقيد ترى يغني عن الحذر الا تغترر باليوم أو بعد المأرُبُّ معنى خطر

قال الجنيد: كان سَرِي السَّقطي رضي الله عنه متصل الشغب، وكان إذا فاته شيء من ورده لا يقدر أن يعيده.

وكذلك كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، لم يكن له وقت ينام فيه ، فكان ينعس وهو جالس، فقيل له: يا أمير المؤمنين! ألا تنام؟ فقال: كيف أنام؟ إن نمت بالليل؛ ضيعت حقوق الناس، وإن نمت بالليل؛ ضيعت حظي من الله.

وسُمع الجنيـد رضي الله عنه يقول: ما رأيت أعبد لله تـعالى من سري السقطي، أتت عليه ثمان وسبعـون سنة ، ما رؤي قط مضطجعًا إلا في علته التي مات فيها.

قــال الجنيــد رضي الله عنه: سمـعت الســري السـقطي رضي الله عنه يقول: لولا الجمعة والجماعة ما خرجت من بيتي، وللزمت بيتي حتى أموت.

قال أبو بكر الصيدلاني: سمعت سليمان بن منصور بن عمار يقول: رأيت أبي في المنام، فقلت له: ما فعل بك ربك؟ فقال: إن الرب قربني وأدناني، وقال لي: يا شيخ السوء! أتدري لم غفرت لك؟ فقلت: لا إلهي! قال: إنك جلست للناس يومًا مجلسًا فأبكيتهم، فبكئ فيهم عبد من عبيدي لم يبك من خشيتي قط، فغفرت له، ووهبت أهل المجلس كلهم له، ووهبتك فيمن وهبت له.



۶	مه	لد	١,	>	د

عن علي بن محمد بن إبراهيم الصفار ، قال: حضرت أسود بن سالم ليلة وهو يقول هذين البيتين ويكررهما ويبكى:

□ • □
 أمامي مسوقف قدام ربي
 يسسائلني وينكشف الغطا
 وحسبي أن أمر على صراط

قال: ثم صرخ صرخة، ولم يزل مغمى عليه حتى أصبح رضي الله عنه. وكذلك يروئ عن الضحاك بن مزاحم، أنه قال: خرجت ذات ليلة إلى مسجد الكوفة، فلما قربت من المسجد، فإذا في بعض رحابه شاب قد خر ساجدًا، وهو يخور بالبكاء، فلم أشك أنه ولي من أولياء الله تعالى، فقربت منه لأسمع ما يقول ، فسمعته يقول أبياتًا:

عليك يا ذا الجلال معتمدي طوبي لمن كنت أنت مصولاه طوبي لمن كنت أنت مصولاه طوبي لمن بات خائفًا وجلا يشكو إلى ذي الجلل بلواه وما به علة ولا سقم أكثر من حبيه لمولاه إذا خلا في ظلام الليل مبتهلا أجابه الله ثم لبواه ومن ينل ذا من الإلاه فقد ومن ينل ذا من الإلاه فقد ومن يناه الله عليا المناه المناه المناه المناه المناه المناه ومن يناه ولا من الإلاء ومن يناه ومناه ومن يناه ومناه وم

فسقي يكرر هذه الأبيات ويبكي، وأنا أبكي رحمة لبكائه، فسينما أنا كذلك؛ إذ لاح لي ضوء كالبرق الخاطف، فأسرعت بيدي إلى عيني، فسمعت، فإذا بمناد ينادي من فوق رأسه بكلام عذب لذيذ لا يشبه كلام بني آدم، وهو يقول:

ا ● □

البیك عبدي وأنت في كنفي

صوتك تشتاقه ملائكتي

الإسرائكتي

فقلت: مناجاة الحبيب مع حبيبه ورب الكعبة، فخريت مغشيًا على وجهي لما أدركني من الهيبة، ثم أفقت من غشيتي وأنا أسمع الملائكة في الهواء، وخفقان أجنحتهم بين السماء والأرض، خيل لي أن السماء قد قربت من الأرض، ورأيت النور قد غلي على ضوء القمر، وكانت ليلة مقمرة ساطعة النور، فدنوت منه ، وسلمت عليه، فرد علي السلام، فقلت له: بارك الله فيك، من أنت يرحمك الله؟ فقال لي: أنا راشد بن سليمان، فعرفته لما كنت أسمع عنه، فقلت له: رحمك الله، لو أذنت لي في صحبتك لآنس بك، فقال لي: هيهات! هيهات! وهل يأنس بالمخلوقين من تلذذ بمناجاة رب العالمين، فانصرف عني وتركني رضي الله عنه.

## ولفمل ولكني

إخواني! إلى كم تماطلون بالعمل، وتطمعون في بلوغ الأمل، وتغترون بفسحة المهل، ولا تذكرون هجوم الأجل؟ ما ولدتم فللتراب، وما بنيتم فللخراب، وما جمعتم فللذهاب، وما عملتم ففي كتاب مُدخر ليوم الحساب، وأنشدوا:

<b>□</b> • <b>□</b> ···································	□ • □
لكان الموت راحـــة كل حي	لو أنا إذا مستنا تركنا
ونســـــأل بعــــدها عن كــل شيء	ولكنا إذا مستنا بعسشا

〕 ● □ ------ □ ● (

يُروىٰ عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: لا يغرنكم قول الله عز وجل ﴿ هُمَن جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَن جَاءَ بِالسَّيَئَةِ فَلا يُجْزَىٰ إِلاَّ مِثْلَهَا ﴾ [الأنعام: ١٦٠] ، فإن السيئة وإن كانت واحدة، فإنها تتبعها عشر خصال مذمومة:

أولها: إذا أذنب العبد ذنبًا، فقد أسخط الله وهو قادرٌ عليه.

والثانية: أنه فرَّح إبليس لعنه الله.

والثالثة: أنه تباعد من الجنة.

والرابعة: أنه تقرب من النار.

<sup>(</sup>١) البيتان لأبي العتاهية ، «الديوان» (ص ٤٨٢).

والخامسة: أنه قد آذى أحب الأشياء إليه، وهي: نفسه.

والسادسة: أنه نجس نفسه وقد كان طاهرًا.

والسابعة: أنه قد آذي الحفظة.

والثامنة: أنه قد أحزن النبي ﷺ في قبره.

والتاسعة: أنه أشهد على نفسه السمنوات والأرض وجميع المخلوقات بالعصيان.

والعاشرة: أنه خان جميع الآدميين، وعصىٰ رب العالمين.

ويروى عن ذي النون المصري<sup>(۱)</sup> ـ رحمه الله تعالى ـ أنه قال: خرجت أريد الحجاز ، ولم أصحب أحدًا من الناس، فبينما أنا سائر، إذ وقعت في أرض صحراء، وقد نفد زادي، فأشرفت على الهلاك، إذ لاحت لي شجرة في وسط الصحراء دانية الفروع، متدلية الأغصان، كثيرة الأوراق، فقلت ـ في نفسي ـ : أسير نحو هذه الشجرة، فأكون في ظلها حتى يقضي الله أمرًا كان مفعولاً.

فلما وصلت إلى الشجرة ، ودنوت منها، وأردت الدخول في ظلها، فأخذ غصن من أغصانها بركوتي، فانهرق الماء الذي كان بقي لي فيها أحيي به رمقي، فأيقنت بالهلاك، وطرحت نفسي في ظل الشجرة، وبقيت أنتظر ملك الموت ليقبض روحي، فإذا أنا بصوت حزين يخرج من قلب شخص حزين ، وهو يقول: إلهي وسيدي ومولاي، إن كان هدذا رضاك مني، فزد حتى ترضى عني يا أرحم الراحمين.

<sup>(</sup>۱) هو : شيخ الديار المصرية، الزاهد ، ثوبان بن إبراهيم النوبي الإخميمي، يكنى أبا الفيض ، ولحد في أواخر أيام المنصور، مات بالجيزة، وعُدي به إلى مصر في مركب خوفًا من زحمة الناس على الجسر، لليلتين خلتا من ذي القعدة سنة (٢٤٦هـ).

فقمت وجعلت أمشي نحو الصوت، فإذا أنا بشيخ حسن الوجه، حسن الصورة، وهو ملقئ على الرمل، والنسور قد أحدقت به تنهش من لحمه، فسلمت عليه ، فرد علي السلام، وقال لي: يا ذا النون! لما نفد الزاد، وانهرق الماء أيقنت بالموت والفناء، فجلست عند رأسه، وجعلت أبكي رحمة لبكائه، وشفقة لما رأيت منه.

فبينما أنا كذلك، إذ أنا بقصعة من الطعام وضعت بين يدي، فوكز الأرض بعرقوبه، فإذا بعين من الماء قد تفجرت، أشد بياضًا من اللبن، وأحلى من العسل، فقال لي: يا ذا النون! كل واشرب، لا بدً لك من الوصول إلى بيت الله الحرام، ولكن يا ذا النون لي إليك حاجة، فإن قضيتها لي، فلك الأجر والثواب، قلت: وما هي؟ قال: إذا أنا مت، فاغسلني وادفني، واسترني من الوحش والطير، وسر فإذا قضيت الحج، فإنك تصل إلى مدينة بغداد، وتدخل من باب الزعفران، فإنك تجد هنالك الصبيان يلعبون، وعليهم ألوان الثياب، فتجد هنالك شابًا، صغير السن، ليس يشغله شيء عن ذكر الله تعالى، قد تحزم بخرقة، وجعل على كتفيه أخرى، وفي وجهه خطان أسودان من آثار الدموع، فإذا وجدته، فذلك ولدي وقرة عيني، فأقرئه منى السلام.

قال ذو النون: فلما فرغ من كلامه ، سمعته يقول: أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً رسول الله ، وشهق شهقة فارق الدنيا ـ رحمة الله عليه ـ فقلت: إنا لله ، وإنا إليه راجعون، وكان معي قميص في وعائي لا أفارقه ، فغسلته من ذلك الماء ، وكفنته وواريته التراب، وسرت إلى البيت الحرام، وقضيت مناسك الحج ، وخرجت إلى زيارة قبر رسول الله ، فلما قضيت الزيارة ، وسرت إلى مدينة بغداد ، فدخلتها في يوم عيد ، فإذا أنا بالصبيان يلعبون ، وعليهم ألوان الثياب ، فنظرت فرأيت الصبي الموصوف جالسًا ، لا يشغله الموهوب عن ذكر علام الغيوب ، وقد ظهرت على وجهه الأحزان ، وفي وجهه خطان أسودان من آثار الدموع ، وهو يقول:



الناس كلهم للعيد قد فرحوا وقد فرحت أنا بالواحد الصمد الناس كلهم للعيد قد صبغوا وقد صبغت ثياب الذل والكمد الناس كلهم للعيد قد غسلوا وقد غسلت أنا بالدمع للكبيد

قال ذو النون: فسلمت عليه، فرد على السلام، وقال: مرحبًا برسول أتى من أبي، فقلت له: من أخبرك بأني رسول أتيتك من أبيك؟ قال: الذي أخبرني أنك دفنت في الصحراء. يا ذا النون! أتزعم أنك دفنت أبي بالصحراء؟ فوالله إن أبي رُفع إلى سدرة المنتهى، ولكن سر معي إلى جدتى.

فأخذ بيدي وسار معي إلى منزله، فلما وصل إلى الباب نقر نقرًا خفيفًا، فإذا بالعجوز قد خرجت إلينا فلما رأتني ، قالت: مرحبًا بمن تمتع بالنظر في وجه حبيبي وقرة عيني، قلت لها: من أخبرك بأنني رأيته؟ قالت: الذي أخبرني بأنك كفنته وأن الكفن مردود عليك، يا ذا النون! فوعزة ربي وجلاله! إن خرقة ابني يباهي الله بها الملائكة في الملأ الأعلى.

ثم قالت: يا ذا النون! صف لي كيف تركت ابني وقرة عيني وثمرة فؤادي؟ قلت لها: تركته في الفيافي والقفار بين الرمال والأحجار، قد حظي بما أمل من العزيز الغفار.

فلما سمعت العجوز ذلك ضمت الصبي إلى صدرها، وغابت عني، وحجبت عن نظري ، فلا أدري: أفي السماء صعد بهما، أو في جوف الأرض هُبط بهما، فصرت أطلبهما في أركان الدار، فما وجدتهما، فسمعت هاتفًا وهو يقول: يا ذا النون! لا تتعب نفسك، فلقد طلبتم الأملاك، فلم يجدوهم، فقلت: أين صاروا؟ قال لي: إن الشهداء يموتون بسيوف المشركين،



وهـُـؤلاء المحبــون يموتون بالشوق إلى رب العالمين، فيــحملون في مركب من نورٍ في مقعد صدق عند مليك مقتدر.

قال ذو النون: فتفقدت الجراب، فـوجدت الكفن الذي كفنته فيه مطويًا كما كان أولاً رضي الله عنهم ونفعنا ببركاتهم.





أيها المقيم على الخطايا والعصيان، التارك لما أمر به الرحمن، المطيع للغويّ الفتان، إلى متى أنت على جرمك مُصر، ومما يقربك إلى مولاك تفر؟ تطلب من الدنيا ما لا تدركه، وتتقي من الآخرة بما لا تملكه، لا أنت بما قسم الله لك من الرزق واثق، ولا أنت بما أمرك به لاحق.

يا أخى الموعظة! والله لا تنفعك ، والحوادث لا تردعك، لا الدهر يدعك، ولا داعي الموت يسمعك، كأنك يا مسكين لم تزل حيًا مـوجودًا، وكأنك لا تعود نسيًا مفقودًا.

فاز والله المخفون من الأوزار، وسلم المتقون من عـذاب النار، وأنت مقيم على كسب الجرائم والأوزار.

وأنشدوا:

□ • □ مسبري وحق لي أن أنوحا لم تدع لي الذنوب قلبًا صحيحًا أخلقت مهجتي أكف المعاصي ونعاني المشيب نعيًا صريحًا كلما قلت قد بري جرح قلبي من الذنوب جريحًا إنما الفوز والنعيم لعبد جاء في الحشر آمنًا مستريحًا

□ • □ ...... □ • □

إخواني! ارفضوا هنذه الدنيا كما رفضها الصالحون، وأعدوا الزاد لنقلة لا بد لها أن تكون، واعتبروا بما تدور به عليكم الأيام والسنون.



	······ 🗓 • 🖫
وغــــرُه طـول تمـاديــه	من غدا في الغي والتسيسه
ولم تخف غب معاصيه	ملىٰ لك الله فــــــــارزتـه
□ • □ ·································	□ • □
السري السقطي فدخلت عليه أعوده	قال الجنيد رضي الله عنه مرض
	، فقلت له: كيف تجدُّك؟ فقال:
□ • □	
والذي قـد أصابني مـن طبيـبي (١)	كيف أشكو إلى طبيبي ما بي
□ ● □ ·	□ • □
ــال: كيف يجد ريح المروحة من جوفه	فأخذت المروحة لأروح عليه، فق
	يحترق من داخل ، ثم أنشأ يقول:
<b>□</b> • □ ·································	
والكرب مجتمع والصبىر مفترق	القلب محترق والدمع مستبق
مما جناه الهوئ والشوق والقلق	كيف القرار على من لا قرار له
فسامن على به مسا دام بى رمق	يا رب إن كــان شيء فيه لــي فرج
□ • □ ·	
ت على الشافعي في علته التي مات	و دروی عن آلمزنی (۲)، قال: دخل

ويروئ عن المزني "، قال: دخلت على الشافعي " في علته التي مات منها، فقلت له: كيف أصبحت؟ قال: أصبحت من الدنيا راحلاً، وللإخوان

<sup>(</sup>٢) هو الإمام العلامة، فقيه الملة، علم الزهاد، أبو إبراهيم إسماعيل تلميذ الشافعي،ولد سنة (١٧٥ هـ) وهو صاحب المختصر في الفقه، وقد شرحه عدة من =



<sup>(</sup>١) بل قد شرع الله لعباده أن يشكوا إليه ما أصابهم من ضرٍّ وبلاءٍ ليرفعه عنهم، فهو سبحانه ويبتلينا لنسأله وندعوه.

مفارقًا، ولكأس المنية شاربًا، ولسوء عملي ملاقيًا، وعلى الله واردًا، فلا أدري: أروحي تصير إلى الجنة فأهنيها، أم إلى النار فأعزيها؟ ثم بكي ، وأنشأ يقول:

ولما قسا قلبي وضاقت مذاهبي ﴿ جعلت الرجا منى لعفوك سلما تعاظمني ذنبي فلما قرنته ﴿ بعفوك ربي كان عفوك أعظما

فما زلت ذا عفو عن الذنب لم تزل مجسود وتعسف و منَّة وتكرمسا فلولاك لم ينجو من إبليس عابد ﴿ وكيف وقد أعوى صفيك آدما())

إخواني! بادروا بالتوبة من الذنوب، واقتفوا آثار التوابين، واسلكوا مسالك الأوابين، الذين نالوا التـوبة والغـفران، وأتعـبوا أنفـسهم في رضــا الرحمنن، فلو رأيتهم في ظلم الليالي قائمين، ولكتاب ربهم تالين، بنفوس خائفة، وقلوب واجفة، قد وضعوا جباههم على الثري، ورفعوا حوائجهم لمن يرئ ولا يُرئ.

وأنشدوا:

ألا قف ببابي عند قرع النوائب ﴿ وثق بي تجدني خير خل وصاحب ولا تلتفت غيري فتصبح نادمًا ومن يلتفت غيري يعش عيش خائب ......

<sup>(</sup>١) الأبيات في ديوان الإمام الشافعي (ص ٧٨).



<sup>=</sup> العلماء، وكان يقال: كانت البكر يكون في جهازها نسخة من مختصر المزني ، وقال عنه الشافعي: المزني ناصر مذهبي، وتوفي ـ رحمه الله ـ في رمضان سنة ٢٦٤، وله تسع وثمانون سنة.

كان أبو محفوظ معروف الكرخي (١) قد خصه الله بالاجتباء في حال الصبا، يذكر أن أخاه عيسى قال: كنت أنا وأخي معروف في المكتب، وكنا نصارى، وكان المعلم يعلم الصبيان: «آب»، و«ابن» فيصيح أخي معروف: «أحد أحد» فيضربه المعلم على ذلك ضربًا شديدًا، حتى ضربه يومًا ضربًا عظيمًا، فهرب على وجهه.

وكانت أمي تبكي وتقول: لئن رد الله علي معروفًا؛ لأتبعنه على أي دين كان، فقدم عليها معروف بعد سنين كثيرة، فقالت له: يا بني! على أي دين أنت؟ قال: على دين الإسلام، فقالت: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله، فأسلمت أمى وأسلمنا كلنا(۱).

وقال أحمد بن الفتح: رأيت بشر بن الحارث (٣) في منامي وهو قاعد في بستان بين يديه مائدة وهو يأكل منها، فقلت: يا أبا نصر! ما فعل الله بك؟ قال: رحمني وغفر لي، وأباح لي الجنة بأسرها، وقال لي: كل من جميع ثمارها، واشرب من أنهارها، وتمتع بجميع ما فيها، كما كنت تحرم نفسك عن الشهوات في دار الدنيا.

فقلت له: فأين أخوك أحمـد بن حنبل؟ فقال: هو قائم على باب الجنة يشفع لأهل السنة ممن يقول: القرآن كلام الله غير مخلوق.

فقلت له: ما فعل الله بمعروف الكرخي؟ فحرك رأسه ، وقال: هيهات! هيهات! حالت بيـننا وبينه الحجب، إن معروفًا لم يعبـد الله شوقًا إلى جنته،

 <sup>(</sup>۱) هو : علم الزهاد ، أبو محفوظ البغدادي ، واسم أبيه فيروز، له ترجمة في "سير أعلام النبلاء" (٩/ ٣٣٩).

<sup>(</sup>٢) ذكره المصنف في «صفة الصفوة» (٣١٨/٢ ـ ٣١٩).

<sup>(</sup>٣) هو : الإمام العالم المحدث الزاهد الرباني القدوة بشــر بن الحارث بن عبدالرحمنن ابن عطاء المشــهــور بالحافــي، ولد سنة (١٥٢ هـ)، ومــات ــ رحمــه الله ــ يوم الجمعة في شهر ربيع الأول سنة (٢٢٧ هـ).

ولا خوفًا من ناره، وإنما عبده شوقًا إليه (١)، فرفعه إلى الرفيق الأعلى، ورفع الحجاب بينه وبينه.

ذلك الدرياق المقدس المجرب، فمن كانت له إلى الله حاجة ، فليأت قبره، وليدع ، فإنه يستجاب له إن شاء الله تعالى (٢).

(۱) إن شوق العبد إلى ربه لا ينافي رجاءه رحمته وخوفه من عذابه، وقد قال الله تعلى عن أنبيائه عليهم السلام ﴿ إنّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونُ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَرَهَبًا وَ وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ ﴾ [الأنبياء: ٩٠] فالله يقول عن أنبيائه أنهم كانوا يدعونه مسبحانه وتعالى مواغبين في ثوابه خائفين من عقابه، والرسول على قال هنذا للأعرابي الذي جاءه وقال له: يا رسول الله! إني أسال الله الجنة وأعوذ به من النار، ولا أحسن دندنتك ولا دندنة معاذ ، فقال له النبي على : «حولهما النار، ولا أحسن دندنتك ولا دندنة معاذ ، فقال له النبي تألى الله له ذنبه ما تقدم منه وما تأخر ميدندن حولهما العبد الضعيف المثقل بالذنوب والمعاصى؟

والعجيب أن هنو لاء الذين يقولون: نعبد الله شوقًا إليه يسمون من يعبد الله طمعًا في جنته وخوقًا من ناره بأن هنده عبادة التجار، هكذا قالوا، وقد عرفت أن هنده العبادة التجار، هكذا قالوا، وقد عرفت أن هنده العبادة التي يسمونها عبادة التجار هي عبادة أنبياء الله ورسله عليهم السلام ، بل إن الله قد سماها تجارة، قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُكُمْ عَلَىٰ تَجَارَة تُتجيكُم مَنْ عَذَابِ أَلِيم ۞ تُوْمنُونَ بِاللّه وَرَسُوله وَتُجَاهدُونَ في سبيل الله بأموالكُمْ وَلَنفُسكُمْ ذَلكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ أَن كُنتُم تَعْلَمُونَ ۞ يَغْفُر لَكُمْ ذَلُوبكُمْ وَيُدخَلكُمْ جَنَات تَجْرِيَ مِن تَحْتَها الْأَنْهارُ وَمَساكَنْ طَيْبَةً فِي جَنَات عَدْنِ ذَلكَ الْفُوزُ الْمَظِيمُ ﴾ [الصف : ١٠ ـ ١٢].

(٢) هذا الكلام لا يسلم لقائله؛ إذ كيف يكون قبر أحد من الأموات الصالحين ترياقًا ودواءً للأحياء، وليس ثمة نص من كتاب الله يدل على خصوصية الدعاء عند قبر ما من القبور، ولم يأمر به النبي على ولا سنه لأمته، ولا فعله أحد من الصحابة والتابعين لهم بإحسان ، ولا استحسنه أحد من أئمة المسلمين الذين يُقتدى بقولهم، بل ثبت النهي عن قصد قبور الأنبياء والصالحين لأجل الصلاة والدعاء عندها. فعن على بن الحسين بن على بن أبي طالب زين العابدين الثقة الثبت الفقيه أنه رأى رجلاً يجيء إلى فرجة كانت عند قبر النبي على فدخل =



= فيها فيـدعو، فدعاه فقال: ألا أحدثك بحديث سمـعته من أبي عن جدي رسول الله عليه في قال: «لا تتخذوا قبري بعدي عيدًا، ولا بيوتكم قبورًا، وصلوا علي، فإن

قال: «لا تتخذوا قبري بعدي عيدًا، ولا بيوتكم قبورًا، وصلوا علي، فإن صلاتكم وتسليمكم تبلغني حيثما كنتم» أخرجه ابن أبي شيبة (٢/ ٢٧٠)، وإسماعيل القاضي في «فضل الصلاة على النبي علي (٢٠) بسند صحيح، ويقويه ما أخرجه عبدالرزاق في «المصنف» (٢٧٦) من طريق سهيل عن الحسن بن علي قال: رأى قومًا عند القبر، فنهاهم، وقال: إن النبي على قال: «لا بتخذوا قبري عيدًا...»، وعن أبي هريرة لل قال: قال رسول الله على الله على تتخذوا قبري عيدًا...»، وعن أبي هريرة لل قال: قال رسول الله على المعلوا بيوتكم قبورًا، ولا تجعلوا قبري عيدًا، وصلوا على فإن صلاتكم تبلغني حيث كنتم» رواه أحمد (٢/ ٣٦٧) ، وأبو داود (٢٤٠١) بسند حسن، وأخرجه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٢/ ٣٧١) عن المعرور بن سويد قال: خرجنا مع عمر في حجة حجها، فقرأ بنا في الفجر ﴿ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل﴾ و ﴿لإيلاف قريش﴾ ، فلما قضي حجه ورجع والناس يبتدرون، فقال: ما هدندا؟ فقالوا: مسجد صلى فيه رسول الله على فقال: هكذا هلك أهل الكتاب، اتخذوا آثار أنبيائهم بيعًا، من عرضت له منكم فيه الصلاة، فليصل، وإسناده صحيح على شرط ومن لم تعرض له منكم فيه الصلاة، فلا يصل، وإسناده صحيح على شرط الشيخين.

وجاء في "مناسك الحج" للإمام النووي وهو من محفوظات الظاهرية، ما نصه: كره مالك ـ رحمه الله ـ لأهل المدينة كلما دخل أحدهم وخرج الوقوف بالقبر، قال: وإنما ذلك للغرباء، قال: ولا بأس لمن قدم من سفر، أو خرج إلى سفر أن يقف عند قبر النبي عليه فيصلي عليه ويدعو له ولأبي بكر وعمر رضي الله عنهما قال الباجي: فرق مالك بين أهل المدينة والغرباء؛ لأن الغرباء قصدوا ذلك، وأهل المدينة مقيمون بها، وقد قال عليه : «اللهم! لا تجعل قبري وثناً يعبد» فأمل قول مالك: يصلي عليه ، ويدعو له ولأبي بكر وعمر، فإن هذه الزيارة الشرعية للقبور أن نسلم على أصحابها وندعوا لهم كما علمنا رسول الله أفي الحديث الذي رواه مسلم عن عائشة رضي الله عنها وهو: «السلام على أهل الديار من المؤمنين والمسلمين، ويرحم الله المستقدمين منا والمستأخرين، وإنا أن شاء الله بكم لاحقون».

# ولفصل والرؤيع

يا إخوان الغفلة تيقظوا، يا مقيمين على الذنوب انتهوا واتعظوا، فبالله أخبروني: من أسوأ حالاً عمن استعبده هواه، أم من أخسر صفقة بمن باع آخرته بدنياه، فما للغفلة قد شملت قلوبكم؟ وما للجهالة قد سترت عنكم عيوبكم؟ أما ترون صوارم الموت بينكم لامعة، وقوارعه بكم واقعة، وطلائعه عليكم طالعة، وفجائعه لعذركم قاطعة، وسهامه فيكم نافذة، وأحكامه بنواصيكم آخذة؟ فحتى م؟ وإلى م؟ وعلام التخلف والمقام؟ أتطمعون في بقاء الأبد؟ كلا والواحد الصمد، إن الموت لبالرصد، ولا يبقي على والد ولا ولد، فجدوا ـ رحمكم الله ـ في خدمة مولاكم، وأقلعوا عن الذنوب، فلعله يتولاكم.

يُروئ عن محمد بن قدامة قال: لقي بشر بن الحارث رجلاً سكران، فجعل السكران يقبله، ويقول: يا سيدي أبا نصر، ولا يدفعه بشر عن نفسه، فلما تولئ تغرغرت عينا بشر بالدموع، وقال: رجل أحب رجلاً على خير توهمه فيه، ولعل المحب قد نجا والمحبوب لا يدري ما حاله.

فوقف على أصحاب الفاكهة، فجعل ينظر ، فقلت: يا أبا نصر! لعلك تشتهي من هذا شيئًا؟ قال: لا، ولكن نظرت في هذا؛ إذا كان يطعم هذا لمن يعصيه، فكيف من يطيعه ماذا يطعمه في الجنة ويسقيه؟!

إخواني! ما للغافل إلى كم ينام؟ أما توقظ السليالي والأيام؟ أين سكان القصور والخيام؟ دار ـ والله ـ عليهم كأس الحمام، فالتقطهم الموت كما يلتقط الحب الحمام، ما لمخلوق فيها دوام، طويت الصحف وجفت الأقلام.



۔و ا	و أنشا	

دعوني علىٰ نفسي أنوح وأندب إبدمع غرير واكف(١١) يتصبب دعوني على نفسي أنوح لأنني اخاف على نفسي الضعيفة تعطب فمن لي إذا نادى المنادي بمن عصى إلى إين ألجا أم إلى أين أذهب فيا طول حزني ثم يا طول حسرتي إذا كنت في نار الجحيم أعذب وقد ظهرت تلك القبائح كلها فوقد قرب الميزان والنار تلهب ولكننى أرجو الإلاك لعله بحسن رجائي فيه لي يتوهب ويدخلني دار الجنان بفيضله فيلاعمل أرجو به أتقرب

سوى حب طه الهاشمي محمد الواصحابه والآل من قد ترهبوا

قال رسول الله علي : «يؤتى برجل يوم القيامة، قد جمع المال من الحلال، وأنفقه في الحلال، فيقال له: قف للحساب، فيحاسب على كل حبة وذرة ودانق: من أين أخذه؟ وفيم أنفقه» ، ثم قال ﷺ : «يا ابن آدم! ما تصنع بالدنيا؟ حلالها حساب، وحرامها عقاب»(١).

#### وأنشدوا:

- فال تأمن لذي الدنيا صلاحًا فإن صلاحها عين الفساد ولا تفـــرح لمال تـقـــتنيـــه فــإنك فـــيـه مــعكـوس المراد
  - (۱) واكف: أي يسيل ويقطر.
    - (٢) لم أقف عليه.

قال بعض العارفين رضي الله عنه: إن أبا يزيد البسطامي (١) بكي عند موته ثم ضحك، ثم فارق الدنيا، فـرؤي في المنام ـ بعد موته ـ فقيل له: لم بكيت قبل الموت ، ثم ضحكت؟ فقال: لما كنت في النزع ، أتاني إبليس ـ لعنه الله \_ وقــال لي: يا أبا يزيد! أفلت من شبكتي، فـبكيت حينــئذ إلى الله تعالىي، فنزل على ملك من السماء، وقال لي: يا أبا يزيد، يـقول لك رب العزة: لا تخف ولا تحزن، وأبشر بالجنة، فضحكت عند ذلك، وفارقت الدنيا.

وقىفت وأجفاني تفيض دموعها ﴿ وقلبي من خوف القطيعة هائم وكل مسسيء أوبقسته ذنوبه فالخليل حسزين مطرق الطرف نادم فيا ربِّ! ذنبي قــد تعـاظم قـدره ﴿ وأنت بمـا أشكـوه يا ربِّ عـــــالم

وأنت رؤوف بالعباد مهيمن حليم كريم واسع العف وراحم

ولما حضرت جابر بن زيد الوفاة، قيل: ما تشتهي؟ قال: نظرة في وجه الحسن، فبلغ ذلك الحسن، فجاءه ، ودخل عليه، وقال له : يا جابر! كيف تجدك؟ قال: أجد أمر الله غير مردود، يا أبا سعميد! حدثني حديثًا سمعته من رسول الله ﷺ، فقال الحسن: يا جابر! قال رسول الله ﷺ: «المؤمن منَ الله على سبيل خير؛ إن تاب قبله، وإن استقال أقاله، وإن اعتذر إليه قبل اعتذاره، وعلامة ذلك قبل خروج روحه يجد بردًا على قلبه»(٢)، فقال جابر: الله أكبر!

(٢) لم أقف عليه.



<sup>(</sup>١) اسمه: طيفور بن عيسى بن شُروسان البسطامي، أحد الزهاد، وكانت له أقوال مشكلة، إذ ظاهرها الإلحاد، مثل قوله : سبحاني، وقوله: ما في الجبة إلا الله، وهذا تجسيد لمذهب الحلول والاتحاد، نسأل الله تعالى السلامة من الذلل في القول والعمل، وقد توفئ أبو يزيد البسطامي في سنة إحدى وستين ومائتين.

إني لأجد بردًا على قلبي، ثم قال: اللهم! إن نفسي تطمع في ثوابك، فحقق ظني، وآمن خوفي وجزعي، ثم تشهد ومات رضي الله عنه.

وكان سبب توبة داود الطائي<sup>(۱)</sup>: أنه دخل المقبرة، فسمع امرأة عند قبر تبكى وتقول:

<sup>(</sup>۱) هو الإمام الفقيه، القدوة ، الزاهد، أبو سليمان ، داود بن نصير الطائي الكوفي، ولد بعد المئة بسنوات ، وكان من كبار أئمة الفقـه والرأي، برع في العلم بأبي حنيفة، مات سنة (۱٦٢ هـ) ولم يخلف بالكوفة أحد مثله.





إخواني! قيدوا هذه النفوس بزمام، وازجروا هذه القلوب عن الآثام، واقرؤوا صحف العبر بألسنة الأفهام، يا من أجله خلفه، وأمله قدام، يا مقتحمًا على الجرائم أي اقتحام، انتبهوا يا نوام، كم ضيعتم من أعوام، الدنيا كلها منام، وأحلى ما فيها أضغاث أحلام، غير أن عقل الشيخ فيها الغلام، فكل من قهر نفسه فهو الهمام، هذه الغفلة قد تناهت، والمصائب قد تدانت، فإنا لله وإنا إليه راجعون، والسلام.

مرَّ عيسىٰ عَيْسَكِمْ على قرية ، فوجد كل من فيها أمواتًا، وهم مطروحون على وجوههم في الأزقة، فتعجب عيسىٰ عَيْسَكِمْ من ذلك، وقال: يا معشر الحواريين! إن هنولاء القوم قد ماتوا على سخط وغضب، ولو ماتوا على رضًا من الله؛ لدفن بعضهم بعضًا، فقالوا: يا روح الله! وددنا أن نعرف قضيتهم وخبرهم، قال: فسأل الله عز وجل في ذلك، فأوحى الله إليه: إذا كان الليل نادهم، فإنهم يجيبونك.

فلما كان الليل، صعد عيسى على شرف ونادى: يا أهل القرية! فأجابه مجيب من بينهم: لبيك يا روح الله! فقال: ما قضيتكم؟ وما خبركم؟ فقال: يا روح الله! بتنا في عافية، وأصبحنا في هاوية، قال: ولم ذلك؟! قال: لحبنا في الدنيا، وطاعتنا لأهل المعاصي، ولم نأمر بالمعروف، ولم ننه عن المنكر، فقال له عيسى عليه : كيف كان حبكم للدنيا؟ قال: كحب الصبي لأمه؛ إذا أقبلت فرحنا، وإذا أدبرت حزنا وبكينا، فقال له عيسى عليه : يا هنذا! ما بال أصحابك لم يجيبوني؟ أجبتني أنت من بينهم؟ قال: إني كنت فيهم، ولم أكن منهم، فلما نزل بهم العذاب لحقني معهم، فأنا ـ الآن ـ



معلق على شفير جهنم، لا أدري أنجو منها، أم أكب فيها، أعاذنا الله منها.

يا من يسير بعمره وقد تعدى الحدود، ابك على معصيتك فلعلك مطرود، يا من عمره ينتهب وليس الماضي يعود، قد أسمعتك المواعظ من إرشادها نصحًا، وأخبرك الشيب أنك بالموت تقصد وتنحا، وناداك لسان الاعتبار : ﴿ يَا أَيُّهَا الإِنسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلاقِهِ ﴾ [الانشقاق: ٦].

### وأنشدوا:

يا أخي! هنذا أوان الرجوع والاستغفار ، والإقلاع عن الذنوب والأوزار، «من بلغ أربعين سنة ولم يغلب خيره على شره، فليتجهز إلى

### وأنشدوا:

□ • □ المستك اجـيّـا يا ذا الجــلال ففرج ما ترى من سوء حالي عصيتك سيدي ويلي بجهلي وعـيب الذنب لم يخطر ببالي

(١) ضعيف جداً إن لم يكن موضوعاً.

رواه ابن الجوزي في «الموضوعات» (١٧٨/١ ـ ١٧٨) عن ابن عباس رضي الله عنه، وقال: هنذا حديث لا يصح عن رسول الله ﷺ، أما الضحاك فكان شعبة لا يحدث عنه وينكر أن يكون لقي ابن عباس، قال يحيئ بن سعيد: هو عندنا ضعيف، وأما جرير فأجمعوا على تركه ، قال أحمد: لا يشتغل بحديثه ، وأما رباح فقال الأزدي: ضعيف جدًا.

إلى من يشتكي المملوك إلا إلى مسولاه يا مسولي الموالي فــويلي ليت أمي لم تلدني ولا أعـصيك في ظلم الليالي وها أنا ذا عبيدك عبد سوء ببابك واقف يا ذا الجسلال فإن عاقبت يا ربي فإني محق بالعذاب وبالنكال

وإن تعفو فعفوك أرتجيه ويحسن إن عفوت قبيح حالي

يقول الله عز وجل : يا عبادي! أما علمتم أني جعلت الدنيا دار تكليف وامتحان، وأني لا أخص بمنازل الفضل والإحسان إلا من تاب إلىَّ فيها عن مواطن الزلات والعمصيان، فما لكم ما أتيمتم لبابي، ولا رغبتم في جزيل فضلي وثوابي، ولا خفتم من أخذي وعقابي؟

فيا من جلت غفلته، وطالت سكرته، تأمل عطف المولى عليك، وإحسانه إليك، فبالله عليكم، حطوا بالتوبـة عن ظهوركم أحمـال الخطايا والذنوب، وأقبلوا بقلوبكم إلى علام الغيوب، واغسلوا وجبوهكم بقطرات الدموع، واشتملوا بأردية التذلل والخضوع.

### وأنشدوا:

- ركسبت مسآئمي فلقسيت ذُلا إ وسسالت عسبسرتي طلا ووبلان وصرت أعاتب القلب المسلا إلى من يشتكي المملوك إلا إلى مسولاه يا مسولى الموالي فلطفك إلىه العسرش أولى
  - (١) الطل: المطر الضعيف، أو : الندى ، والوبل: المطر الشديد الضخم القطر.



### ولفسل ولساوس والمساوس

إخواني! انتبهوا من غفلتكم ، فنوم الغفلة ثقيل، وشمروا لآخرتكم، فإنما الدنيا منزل ، وفي طريقها مقيل.

جاء في بعض الأخبار: أن الله تعالى أوحى إلى بعض أنبيائه عليهم السلام، يا نبيي، شتان بين من عصاني وخالف أمري، وبين من قطع عمره في معاملتي وذكري ولزوم الوقوف ببابي، ومرع خده على أعتابي، فيا خجلة الخاطئين، ويا ندامة البطالين.

وأنشدوا:

□ • □
 اخلو بنفسك إن أردت تقربا ودع الأنام بمعرل يا عاني
 واعمل على قطع العلائق جملة في العيش في خرق الحجاب الفاني

وفي الخبر أن النبي على قال ذات يوم لأصحابه: «يا أصحابي! أتدرون من المفلس؟» قالوا: يا رسول الله! المفلس عندنا من ليس له دينار ، ولا درهم، فقال لهم: «ليس هو ذلك، إنما المفلس من يأتي يوم القيامة بصلاة وصيام وزكاة وصدقة، ثم يأتي وقد شتم هنذا، ولطم هنذا، وأكل مال هنذا، وسفك دم هنذا، فيعطى هنذا من حسناته، وهنذا كذلك، حتى تفنى حسناته قبل أن يؤدي ما عليه، فتؤخذ خطاياهم، فتحمل على خطاياه، ويقذف به في النار، فهنذا هو المفلس»(۱). نعوذ بالله من الحرمان.

(۱) رواه مسلم في «البر والصلة» (٦٤٥٧) باب تحريم الظلم، وأحمد (٣٠٣/٢) ، =



قال بعض الصــالحين رضى الله عنهم: أتيت إبراهيم بن أدهم لأزوره، فطلبته في المسجد، فلم أجده، فقيل لي: إنه خرج الآن من المسجد، فخرجت في طلبه، فوجدته في بطن واد نائمًا في زمان الحر، وحمية عظيمة عند رأسه، وفي فم الحيـة غـصن من الياسـمين، وهي تشـرد عنه الذباب، فبقيت متعجبًا من ذلك، وإذا بالحية قد أنطقها الله الذي أنطق كل شيء، فقالت لي: مم تتعجب أيها الرجل؟! فقلت لها: من فعلك هـنـذا ، وأكثر تعجبي من كلامك وأنت عدوة لبني آدم، فقالت لي: والله العظيم! ما جعلنا الله أعداء إلا للعاصين، وأما أهل طاعته فنحن لهم منقادون:

وأنشدوا:

وربى غفور كشير المن وتخسشى من الجسار لما فطن فــوالله يـا نفس مــا ذا حـــسن وقـــولى له يا عظيم المنن إذا أنت لم تعف عنى فـــمن بحق الحسين بحق الحسن (١)

فعالى قبيح وظني حسن تبارز مسولاك يا من عسمى ركبت المعاصي وشيبي معي فــقــومـي الدياجي لــه وارغــبي وقـــولي لـه يا عظيم الرجــا بحق النبى هو المصطفى أيدفع مسئلي إلى مسالك وتعلم أني ضعيف البدن

<sup>=</sup> ٣٣٤ ، ٣٧٢) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه، والمصنف قد ذكر الحديث بمعناه وليس بلفظه.

<sup>(</sup>١) ما عليه اعتمقاد أهل السنة والجماعة أنه: لا يجوز التموسل إلى الله ـ تعالىٰ ـ بجاد أي شخص كاننًا من كان؛ لأنه ليس لأجد على الله حق إلا ما أحقه الله على نفسه كقوله تعالى : ﴿ وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصُرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [الروم: ٤٧] ، وكذلك ما ثبت في الصحيحين من قوله ﷺ لمعاذ بن جبل رضي الله عنه ، وهو رديفه: =

جلس الحسن البصري ذات يوم يعظ الناس، فبجعلوا يزدحمون عليه ليقربوا منه، فأقبل عليهم، وقال: يا إخوتاه! تزدحمون علي لتقربوا مني؟ فكيف بكم غدًا في القيامة إذا قُربت مجالس المتقين، وأبعدت مجالس الظالمين، وقيل للمخفين: جوزوا، وللمثقلين: حطوا؟ فيا ليت شعري! أمع المشقلين أحط، أم مع المخفين أجوز؟ ثم بكي حتى غشي عليه، وبكي من حوله، فأقبل عليهم وناداهم: يا إخوتاه! ألا تبكون خوفًا من النار؟ ألا من بكي خوفًا من النار؟ ألا من بكي خوفًا من النار؟ ألا من بكي خوفًا من النار نجاه الله منها يوم يُجرُّ الخلائق بالسلاسل والأغلال.

يا إخوتاه! ألا تبكون شوقًا إلى الله؟! وإن من بكئ شوقًا إلى الله؛ لم يحرم من النظر غدًا إلى الله إذا تجلئ بالرحمة، واطلع بالمغفرة، واشتد غضبه على العاصين.

يا إخوتاه! ألا تبكون من عطش يوم القيامة؟! يوم يحشر الخلائق وقد ذبلت شفاههم، ولم يجدوا ماءً إلا حوض المصطفئ ﷺ، فيشرب قوم، ويمنع آخرون، ألا وإن من بكئ من خوف عطش ذلك اليوم، سقاه الله من عيون الفردوس.

قـال : ثم نادئ الحـسن رضي الله عنه: واذلاه إذا لـم يرو عطشي يوم القيامة من حوض النبي ﷺ.

ثم بكي وجعل يقول: والله! لقد مررت ذات يوم بامرأة من المتعبدات،

 <sup>&</sup>quot;يا معاذ! أتدري ما حق الله على عباده؟" قال: قلت: الله ورسوله أعلم، قال: "حقه عليهم أن يعبدوه، ولا يشركوا به شيئًا. أتدري ما حق العباد على الله إذا فعلوا ذلك؟" قلت: الله ورسوله أعلم، قال: "حقهم عليه ألا يعذبهم" فهذا حق وجب بكلماته التامة، ووعده الصادق، لا أن العبد نفسه يستحق على الله شيئًا كما يكون للمخلوق على المخلوق.

وأما التوسل المشروع فلا يكون إلا بالعمل الصالح، أو التوسل إلى الله تعالى باسمائه وصفاته، أو التوسل إليه سبحانه بدعاء الصالحين.

وهي تقول: إلهي! قد سئمت الحياة شوقًا ورجاءً فيك، فقلت لها: يا هنذه! أتراك على يقين من عملك؟ فقالت: حبي فيه، وحرصي على لقائه بسطني. أتراه يعذبني وأنا أحب؟

فبينما أنا كذلك أخاطبها، إذا مر بي صبي صغير من بعض أهلي، فأخذته في ذراعي ، وضممته إلى صدري، ثم قبلته، فقالت لي: أتحب هذا الصبي؟ قلت: نعم! قال: فبكت، وقالت: لو يعلم الخلائق ما يستقبلون غدًا، ما قرت أعينهم ، ولا التذت قلوبهم بشيء من الدنيا أبدًا.

قال: فبينما أنا كدلك، إذ أقبل ولد لها يقال له: «ضيغم» فقالت: يا ضيغم! أتراني أراك غدًا يوم القيامة في المحشر أو يحال بيني وبينك؟ قال: فصاح الصبي صيحة ظننت أنه قد انشق قلبه، ثم خر مغشيًا عليه، فجعلت تبكي عليه، وبكيت لبكائها.

فلما أفاق من غشيته قالت له: يا ضيغم! قال لها: لبيك يا أماه، قالت: أتحب الموت؟ قال: نعم! قالت: ولم يا بني؟ قال لها: لأصير إلى من هو خير منك، وهو أرحم الراحمين، إلى من غذاني في ظلمة أحسائك، وأخرجني من أضيق المسالك، ولو شاء لأماتني عند الخروج من ضيق ذلك المسلك حتى تموتي أنت من شدة أوجاعك، لكنه برحمته ولطفه سهل علي وعليك ذلك، أما سمعتيه عز وجل يقول: ﴿نَبِي عَبَادِي أَنِي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ وَعَلَيكُ ذلك، أما سمعتيه عز وجل يقول: ﴿نَبِي عَبَادِي أَنِي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ أُواه ! أواه! إن لم أنج غدًا من عذاب الله، ولم يزل يبكي حتى غُشي عليه، وسقط في الأرض، فدنت منه أمه، فلمسته بيدها، فإذا هو ميت رحمه الله عنه معلت تبكي وتقول: يا ضيغماه! يا قتيلاً في حب مولاه! ولم تزل كذلك حتى صاحت صيحة عظيمة، ووقعت في الأرض، قال: فحركتها، فإذا هي حتى صاحت صيحة الله عليه وعليها، ورحمنا بهما.



### ولفهل ولسابع

إخواني! الدنيا سموم قاتلة، والنفوس عن مكائدها غافلة، كم من نظرة تحلو في العاجلة، ومرارتها لا تطاق في العاقبة الآجلة، يا ابن آدم! قلبك قلب ضعيف، ورأيك في إطلاق الطرف وأي (۱) سخيف، عينك مطلوقة، ولسانك يجني الآثام، وجسدك يتعب في كسب الحطام، كم من نظرة محتقرة زلت بها الأقدام.

□ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □

□ • □ ········ □ • □

كان عيسى عليه السلام يقول: النظرة تزرع في القلب الشهوة.

وقال الحسن: من أطلق طرفه ؛ كثر ألمه.

قال إبراهيم (٢):

ومن كان يؤتى من عدو وحاسد فإني من عيني أوتى ومن قلبي وقد روي عن ابن عباس رضى الله عنه أن رجلاً جاء إلى رسول الله

<sup>(</sup>١) الوأى : الظن والوهم.

<sup>(</sup>٢) هو : ابن عباس بن صول، الكاتب، كما في «ذم الهوئ» للمصنف (ص ٨١).

عَلَيْتُهُ وهو يتسلسل دمًا، فقال له النبي عَلَيْتُهُ : «ما بالك؟» فقال: مرت بي امرأة، فنظرت إليها، فلم يزل يتبعها بصري، فاستقبلني جدار فضربني ، فصنع بي ما ترى، فقال النبي ﷺ : «إن الله إذا أراد بعبد خيرًا؛ عجل له عقوبته في الدنيا»(''.

قال أبو يعقوب النهــرجوري: رأيت في الطواف رجلاً بفرد عين، وهو يقول في طوافه: أعوذ بك منك، فقلت له: ما هلذا الدعاء؟ فقال: إني مجاور منذ خمسين سنة، فنظرت إلى شخص يومًا فاستحسنته، وإذا بلطمة قد وقعت علىٰ عيني، فسالت علىٰ خدي، فقلت: آه! فوقعت أخرىٰ، وقائل يقول: لو زدت لزدناك . وأنشدوا:

دعسوني أناجي مسولي جليسلاً إذا الليل أرخي على السسدولا لأرجو يا إلىهى القبولا وأنت الإلىك الذي لن ينزولا حميداً كرياً عظيمًا جليلاً وتنشى الحلائق جيلا فجيلا جـــزيل النوال تنيل الســـؤولا توارى العيوب تقيل الجهولا تعم الجواد بها والبخيلا

نظرت إلىك بقلب ذليل لك الحسمد والمجسد والكبسرياء وأنت الإلىك الذي لم يرل تميت الأنام وتحسيي العظام عظيم الجللال كريم الفعال حبيب القلوب غفور الذنوب وتعطي الجسزيل وتولي الجسميل خـــزائن جـــودك لا تنـقـــضى

...... 🗓 🌘 🛄 

(١) حسن لغيره.

رواه الطبراني في «الكبير» (٢٤٨/١١) / ١١٨٤٢)، وفي سنده عبدالرحمين بن محمد بن عبدالله العزرمي ، وهو ضعيف، ولكن له شاهد عن عبدالله بن مغفل رواه الحاكم (١/ ٣٤٩)، وانظر «الصحيحة» (١٢٢٠). قال بعض العارفين: خرجنا من أرض العراق نريد مكة ومدينة المصطفئ ، وكنا في رفقة كثيرة من الناس، فإذا نحن برجل من أهل العراق، وقد خرج معنا رجل به أدمة في شقرة وهو مصفر اللون، قد ذهب الدم من وجهه مما قد بلغت فيه العبادة، وعليه ثياب خلقة من رقاع شتى، وبيده عصا، ومعه مزود فيه شيء من الزاد.

قال: وكان ذلك الرجل العابد الزاهد أويسًا القرني، فلما نظر إليه أهل القافلة على تلك الحالة، أنكروه، وقالوا له: نظن أنك عبد. قال: نعم، قالوا: نظن أنك عبد سوء هربت من مولاك، قال لهم: نعم، قالوا: كيف رأيت نفسك حين هربت من وولاك؟ وما صار حالك إليه؟ أما إنك لو أقمت عنده، ما كانت هنذه حالتك، وإنما أنت عبد سوء مقصر، فقال لهم: نعم! والله، أنا عبد سوء، ونعم المولى مولاي، ومن قبلي التقصير، ولو أطعته وطلبت رضاه، ما كان من أمري هنذا، وجعل يبكي حتى كادت نفسه أن تزهق. قال: فرحمه القوم، وظنوا أنه يعني مولى من موالي الدنيا، وهو ما كان يريد بذلك إلا رب العزة.

فقال له رجل ـ من أهل القافلة ـ : لا تخف ! أنا آخذ لك من مولاك الأمان، فارجع إليه، وتب ، فقال: إني راجع إليه، وراغب فيما لديه.

فلما أصبحوا وأرادوا الرحيل، نادوه: قم أيها الرجل! فإن الناس قد رحلوا، فلم يجبهم، فأتاه رجل قريب منه، فحركه فوجده ميتًا ـ رحمه الله ـ فنادئ: يا أهل القافلة! إن العبد الهارب من سيده قد مات، ولا ينبغي لكم الرحيل حتى تدفنوه، قالوا: وما الحيلة في أمره؟

فقال لهم رجل صالح \_ كان معهم \_ : إن هله العبد كان عبدًا تائبًا راجعًا إلى مولاه، نادمًا على ما صنع، ونحن نرجو أن ينفعنا الله به، وقد قبل توبته، ونخاف أن نُسأل عنه إن ترتناه غير مدفون، ولا بد لكم أن تصبروا حتى تحفروا له قبرًا وتدفنوه فيه.

فقالوا: هنذا موضع ليس فيه ماء، فقال بعضهم لبعض: اسألوا الدليل، فسألوه، فقال: إن بينكم وبين الماء ساعة، ولكن أرسلوا معي واحدًا وأنا آتيكم بالماء.

فأخذ الدليل دلوًا ، وسار إلى الماء، فلما خرج من القافلة؛ إذ هو بغدير من الماء، فقال الدليل: هنذا هو العجب الذي لم أر مثله ، هنذا موضع ليس فيه ماء، ولا على قرب منه!

فرجع إليهم، وقال لهم: قد كفيتم المؤنة، عليكم بالحطب، فجمعوه ليسخنوا به الماء من شدة البرد، ثم أتوا إلى الماء ليأخذوه، فوجدوه سخنًا يغلي، فازدادوا تعجبًا، وفزعوا من ذلك الرجل، وقالوا: إن لهذا العبد قصة وشأنًا.

قال: فأخذوا في حفر قبره، فوجدوا التراب ألين من الزبد، والأرض تفوح مثل المسك الإذفر، ولم يشموا في دار الدنيا أطيب منه رائحة، فعند ذلك اشتد خوفهم، وملئوا رعبًا وفزعًا، وكانوا إذا نظروا إلى التراب الذي يخرج من القبر، وجدوه صفة التراب، وإذا شموه، وجدوا رائحة كرائحة المسك.

فضربوا له خباء وأدخلوه فيـه، وتنافسـوا في كنفه، فـقال رجل من



القوم: أنا أكفنه ، وقال آخر: أنا أكفنه، فاتفق رأيهم على أن يجعل كل واحد منهم ثوبًا.

ثم إنهم أخذوا دواة وقرطاسًا، وكتبوا صفته ونعته، وقالوا: إذا وصلنا \_ إن شاء الله \_ المدينة، فلعل من يعرفه، وجعلوا الكتاب في أوعيتهم.

فلما غسَّلوه، وأرادوا أن يكفنوه، كشفوا الثوب الدي كان عليه، فوجدوه مكفنًا بكفن من الجنة، لم ير الراؤون مثله، ووجدوا على كفنه مسكًا وعنبرًا، وقد ملأت رائحة حنوطه الدنيا، وعلى جبينه خاتم من المسك، وعلى قدميه كذلك.

فقالوا: لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، إن الله \_ عز وجل \_ قد كفنه وأغناه عن أكفان العباد، ونرجوا الله \_ تعالى \_ أنه قد أوجب لنا الجنة ورحمنا بهذا العبد الصالح، وندموا ندامة شديدة على تركه تلك الليلة حتى مات بالبرد.

ثم إنهم حملوه ليدفنوه ووضعوه في بقعة سهلة ليصلوا عليه، فلما كبروا، سمعوا أصوات التكبير من السماء إلى الأرض، ومن المشرق إلى المغرب، وانخلعت أفئدتهم وأبصارهم، ولم يدروا كيف صلوا عليه من شدة الجزع، وعظم رعبهم مما سمعوا فوق رؤوسهم فحملوه يريدون قبرد، فكأنه يُخطف من بينهم ولا يجدون له ثقلاً، حتى أتوا به إلى القبر فدفنوه، ورجع القوم وقد تعجبوا من أمره.

فلما قضوا سفرهم، وأتوا إلى مسجد الكوفة ، وأخبروا بخبره، وما كان من صفته، فعند ذلك عرف الناس، وارتفعت الأصوات بالبكاء في مسجد الكوفة، ولولا ذلك ما عرف أحد بموته، ولا بمكان قبره، لاختفائه عن الناس وهروبه منهم رضي الله عنه ، ونفعنا ببركاته.







إخواني! إلى كم هذه الغفلة، وأنتم مطالبون بغير مهلة؟ فبالله عليكم، تعاهدوا أيامكم بتحصيل العدد، وأصلحوا من أعمالكم ما فسد، وكونوا من آجالكم على رصد، فقد آذنتكم الدنيا بالذهاب، وأنتم تلعبون بالأجل وبين أيديكم يوم الحساب، آه... من ثقل الحمل وسوء الرفيق... آه... من قلة الزاد وبعد الطريق.

فيا أيسها المغرور بإقباله، المفتون بكواذب آماله، الذي غاب عن الصواب، وهو في فعله كذاب.

يا بطال! إلى كم تؤخر التوبة ، وما أنت في التأخير بمعذور، إلى متى يقال عنك: مفتون مغرور؟ يا مسكين! قد انقضت أشهر الخير ، وأنت تعد الشهور؟ أترى مقبول أنت أم مهجور؟ أترى مواصل أنت أم مهجور؟ أترى تركب النجب (۱) غداً؟ أم أنت على وجهك مجرور؟ أترى من أهل الجحيم أنت؟ أم من أرباب النعيم والقصور؟ فاز والله المخفون، وخسر هنالك المبطلون، ألا إلى الله تصير الأمور، وأنشدوا:

الخذت من سوء الحساب أمانا ولعل عمرك قد دنا أو حانا وأتى الصديق فأنذر الجيرانا

مالي أراك على الذنوب مواظبًا لا تغسفلـن كـأن يـومك قــد أتى ومضى الحبـيب لحفر قبره مـسرعًا

(١) النجب: جمع نجيب، وهو : الفاضل الكريم من كل حيوان، والعتاق من الإبل التي يساق عليها.



وأتوا بغسسال وجاؤوا نحوه فغسلت ثم كسيت ثوبًا للبلئ وأتاك أهلك للوداع فسودعوا فخف الإلسه فإنه من خاف جنات عدن لا يبيد نعيمها ولمن عصى ناريقال لها لظئ نبكى وحق لنا البكا يا قسومنا

وبدا بغسسلك مستسا عسريانًا ودعوا لحمل سريرك الإخوانا وجرت عليك دموعهم غدرانا سكن الجنان مسجساوراً رضوانًا أبدًا يخسالط روحه ريحانا تشوي الوجوه وتحرق الأبدانا كي لا يؤاخذنا بما قسد كسانا

□ • □ ...... □ • □

قال النبي ﷺ: «إذا كان ابن آدم في سياق الموت، بعث الله إليه خمسة من الملائكة:

أما الملك الأول: فيأتيه وروحه في الحلقوم، فيناديه: يا ابن آدم! أين بدنك القوي؟ ما أضعفه اليوم؟ أين لسانك الفصيح؟ ما أسكته اليوم، أين أهلك وقرابتك؟ ما أوحشك منهم اليوم؟

ويأتيه الملك المثاني إذا قبض روحه، ونشر عليه الكفن، فيناديه: يا ابن آدم! أين ما أعددت من الحزاب للعمران؟ أين ما أعددت من الأنس للوحشة؟

ويأتيه الملك الثالث إذا حمل على الأعناق، فيناديه: يا ابن آدم! اليوم تسافر سفرًا بعيدًا لم تسافر سفرًا أبعد منه، اليوم تزور قومًا لم تزرهم قبل هنذا قط، اليوم تدخل مدخلاً ضيقًا لم تدخل أضيق منه ، فطوبى لك إن فزت برضوان الله، وويل لك إن رجعت بسخط الله.

ويأتيه الملك الرابع إذا ألحد في قبره، فيناديه: يا ابن آدم! بالأمس كنت على على ظهرها ماشيًا، واليوم صرت في بطنها مضطجعًا، بالأمس كنت على

ظهرها ضاحكًا، واليوم أصبحت في بطنها باكيًا، بالأمس كنت على ظهرها مذنبًا، واليوم أمسيت في بطنها نادمًا.

ويأتيه الملك الخامس إذا سوي عليه التراب، وانصرف عنه الأهل والجيران والأصحاب، فيناديه: يا ابن آدم! دفنوك وتركوك، ولو أقاموا عندك ما نفعوك، جمعت المال وتركته لغيرك، اليوم تصير إما لجنة عالية، أو إلى نار حامية»(١).

ويروى عن بعض المتعبدين أنه قال: إلهي ! عصيـتك قويًا، وأطعتك ضعيفًا، وأسخطتك جلدًا، وخدمتك نحيفًا، فياليت شعري! هل قبلتني على لؤمي، أم صـرفتني على جـرمي؟ قـال: ثم غشي عليه ووقع في الأرض، وانسلخت جبهته.

فقامت إليه أمه، وقبلته بين عينيه، ومسحت جبهته، وهي تبكي، وتقول: قرة عيني في الدنيا، وثمرة فؤادي في الآخرة، كلم عجوزك الثكلي، ورد جواب أمك الحري.

قال: فأفاق الفتئ من غشيته، ويده قابضة على كبده، وروحه تتردد في جسده، ودموعه تنسكب على خده ولحسيته، فقال لها: يا أماه! هذا اليوم الذي كنت تحوفيني منه، هذا هو المصرع الذي كنت تحوفيني منه، هذا مصرع الأهوال، وسقوط عشرة الأثقال، فيا أسفًا على الأيام الخالية، ويا جزعي من الأيام الطوال التي لم أعرج فيها على الإقبال.

يا أماه! أنا خـائف على نفسي أن يطـول في النار سجني وحـبسي، يا حزناه إن رميت فيها على رأسي، ويا أسفاه إن قطعت فيها أنفاسي.

يا أماه! افعلى ما أقول لك.

فقالت له: يا بنی! فدتك نفسی ، ماذا تريد؟

<sup>(</sup>١) لم أقف عليه، وعلامات الوضع لائحة عليه.



قال لها: ضعي خدي على التراب، وطئيه بقدمك حتى أذوق طعم الذل في الدنيا، والتلذذ للسيد المولى، عسى أن يرحمني وينجيني من نار لظى، قالت أمه: فقمت إليه في الحال، وقد الصق خده بالتراب، والدموع تجري من عينيه كالميزاب، فوطئت خده بقدمي ، فإذا هو ينادي بصوت ضعيف: هذا جزاء من أذنب وعصى، هنذا جزاء من أخطأ وأسا، هذا جزاء من لم يقف بباب المولى، هنذا جزاء من لم يراقب العلى الأعلى.

قالت: ثم تحول إلى القبلة، وقال: لبيك! لبيك ، لا إلـــه إلا أنت سبحانك! إني كنت من الظالمين.

قال: ثم مات في مكانه ، فرأته أمه في المنام كأن وجهه فلقة قمر، تجلى من سحاب، فقالت له: يا بني! ما فعل بك مولاك؟ قال: رفع درجتي، وقربني من محمد ﷺ، فقالت له أمه: يا بني! ما الذي سمعت منك تقوله عند وفاتك؟ فقال لها: يا أماه! هتف بي هاتف ، وقال لي: يا عمران! أجب داعي الله، فأجبته ، ولبيت ربي - عز وجل - رحمه الله تعالى.



### ولفهل ولتاسع

إخواني! السفر مكتوب علينا، فسما لنا نطلب الإقامة في دار ليست لنا دار مقامة؟ السنون منازل، والشهور مسراحل، والأيام أميال، والأنفاس خطوات، والمعاصي قطاع، والربح الجنة، والخسران النار.

خلقنا نتقلب في ستة أسفار ، إلى أن يستقر بنا القرار:

فالسفر الأول: سفر السلالة من الطين.

والثاني: من الصلب إلى الرحم.

والثالث: من الرحم إلى ظهر الأرض.

والرابع: من ظهر الأرض إلى القبر .

والخامس: من القبر إلى موقف العرض.

والسادس: من موقف العرض إلى دار الإقامة، إما إلى الجنة، أو النار، وقد قطعنا نصف الطريق، وبقى الأصعب.

يا من يضج في الكرب ويصيح، خل التدبير لغيرك فتستريح، تكثر النحيب والعويل، وتنسئ ما سلف من الفعل الوبيل، لو رجعت إليه بقلبك؛ لعجل عليك بتفريج همك وكربك.

يا أخي! إياك والدنيا، فإن حبل الدنيا مبتوت، واقنع منها بالقوت، واعلم أنك تموت.

قال ابن المبارك: قدمت مكة، فسإذا الناس قد قـحطوا من المطر، وهم يستسـقون في المسجد الحـرام، وكنت في الناس من جهة باب بني شـيبة، إذ



أقبل غلام أسود، عليه قطعتا خيش، قد ائتزر بإحداهما، وألقى الأخرى على عاتقيه، فصار في موضع خفي إلى جانبي، فسمعته يقول: إلهي ! أخلقت الوجوه كثرة الذنوب ومساوئ العيوب، وقد منعتنا غيث السموات لتؤدب الخليفة بذلك، فأسالك يا حليم، يا من لا يعرف عباده منه إلا الجميل، اسقهم الساعة الساعة.

قال ابن المبارك: فلم يزل يقول: اسقهم الساعة، الساعة، حتى انسد الجو بالغمام، وأقبلت قطرات الركام (١)، تهطل كأفواه القرب، وجلس مكانه يسبح الله \_ تعالى \_ ، فأخذت في البكاء حتى قام، فاتبعته حتى عرفت موضعه.

فجئت إلى الفضيل بن عياض: فقال لي: ما لي أراك كثيبًا؟ فقلت له: سبقنا إليه غيرنا، فولاه دوننا، قال: وما ذلك؟ فقصصت عليه القصة، فصاح وسقط في الأرض، وقال: ويحك يا ابن المبارك! خذني إليه، فقلت: قد ضاق الوقت، وسأبحث عن شأنه.

فلما كان من الغد ، صليت الغداة، وخرجت أريد الموضع ، فإذا بشيخ على باب ، وقد بسط له وهو جالس، فلما رآني عرفني، وقال: مرحبًا بك يا أبا عبدالرحمن، ما حاجتك؟ فقلت: احتجت إلى غلام، فقال: نعم! عندي عدة، اختار أيهم شئت، فصاح: يا غلام! فخرج غلام جلد، فقال: هذا محمود العاقبة، أرضاه لك. فقلت: ليس هذا حاجتي، فمازال يخرج واحدًا بعد واحد، حتى أخرج إلي الغلام، فلما أبصرته بدرت عيناي بالدموع، فقال: هذا؟ فقلت: نعم، فقال: ليس لي إلى بيعه سبيل، قلت: ولم؟! قال: قد تبركت بموضعه في هذه الدار، وذلك أنه لم تصبني مصيبة ولا رزية منذ دخل عندي في هذه الدار، فقلت له: ومن أين طعامه؟ فقال: يكسب من فتل الشريط نصف دانق، أو أقل، أو أكثر، فهو قوته إن باعه في يومه، وإلا طوي ذلك اليوم.

(١) الركاء: السحاب المتراكم.



وأخبرني الغلمان أنه لا ينام في هنــذا الليل الطويل ، ولا يختلط بأحد منهم، مهتم بنفسه، وقد أحبه قلبي.

فقلت له: انصرف إلى الفضيل بن عياض وسفيان الثوري بغير قضاء حاجة، ثم رجعت إليه، وسألت فيه بإلحاح، فقال: إن ممشاك عندي كبير، خذه بما شئت.

قال: فاشتریته، وسرت معه نحو دار الفضیل، فمشیت ساعة، فقال لي: یا مولای!

فقلت: لبيك.

فقال: لا تقل لبيك، فإن العبد أولى بأن يلبي من المولى.

قلت: ما حاجتك يا حبيبي؟

قال: أنا ضعيف البدن، لا أطيق الخدمة، وقد كان لك في غيري سعة، قد أخرج لك من هو أجلد مني وأثبت.

فقلت له: لا يراني الله ـ تعالى ـ أستخدمك، ولا كان اشترائي لك إلا أنزلك منزلة الأولاد، لأزوجك، وأخدمك أنا بنفسى.

قال: فبكي .

فقلت له: وما يبكيك؟

قال لي: أنت لم تفعل هلذا ، إلا وقد رأيت بعض متصلاتي بالله تعالى ، وإلا فلم أخذتني من أولئك الغلمان؟

فقلت له: ليس بك حاجة إلى هنذا.

فقال لي: سألتك بالله إلا أخبرتن*ي*.

فقلت له: بإجابة دعوتك.

فقال لي: إني أحسبك ـ إن شاء الله ـ رجلاً صــالحًا، إن لله عز وجل



خيرة من خلقه، لا يكشف شأنهم إلا لمـن أحب من عباده، ولا يظهر عليهم إلا من ارتضى.

ثم قال لي: ترى أن تقف عليَّ قليلاً، فإنه قد بقي عليَّ ركعات من البارحة.

قلت: هذا منزل الفضيل.

قال: لا ، هلهنا أحب إليّ، إن أمر الله \_ تعالى \_ لا يؤخر، فدخل المسجد ، فما زال يصلي حتى أتى على ما أراد، فالتفت إليّ وقال: يا أبا عبد الرحمن! هل لك من حاجة؟

قلت: لم؟

قال: لأني أريد الانصراف.

قلت: إلى أين؟

قال: إلى الآخرة.

قلت: لا تفعل ، دعني أنتفع بك.

فقال لي: إنما كانت تطيب الحياة حيث كانت المعاملة بيني وبينه \_ تعالى \_ فأما إذا اطلعت عليها أنت، سيطلع عليها غيرك، فلا حاجة لي في ذلك، ثم خر على وجهه ، وجعل يقول: إليهي اقبضني الساعة، الساعة، فدنوت منه، فإذا هو قد مات، فوالله ما ذكرته قط إلا طال حزني، وصغرت الدنيا في عيني، وحقرت عملي، رحمه الله ورحمنا به.

# ولفمل ولعاشر

يا هنذا! كم تتزيا بزي العباد والزهاد، وحال قلبك في الغفلة ما حال، الظاهر منك تقى، والباطن منك متسخ بطول الآمال، لا تصلح المحبة لمن يميله حب المال، ولولا مكابدة المجاهدة لم يسم القوم رجال.

يا ميت القلب! وعدك في الدنيا صحيح، وفي الآخرة محال، إن لم تبادر في الشباب، فبادر في الاكتهال، ما بعد شيب الرأس لهو ولما أبعد عثرة الشيخ أن تقال، ضيعت زمان الشباب في الغفلة، وفي الكبر تبكي على التفريط في الأعمال، لو علمت ما أحصي عليك، لكنت من الباكين طول الليال.

قال رجل لدَى النون رضي الله عنه، وهو يعظ الناس: يا شيخ! ما الذي أصنع؟ كلما وقفت على باب من أبواب المولى صرفني عنه قاطع المحن والبلوى.

قال له: يا أخي! كن على باب مولاك كالصبي الصغير مع أمه، كلما ضربته أمه ترامئ عليها، وكلما طردته تقرب إليها، فلا يزال كذلك حتى تضمه إليها.

يروى أن عسيئ عليه السلام كان يسيح في الأرض، ويقول: دابتي رجلاي، ولباسي الشعر، وشعاري خوف الله، وريحاني عشب الأرض، وطعامي خبز الشعير، وظلي ظلمات الليل، ومسكني حيث آواني الليل، وهذا لمن يموت كثير.

ويروى عن الشبلي رضي الله عنه أنه قال: رأيت بدوي بمكة \_ حرسها الله تعالى \_ وهو يخدم الصوفية، فسألته عن سبب ذلك، فقال لي: كنت



بالبادية، وإذا بغلام حاف مكشوف الرأس ما معه زاد ولا ركوة ولا عصا، فقلت في نفسي: أدرك هنذا الفتى ، فإذا كان جائعًا أطعمته، وإن كان عطشان سقيته. قال: فبادرت إليه حتى بقي بيني وبينه مقدار ذراع، وإذا به بعد عني حتى غاب عن عيني، فقلت: هنذا شيطان ، وإذا به ينادي: لا بل سكران. فناديته: يا هنذا! بالذي بعث محمدًا على بالحق إلا ما وقفت على .

فقال لي: يا فتى ! أتعبتني وأتعبت نفسك.

فقلت له: رأيتك وحدك، فأردت خدمتك.

قال لي: من يكن الله معه، كيف يكون وحده؟!

فقلت له: ما أرى معك زادًا.

فقال لي: إذا جعت ، فذِكْـرُهُ زادي، وإن عطشت ، فمشاهدته سؤلي ومرادي.

فقلت له: أنا جائع، فأطعمني.

فقال: أو لم تؤمن بكرامات الأولياء؟

فقلت: بلى ! ولكن ليطمئن قلبي، فضرب بيده الأرض، وكانت أرض رملة، ثم قبض قبضة، وقال: كل يا مخدوع، وإذا هو سويق ألذ ما يكون.

فقلت: ما ألذه!

فقال لي: في البادية عند الأولياء من هنذا كثير، لو عقلت.

فقــلت له: اسقني، فــركض برجله الأرض، فإذا هو بعين من عــسل وماء، فجلست لأشرب من تلك العين، ثم رفعت رأسي، فلم أره، ولم أدر كيف غاب، ولا أين ذهب، فأنا أخدم الفقراء من ذلك اليوم إلى الآن، لعلي أرى مثل ذلك الولى.

يا هندا! إلى متى تسمع أخبارهم ، ولا تقفو آثارهم، اطلب رفقة التائبين؛ عساك لطريقهم ترشد، اندب على بعادك يا مطرود، فمثلك من بكى وعدد، اعتذر يا مهجور ، عساك بالذل تسعد ، وقل بلسان التذلل والأسف والكمد:

□ ● □
 كم ذا التلوم لا إقلاع يصحبه ولا عزيمة هلذا العجز والكسل
 وكم أردد أقلوا لا ملفقة ما ينفع القول إن لم يصدق العمل

□ • □ ------ □ • □

واعجبًا! كم لي أعاتب المهجور والعتب ما ينفع، كم لي أنادي أطروش أن الغفلة، لو كان النداء يسمع ، كم لي أحدث قلبك وفي سماعك أطمع، واهًا عليك يا جامد العين قط ما تدمع، من علامة الخذلان قلب لا يخشع، قلبك ذهب في حب الفاني، وأنت للحرام تجمع، عليك يا غافل في جمعه الحساب، وتخلفه لمن لا ينفع بينما أنت في بستان اللهو إذ قيل: فلان سافر وليس في رجوعه مطمع.

ويروى عن علي بن أبي صالح أنه قال: كنت أدور في جبل اللكام (٢)، أطلب الزهاد والعباد، فرأيت رجلاً عليه مرقعة، وهو جالس على صخرة مطرق إلى الأرض.

فقلت له: يا شيخ! ما تصنع هنهنا؟ قال لي: أنظر ، وأرعى.

<sup>(</sup>٢) جبل اللكاه: جبل مشرف على أنطاكية وبلاد ابن ليون ومصيصة وطرسوس وما حولها من الثغور "معجم البلدان" للحموي (٢/ ٢٢).



<sup>(</sup>١) أي: الأطرش الذي لا يسمع.

قلت له: ما أرى بين يديك إلا الحجارة، فما الذي تنظر وترعيع؟

قال: أنظر خواطر قلبي، وأرعىٰ أوامـر ربي، فبحق الذي أظهرك عليًّ إلا ما تركتني، فإنك شغلتني عن مولاي.

فقلت له: كلمني بشيء أنتفع به.

فقـال لي: من لازم الباب أثبت في الخـدمة، ومن أكثـر ذكر الذنوب، أكثر من الندم، ومن استـغنى بالله، لم يخف العدم، ثم تركني ومضى رضي الله تعالى عنه.



# ولفهن ولي وشر

يا من رواحله في طلب الدنيا لها إسـراع، متى تحل عنها نطاق الأمل، فيكون الانقطاع؟ إذا طلبت الآخرة ؛ تمشى رويدًا، متى يكون الانتفاع؟ عجبًا كيف تشد الـرحال في طلب الفاني ، وفي طريه قُطاع؟! العمـر أمانة أتلفت شبابه في الخيانة، وكهولته في البطالة، وفي الشيخوخة تبكي وتقول: عمري قد ضاع، متى أفلح الخائن فيما اشترى أو باع؟ أنت في طلب الدنيا صحيح الجسم، وفي طلب الآخـرة بك أوجاع، كم تعرج عن سبل التـقوىٰ يا أعرج الهمة، يا من يبقئ في القاع، يا من على عمره ليل الغفلة طلع فجر المشيب بين الأضلاع، رافق رفاق التائبين قبل أن تنقطع مع المنقطعين : ﴿وَمَا مِنْ غَائِبَةٍ فِي السَّمَاءِ وَالأَرْضِ إِلاَّ فِي كِتَابٍ مِّبينٍ ﴾ [النمل: ٧٥]. وأنشدوا:

وإن حال عن وصلى فما أنا صانع أأتركه والقلب من فرط حبه أسير بما تطوى عليه الأضالع فما يغنني بالعذل ما أنا سامع وأكتم ما قد أظهرته المدامع فأضرب صفحًا دونه وأمانع على كل حال عند شكواي شافع ولا نظر يسلى ولا الصبر نافع ولم ألف ما مالت إليه المطامع فإن ضقت ذرعًا بالذي قد لقيته في الحب واسع

إذا أنا لم أصبر على من أحبه أأسمع فيه العذل والوجد حاكم أأسلوه والشبوق يمنع سلوتي ويعستبني قلبي إذا زاد وجمده وإن زاد بي أشتكيه فحسبه فلا عـشةٌ تصفو ولا مـوعد يفي أرئ الدهر يمضى برهة بعد برهة

قال ذو النون المصري رضي الله عنه: رأيت امرأة متعبدة ، فلما دنوت منها، دنت مني ، سلمت علي، فرددت عليها السلام، فقالت لي: من أين أقبلت؟ فقلت: من عند حكيم لا يوجد مثله، فصاحت صيحة شديدة، ثم قالت: ويحك! كيف وجدت معه وحشة الغربة حتى فارقته؟ وهو أنيس الغرباء، ومعين الضعفاء، ومولى الموالى؟! أم كيف سمحت نفسك بمفارقته؟

فأبكاني كلامها، فقالت لي: مم بكاؤك؟ فقلت لها: وقع الدواء على الجرح، فأسرع في نجاحه، فقالت: لو كنت صادقًا فلم بكيت؟ فقلت لها: فالصادق لا يبكي؟ قالت: لا، قلت: ولم؟ قالت: لأن البكاء راحة للقلب، وهو نقص عند ذوي العقول.

قلت لها: علميني شيئًا ينفعني الله به.

قالت: اخدم مولاك شوقًا إلى لقائه، فإن له يومًا يتجلى فيه إلى أوليائه؛ لأنه \_ سبحانه \_ سقاهم في الدنيا من محبته كأسًا لا يظمؤون بعدها أبدًا.

ثم أقبلت تبكي وتقول: إلى هي وسيدي إلى كم تدعني في دار لا أجد لى فيها أنيسًا يساعدني على بلائي ، ثم جعلت تقول:

□ • □ العبد حب مليكه فمن دونه يرجى طبيبًا مداويًا العبد حب مليكه فلمن دونه يرجى طبيبًا مداويًا العبد حب مليكه فلمن دونه يرجى طبيبًا مداويًا العبد حب مليكه فلمن دونه يرجى طبيبًا مداويًا

يا أخي! إذا طردك مسولاك عن بابه؟ فالني باب من ترجع، وإلى أي طريق تذهب، وإلى أي جهة تقصد؟ لازم باب مولاك، فلعل وعسى يشمر عودك.

وأنشدوا:



حنين قلوب العمارفين إلى الذكر إ وتذكمارهم عن المناجاة بالسر وأجسامهم في الأرض سكرى بحبه وراعــوا نجــوم الليـل لا يرقــدونه فهلذا نعيم القوم إن كنت فاهمًا فما عرسوا إلا بقرب حبيبهم أديرت كـــؤوس للمنــايا عليـــهم همومهم جالت لدي حجب العلي

وأرواحهم في ليل حجب العلى تسري عباد عليهم رحمة الله أنزلت فظلوا عكوفًا في الفيافي وفي القفر بإدمان تشبيت اليقين مع الصبر وتعقل عن مولاك آداب من يدرى ولا عرجو عن مس بؤس ولا ضر فغفوا عن الدنيا كإغفاء ذي سكر وهم أهل ود الله كـــالأنجم الزهر فللا عليش إلا مع أناس قلوبهم أتحن إلى التقوي وترتاح للذكر

ويُروئ عن بعض العـبـاد رضي الله عنه أنه قــال: بينمــا أنا في بعض الطريق أسير ، وكـنت صائمًا، فرأيت نهرًا جـاريًا، فانغمست فـيه، فإذا أنا بسفرجلة على وجه الماء، فأخذتها لأفطر عليها.

قال: فلما أفطرت عليها ندمت ، وقلت: أفسطرت على ما ليس لي، فلما أصبحت سرت ، فضربت على باب البستان الذي كان النهر يخرج منه، فخرج إلى شيخ كبير، فقلت له: يا شيخ! إنه خرج من بستانكم هذا بالأمس سفرجلة، فأخذتها وأكلتها، وقد ندمت على ذلك ، فعسى أن تجعلني في حل.

فقال لي: أما أنا في هلذا البستان أجير، ولي فيه منذ أربعين سنة ما ذقت من فاكهته شيئًا قط، وليس لي في البستان شيء، قلت: لمن هو؟ قال: لأخوين بالموضع الفلاني.

قال: فأتيت الموضع ، فوجدت أحدهما، فقصيت عليه القصة، فقال:



نصف البستان لي، وأنت حل من نصيبي في تلك السفرجلة، فقلت له: وأين أجد أخاك؟ قال: بموضع كذا وكذا.

فمضيت إليه، وقصيت عليه القصة، فقال لي: والله لا أجعلك في حل إلا بشرط، فقلت له: وما الشرط؟ قال: أزوجك ابنتي، وأعطيك مائة دينار، قال له العابد: ويحك! أنا في شغل عن هذا، أما رأيت ما أصابني لأجل سفرجلتك؟ فاجعلني حل، فقال له: والله لا فعلت ذلك إلا بالشرط المذكور.

فلما رأى منه العابد الجد، امتثل، وقال: أفعل، فأعطاه مائة دينار، ثم قال له: أعطني منها ما شئت في مهر ابنتي، فرمى بها كلها إليه، فقال له: لا، إلا البعض.

قال فروجه ابنته، فلامه الناس على ذلك، وقالوا له: خطب ابنتك أرباب الدولة وكبراء الناس، ولم تعطها لهم، فكيف أعطيتها لفقير لا مال له؟ فقال لهم: يا قوم! إنما رغبت في الورع والدين؛ لأن هذذا الرجل من عباد الله الصالحين، رضى الله عنهم أجمعين.



## ولفعل ولكاني عشر

يا من عمي عن طريق القوم! عليك بإصلاح نور البصر، القلب المظلم عشي في شوك الشك وما عنده خبر، وقت التائب كله عمل، نهاره صوم، وليله سهر، ووقت البطال كله غفلة، وبصيرته عميت عن النظر، من ذاق حلاوة الزهد؛ استحلى التهجد والسهر، إن تدرك المتهجدين في أول الليل، ففي أعقاب السحر، تيقظ من نوم الغفلة، فهذا فجر المشيب انفجر، وأذلة التخلف إذا تخلف عن الباب وما حضر.

قال رسول الله ﷺ: «لا يكونن أحدكم كالعبد السوء، إن خاف عمل، وإن لم يخف فلا يعمل، أو كالأجير السوء، إن لم يعط أجراً وافراً لم يعمل»(١).

أوحى الله إلى داود عليه السلام: يا داود! العاشقون يعيشون في حلم الله، والذاكرون يعيشون في رحمة الله، والعارفون يعيشون في لطف الله، والصديقون يعيشون في بساط الأنس بالله يطعمهم ويسقيهم.

قال أبو بكر الرازي: قال ابن عطاء: لما أكل آدم من الشجرة، طرده كل شيء، ونفاه عن نفسه، وأبعده عن قربه، إلا شجر العود، فإنها آوته، وبكئ عليه كل شيء إلا الذهب والفضة.

فأوحى الله إليهما: ما لكما لا تبكيان على محب طرده محبوبه؟ فقالا:

<sup>(</sup>١) أورده الغزالي في «الإحساء» (٣٠٦/٤) ، وقال الحافظ العراقي في تخريجه: لم أجد له أصلا.



إلـهنا! ومـاكنا لنبكي على محب عصى مـحبوبه، فقال: وعـزتي وجلالي لأعزنكما ولأجعلنكما قيمة كل شيء، ولأجعلن أولاد آدم خدامًا لكما.

وأوحى الله إلى العود: وما لك آويت طريد مولاه؟ فـقال: رحمة مني على ذلك، فقال: وعزتي وجلالي فـأعذبنك بالنار في الدنيا، ولا ينتفع بك إلا بعد إحـراقك؛ لأنك آويت من عصى في جـوار مولاه بمرأى منه واطلاع عليه.

وأنشدوا:

] • 🗓 ------- 🗓 • 🗓

فهمنا والهين وما فهمنا وفي في وبابكم الجود منكم ما عرفنا وبابكم الكريم به وقصفنا بلطف جنابكم فارضوا علينا ولولا الذب عنكم ما حجبنا ولكن أصله مما اقصتصرفنا علينا بعد جرم كان منا أسانا ثم تبنا ثم عدنا وعاهدناكم زمنا فصخنا علينا قد نقضنا ما نقضنا ولو كنا له أهلاً قصبلنا في عدنا في في ولو كنا له أهلاً قصبلنا في في في في في كنا في في كنا

لقد ورد التقاة فما وردنا أحبتنا بطيب الوصل جودوا فإذا جدتم فعفوكم رجونا تذللنا ببابكم عسساكم وحقكم لقد جئنا حماكم وحالت بيننا حجب المعاصي وما كان النوئ والبعد منكم فتحتم باب جودكم امتنانا فلم نصلح لقسربكم ولكن وعاملنا كم بالعسدل دهرا ولم ينقض لكم عهد ولكن طردنا بالجرائم عن رضاكم وأقسررنا بزلتنا لديكم ومن يرجو العبيد سوئ الموالي



وهل في غيركم عنكم بديل فما أشهى وصالكم وأحلى فسعرتنا تذللنا إليكم بجاه محمد خير البرايا عليه تحيية ما لاح برق

وهل لولاكم للحق مسعنى وما أعلى مسقامكم وأسنى وأشرف حالنا لكم إن خضعنا تشفعنا لكم وبه اعتصمنا (۱) وتاق لحسبه قلب المُعَنَّىٰ

] ● [] ......

(۱) لا يجوز التوسل إلى الله \_ تعالى \_ بجاه النبي على ، أو بأحد من الصالحين، وقد ذهب قوم إلى جواز التوسل بالجاه، ودليلهم في هذا حديث عشمان بن حنيف رضي الله عنه أن أعمى أتى إلى رسول الله على فقال: يا رسول الله! إنه قد شق على ذهاب بصري، قال: «فانطلق فتوضأ، ثم صل ركعتين، ثم قل: اللهم! إني أسألك وأتوجه إليك بنبيي محمد على نبي الرحمة، يا محمد! إني أتوجه إلى ربي بك أن يكشف لي عن بصري، اللهم! شفعه في، وشفعني في نفسي» فرجع وقد كشف الله عن بصره.

وهاندا الحديث رواه أحمد (١٣٨/٤) ، والترمذي (٣٥٧٨) ، والنسائي في "عمل اليوم والليلة» (٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠) ، وابن ماجة (١٣٨٥) ، والحاكم (١٣١٣ ، ٥١٩ ، ٢٦٠) ، والطبراني في «الكبير» (٣/٢٢) كما في «التوسل» للألباني (ص ٧٥) ، والبيهقي في «دلائل النبوة» (٦/٦٦ ـ ١٦٦)، وابن السنى في «عمل اليوم والليلة» (٦٨٦، وسنده حسن.

ولكن ليس المراد من الحديث أن الأعمى قد توسل إلى الله تعالى بجاه النبي على فقد قال شيخ الإسلام ابن تيمية: هذا الحديث ذكره العلماء في معجزات النبي ودعائه المستجاب ، وما أظهر الله ببركة دعائه من الخوارق والإبراء من العاهات، فإنه على ببركة دعائه لهذا الأعمى أعاد الله عليه بصره «التوسل والوسيلة» (صد ١٨٥ ـ ١٨٦) ، وقال: وذلك أن قبول دعاء النبي على مثل هذا هو من كرامة الرسول على ربه ، ولهنذا عد هذا من آياته ودلائل نبوته، فهو كشفاعته يوم القيامة في الخلق، ولهنذا أمر طالب الدعاء أن يقول: «فشفعه في، وشفعني منه» «التوسل والوسيلة» (ص ١٩٨).



وقال الألباني: يرئ المخالفون: أن هذا الحديث يدل على جواز التوسل في الدعاء بجاه النبي رَجِينَةً علم الأعمى أن يتوسل به في دعائه، وقد فعل الأعمى ذلك فعاد بصيرًا.

وأما نحن فنرى أن هلذا الحديث لا حجة لهم فيه على التوسل المختلف فيه، وهو التوسل بالذات، بل هو دليل آخر على النوع الثالث من أنواع التوسل وهو التوسل بدعاء الصالحين؛ لأن توسل الأعمى إنما كان بدعائه، والأدلة على ما نقول من الحديث نفسه كثيرة، وأهمها:

أولا: أن الأعمى إنما جاء إلى النبي على يدعو له، وذلك قوله: «ادع الله أن يعلم أن دعاء، على يعافسيني» فهو قد توسل إلى الله تعالى بدعائه على الأنه يعلم أن دعاء، على أرجى للقبول عند الله بخلاف دعاء غيره، ولو كان قصد الأعمى التوسل بذات النبي على أو جاهه أو حقه لما كان ثمة حاجة به إلى أن يأتي النبي على ويطلب منه الدعاء له، بل كان يعقد في بيته، ويدعو ربه بأن يقول ـ مثلاً ـ : «اللهم! إني أسألك بجاه نبيك ومنزلته عندك أن تشفيني، وتجعلني بصيراً»، ولكنه لم يفعل ، لماذا؟ لأنه عربي يفهم معنى التوسل في لغة العرب حق الفهم، ويعرف أنه ليس كلمة يقولها صاحب الحاجة، إلى من يعتقد فيه الصلاح والعلم بالكتاب والسنة ، وطلب الدعاء منه له.

ثانيًا: أن النبي ﷺ وعده بالمدعاء مع نصحه له ببيان ما هو الأفضل له، وهو قـوله: «إن شئت دعوت، وإن شئت صبرت، فهو خير لك»، وهنف الأمر الثاني، هو ما أشار إليه ﷺ في الحديث الذي رواه عن ربه \_ تبارك وتعالى \_ أنه قال: «إذا ابتليت عبدي بحبيبتيه \_ أي: عينيه \_ فصبر، عوضته منهما الجنة». [رواه البخاري].

ثالثًا: إصرار الأعمى على الدعاء ، وهو قوله: «فادع» فهذا يقتضي أن الرسول على دعا له؛ لأنه على خير من وفي بما وعد، وقد وعده بالدعاء له إن شاء كما سبق، فقد شاء الدعاء وأصر عليه، فإذن لا بد أنه على دعا له، فثبت المراد، وقد وجه النبي على الأعمى بدافع من رحمته، وبحرص منه على أن يستجيب الله تعالى دعاء فيه، وجهه إلى النوع الثاني من التوسل المشروع، وهو التوسل بالعمال الصالح؛ ليجمع له الخير من أطرافه، فأمره أن يتوضأ ويصلى=

ركعتين ثم يدعو لنفسه وهذه الأعمال طاعة لله \_ سبحانه وتعالى \_ يقدمها
 بين يدي دعاء النبي ﷺ له، وهي تدخل في قولِه تعالى : ﴿وابتغوا إليه الوسيلة﴾ كما سبق.

وهكذا فلم يكتف الرسول على بدعائه للأعمى الذي وعده به، بل شغله بأعمال فيها طاعة لله \_ سبحانه وتعالى \_ وقربه إليه ؛ ليكون الأمر مكتملاً من جميع نواحيه، وأقرب إلى القبول والرضا من الله سبحانه وتعالى، وعلى هذا: فالحادثة كلها تدور حول الدعاء \_ كما هو ظاهر \_ وليس فيها ذكر شيء مما يزعمون.

رابعًا: أن في الدعاء الذي علمه رسول الله على إياه أن يقول: «اللهم! فشفعه في» وهنذا يستحيل حمله على التوسل بذاته على أو جاهه، أو حقه، إذ إن المعنى: اللهم! اقبل شفاعته على التوسل بذاته على أن ترد علي بصري، والشفاعة لغة الدعاء، وهو المراد بالشفاعة الثابتة له على ولغيره من الأنبياء والصالحين يوم القيامة، وهنذا يبين أن الشفاعة أخص من الدعاء؛ إذ لا تكون إلا إذا كان هناك اثنان يطلبان أمرًا، فيكون أحدهما شفيعًا للآخر ، بخلاف الطالب الواحد الذي لم يشفع غيره، قال في «لسان العرب»:

«الشفاعة كلام الـشفيع للملك في حاجة يسألها لغيــره، والشافع الطالب لغيره، يتشفع به إلى المطلوب ، يقال: تشفعت بفلان إلىٰ فلان ، فشفعني فيه».

فثبت بهذا الوجه \_ أيضًا \_ أن توسل الأعمىٰ إنما كان بدعائه ﷺ لا بذاته.

خامسًا : إن مما علم النبي ﷺ الأعمى أن يقوله : "وشفعني فيه" أي: اقبل شفاعتي، أي: دعاء، في أن ترد علي بضري، هنذا الذي لا يمكن أن يفهم من هنذه الجملة سواه.

ولهنذا ترى المخالفين يتجاهلونها ، ولا يتعرضون لها من قريب أو ،ن بعيد؛ لأنها تنسف بنيانهم من القواعد، وتجتثه من الجذور ،إذا سمعوها رأيتهم ينظرون إليك نظر المغشي عليه، ذلك أن شفاعة الرسول ركي في الأعمى مفهومة، ولكن شفاعة الأعمى في الرسول لكي كيف تكون؟ لا جواب لذلك عندهم ألبتة، ومما يدل على شعورهم بأن هنذه الجملة تبطل تأويلاتهم أنك لا ترى واحدًا منهم=



= يستعملها، فيقول في دعائه \_ مثلاً \_ : اللهم! شفع في نبيك ، وشفعني فيه . سادساً : إن هذا الحديث ذكره العلماء في معجزات النبي على ودعائه المستجاب، وما أظهره الله ببركة دعائه من الخوارق والإبراء من العاهات، فإنه بدعائه على لهذا الأعمى أعاد الله عليه بصره ، ولذلك رواه المصنفون في «دلائل النبوة» كالبيهقي وغيره، فهذا يدل على أن السر في شفاء الأعمى إنما هو دعاء النبي على ، ويؤيده كل من دعا به من العميان مخلصاً إليه تعالى، منياً إليه قد عوفي، بل على الأقل لعوفي واحد منهم، وهنذا ما لم يكن ولعله لا يكون أمداً.

كما أنه لو كان السر في شفاء الأعمى أنه توسل بجاه النبي و قدره وحقه حكما يفهم عامة المتأخرين \_ لكان من المفروض أن يحصل هذا الشفاء لغيره من العميان الذين يتوسلون بجاهه و الله على الإنبياء المرسلين، وكل الأولياء والشهداء والصالحين، وجاه كل من له جاه عند الله من الملائكة، والإنس والجن أجمعين! ولم نعلم ولا نظن أحدًا قد علم حصول مثل هذا خلال هذه القرون الطويلة بعد وفاته على إلى اليوم.

إذا تبين \_ للقارئ الكريم \_ ما أوردناه من الوجوه الدالة على أن حديث الأعمى إنما يدور حول: التوسل بدعائه على أنه لا علاقة له بالتوسل بالذات، فحينئذ يتبين له أن قول الأعمى في دعائه: «اللهم! إني أسألك، وأتوسل إليك بنبيك محصمه على المالة به أتوسل إليك بدعاء نبيك، أي: على حذف المضاف، وهنذا أمر معروف في اللغة، كقوله تعالى: ﴿واسأل القرية التي كنا فيها والعير التي أقبلنا فيها أي: أهل القرية وأصحاب العير، ونحن ومخالفونا متفقون على ذلك، أي: على تقدير مضاف محذوف، وهو مثل ما رأينا في دعاء عمر وتوسله بالعباس، فإما أن يكون التقدير: إني أتوجه إليه به "جاه" نبيك، ويا محمد إني توجهت به "داتك" ، أو "مكانتك" إلى ربي كما يزعمون، وإما أن يكون التقدير: إني أتوجه إليه به "دعاء" نبيك ، ويا محمد إني توجهت به الن ربي كما هو قولنا، ولا بد لترجيح أحد التقديرين من دليل يدل عليه، فأما تقديرهم "بجاهه" فليس لهم عليه دليل لا من هنذا الحديث ولا من غيره، إذ ليس في سياق الكلام ولا سباقه تصريح أو إشارة لذكر الجاه أو



 ما يدل عليه إطلاقًا، كما أنه ليس عندهم شيء من القرآن أو من السنة أو من فعل الصحابة يدل على الـتوسل بالجاه، فبقي تقديرهم من غيسر مرجح، فسقط من الاعتبار، والحمد لله.

أما تقديرنا فيقوم عليه أدلة كثيرة، تقدمت في الوجوه السابقة.

وثمة أمر آخر جدير بالذكر ، وهو أنه لو حمل حديث الضرير على ظاهره، وهو التوسل بالذات ؛ لكان معطلاً لقوله فيما بعد: «اللهم! فشفعه في، وشفعني فيه»، هنذا لا يجوز كما لا يخفى، فوجب التوفيق بين هنذه الجملة والتي قبلها، وليس ذلك إلا على ما حملناه من أن التوسل كان بالدعاء، فثبت المراد، وبطل الاستدلال به على التوسل بالذات، والحمد لله.

على أنني أقول: لو صح أن الأعمى إنما بوسل بذاته على فيكون حكمًا خاصًا به على أنني أقول: لو صح أن الأعمى إنما بوسل بذاته على في فيكون حكمًا خاصًا به الشخر المسحيح؛ لأنه على سيدهم وأفضلهم جميعًا، فيمكن أن يكون هذا مما خصّه الله به عليهم ككثير مما صح به الخبر، وباب الخصوصيات لا تدخل فيه القياسات، فمن رأى أن توسل الأعمى كان بذاته لله، فعليه أن يقف عنده، ولا يزيد عليه ، كما نقل عن الإمام أحمد، والشيخ العز بن عبدالسلام رحمهما الله تعالى، هنذا هو الذي يقتضيه البحث العلمي مع الإنصاف، والله الموفق للصواب. "التوسل" (ص ٧٦ - ٨٣) باختصار.



## والفصل والكالمر أن عشر الم

ا يا هذا! كم لك على المعاصي مُصرِّ؟ متى يكون منك المتاب؟ جسمك باللهو عامر، وقلبك من التقوى نجراب، ضيعت الشباب في المغلة، وعند الكبر تبكي على زمان الشباب، في المجلس تبكي على الفائت، وإذا خرجت عدت للانتهاب، لا حيلة لوعظي فيك وقد غلق في وجهك الباب، كم لي أحدث قلبك، وأرى قلبك غائبًا مع الغيّاب، يا من قلبه مشغول، كيف تفهم الخطاب، وافرحة إبليس إذا طردت عن الباب! هنذا مأتم الحزان، هذا المجلس قد طاب، رحلت رفاق التائين إلى رفاق الأحباب، يا وحشة المهجور المبعد عن الباب إذا لم يجد للقرب والدنو سببًا من الأسباب، يا منقطعًا عن رفاق الأحباب، تعلق بأعقاب الساقة بذل وانكسار ودمع ذي السكاب، وقل: تائه في برية الحرمان، مقطوع فيه تيه الشقاء، مسبول دونه الحجاب، كلما رام القيام، أقعده وأبعده بذنوبه الحجاب، لا زاد ولا راحلة ولا قوة ، فأين الذهاب؟ عسى عطفة من وراء ستر الغيب تهون عليك صعاب المصاب.

لله درُّ أقوام شاهدوا الآخرة بلا حجاب، فعاينوا ما أعد الله للمطيعين من الأجـر والثواب، تُرئ ! لماذا أضـمروا أجـسادهم وأظمـؤوا أكبـادهم، وشردوا رقادهم، وجعلوا ذكره بغيتهم ومرادهم؟

وأنشدوا:

□ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □



أنا بطال وأنتم ركع زاد تفريطي وزدتم في العمل قلت مهلاً سادتي أهل الوفا حمل القوم وقالوا لا مهل

قال وهب بن منبه: أوحى الله إلى نبي من الأنبياء: أن إذا أردت أن تسكن معي في حظيرة القدس، فكن وحيدًا في الدنيا، فريدًا مهمومًا حزينًا، كالطير الوحيد يظل في أرض الفلاة، يرد ماء العيوب، ويأكل من أطراف الشجر، فإذا جن عليه الليل، آوى وحده استيحاشًا من الطير، واستئناسًا لربه.

ويُروىٰ عن سفيان الشوري رضي الله عنه أنه قال: مرَّ عابد براهب، فقال له: يا راهب! كيف ذكرك للموت؟ قال: ما أرفع قدمًا ولا أضع أخرىٰ إلا خشيت أن قد مت.

قال: كيف كان نشاطك للصلاة؟ قال: ما سمعت أحدًا سمع بالجنة، فأتت عليه ساعة إلا صلى ركعتين.

قال العابد: يا راهب! ما لكم تلبسون هنذه الخرق السود؟

قال الراهب: لأنها من لباس أهل المصائب.

فقال له العابد: أكلكم معاشر الرهبان قد أصيب بمصيبة.

قال الراهب: يا أخي ! وأي مصيبة أعظم من مصيبة الذنوب على أهلها؟

قال العابد: فما تذكرت هذا الكلام إلا بكيت.

قال العتبي : أنشد رجل من أهل الزهد هنذه الأبيات:

□ • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □
 • □</l

وأعهمالك السوء قهد دونت	أترقد عيناك يا منذبًّا
وكـفُّــاه بالنـور قــد خــضــبت	فأما سعيد إلى جنة
وأعهمالك السوء قسد دونت وكفًاه بالنور قسد خسضبت سوادًا وكفاه قسد غللت	وإما شقي كسين وجهه
□ • □ ·······	······

خرج عمر بن عبدالعزيز في بعض أسفاره، فلما اشتد الحر عليه، دعا بعمامة، فتعمم بها، فلم يلبث أن نزعها، فقيل له: يا أمير المؤمنين! لم نزعتها؟ لقد كانت تقيك الحر. قال: ذكرت أبياتًا قالها الأُولُ، وهي هذه:

□ ● □
 من كان حين تمس الشمس جبهته أو الغبار يخاف الشين والشعثا ويألف الظل كي تبقى بشاشته فسوف يسكن يومًا راغمًا جدثا في قعر مظلمة غبراء موحشة يطيل تحت الثرى في جوفها اللبثا

وقيل للحسن البصري رضي الله عنه : ما بال المتهجدين أحسن الناس وجوهًا؟ فقال: خلوا بالرحمن ، فألبسهم نورًا من نوره.

وروى أبو ماجد ، قال: كنت أحب الصوفية، فاتبعتهم يومًا إلى مجلس عالم، فرأيت في المجلس شخصًا تتمنى النفوس دوام النظر إليه، وهو يبكي كلما سمع العالم والقارئ يقول: الله ! الله ! فلم تنقطع له دمعة.

فت عجب من توكُّف عبراته، وترادف زفراته، مع صغر سنه، وغض شبابه، فسألت بعض الصوفية عنه فقال: إنه تائب غزير الدموع، كثير السجود والركوع، رقيق القلب شفيق الحب.



فبينما نحن كذلك ، إذ قرأ القارئ : ﴿ فَاذْكُرُونِي أَذْكُرُ كُمْ ﴾ [البقرة: ١٥٢]، فقام قائمًا على قدميه، وهو يقول: سيدي! خاب من في قلبه غير ذكرك، وهل في الأكوان غيرك حتى يُذكر يا حبيب القلوب؟!

وأنشدوا:

□ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □

القسم الأول: رجل قد استولى على قلبه عظمة الله ومحبته، فاشتغل بذكره عن ذكر من سواه، ولم تله الأكوان عن الاستئناس بذكره، فهذا هو الذي وصف الله تعالى فقال: ﴿ رِجَالٌ لاَ تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلا بَيْعٌ عَن ذِكْرِ اللّهِ ﴾ [التور: ٣٧].

والثاني: رجل عــاهد الله ـ تعالى ـ بصدق الإجابة، وتحقــق العبودية، وإخلاص الورع، والقــيام بالوفــاء، فهو الذي وصــفه الله ـ تعــالى ـ بقوله: ﴿ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهُ ﴾ [الأحزاب: ٢٣].

والثالث: رجل يتكلم لله وفي الله، ومن أجل الله، ويأمر المعروف، وينهى عن المسنكر على سسائر ضمائر الأسسرار، ثم على ظواهر النفوس والأغيار، وهو الذي وصفه الله \_ تعالى \_ فقال: ﴿وَجَاءَ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَىٰ ﴾ [يتس: ٢٠].

والرابع: رجل يتكلم سره عن نفسه ، وعن الملكين الموكلين، ولا يطلع على سره إلا مولاه، وهو الذي وصفه الله \_ تعالى \_ فقال: ﴿ اللَّهُ نَزُلُ أَحُسُنَ

الْحَدَيثُ ﴾ إلىٰ قوله : ﴿ إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [الزمر: ٢٣]. فهنذا هو في ظاهره كالسَّلَىُّ الحَلَىِّ، وفي باطنه كالمتولي الشجي.

وأنشدوا:

□ ● □
 إليك وإلا لا يفيد سرى الساري
 فيا منيتي يا بغيتي بل ورحمتي
 إذا صح منك الاعتقاد فكل ما على الأرض فان من شموس وأقمار

قال المغيرة بن حبيب: كنت أسمع بمجاهدة المحبين، ومناجاة العارفين، وكنت أشتهي أن أطلع على شيء من ذلك، فقصدت مالك بن دينار، فرمقته على غفلة، وراقبته من حيث لا يعلم ليالي عدة، فكان يتوضأ بعد العشاء الآخرة، ثم يقوم إلى الصلاة، فتارة يفني ليله في تكرار آية أو آيتين، وتارة يدرج القرآن درجًا، فإذا سجد وحان انصرافه من صلاته، قبض على لحيته، وخنقته العبرة، وجعل يقول: بحنين الثكلي، وأنين الولهي، يا إلهي ، ويا مالك رقي، ويا صاحب نجواي، ويا سامع شكواي، سبقت بالقول تفضلاً وامتنانًا ، فقلت: ﴿يُعِبُّهُمْ وَيُعِبُونَه ﴾ [المائدة: ١٤٥]، والمحب لا يعذب حبيبه، فحرم شيبة مالك على النار، إلهي قد علمت ساكن الجنة من ساكن النار، فأي الدارين دار مالك؟

ثم يناجي كذلك إلى أن يطلع الفجر، فيصلي الصبح بوضوء العتمة رحمه الله.



# ولفعل والرويع عشر

يا من أقعده الحرمان، هذه رفاق التائبين عليك عبور، لا رسالة دمع ولا نفس آسف، ما أراك إلا مهجور. هذا نذير الشيب ينذر بالرحلة تهيأ يا منذور، كم أعذار؟ كم كسل؟ كم غفلة؟ ما أجدك يوم الحساب معذور، بيت وصلك خراب، وبيت هجرك معمور، بدر عساك تجبر بالتوبة وتعود مجبور، سجدة واحدة واصل بها السحر وتنجو من الأهوال: ﴿وَلِلّهِ يَسْجُدُ مَن فِي السَّمَواتِ وَالأَرْضِ طَوْعًا وَكُرْهًا وَظلالُهُم بالْغُدُو وَالآصال ﴾ [الرعد: 10].

لله در أقوام قلوبهم معمورة بذكر الحبيب، ليس فيها لغيره حظ ولا نصيب، إن نطقوا فبذكره، وإن تحركوا فبأمره، وإن فرحوا فبقربه، وإن ترحوا فبعتبه، أقواتهم ذكر الحبيب، وأوقىاتهم بالمناجاة تطيب، لا يصبرون عنه لحظة، ولا يتكلمون في غير رضاه بلفظة:

### وأنشدوا:

□ • □ ·································	🗓 • 🗓	
وصبري عنك من طلب المحال	حيـاتي منك في روح الوصــال	
لعطشـــان عن الماء الرلال	وكيف الصبر عنك وأي صبر	
رأيت الحب يلعب بالرجـــال	إذا لعب الرجسال بكل شيء	
<b>□</b> • <b>□</b> ···································	□ • □	
ال: «إذا بلغ العبد أربعين سنة، ولم	روي عن رســول الله ﷺ أنه قــ	
بغلب خيره على شره، قبَّله الشيطان بين عينيه، وقال: فديت وجهَّا لا يفلح		



أبداً، فإن من الله عليه، وتاب إليه، واستنقذه من الضلالة، واستخرجه من غمرات الجهالة، يقول الشيطان ـ لعنه الله ـ يا ويلاه ! قطع عمره بالضلالة، فأقر بالمعصية عيني، ثم أخرجه الله من الجهالة بتوبته ورجوعه إلى ربه "(۱).

وذكر في بعض الأخبار أن رجلاً كان من فقهاء أهل بغداد، وكان ممن يسار إليه في العلم والصلاح، وكان شيخًا كبيرًا فاضلاً، وأراد الحج إلى بيت الله الحرام، وزيارة قبر نبيه على أنهم يخرجون متوكلين على الله عز وجل.

فلما ساروا في بعض الطريق ، وإذا بدير نصراني وقد أعياهم الحر والعطش، فقالوا: يا أستاذنا نسير لهذا الدير ، فنستظل حتى يبرد النهار، ونرحل \_ إن شاء الله تعالى \_ ، فقال لهم: افعلوا ما شئتم، فساروا إلى ذلك الدير، ونزلوا عند جداره وقد أصابهم العياء والحر، فنام الطلبة، والشيخ لم ينم.

قال: فتركهم الشيخ نائمين، وخرج يطلب ماء لوضوئه، ولم يكن له هم إلا ذلك، فبينما هو يمشي في حومة الدير يطلب الماء، فرفع رأسه، فرأى جارية صغيرة السن، كأنها الشمس الضاحية، فلما رآها الشيخ تمكن إبليس من قلبه، ونسي الوضوء والماء، ولم يكن له هم إلا الجارية، فأقبل يقرع الباب قرعًا عنيفًا، فخرج إليه راهب، وقال له: من أنت.

قال له: أنا فلان العالم الفلاني، وعرفه بنفسه ، واسمه.

قال له الراهب: ما تريد يا فقيه المسلمين؟

قال له: يا راهب! هذه الصبية التي بدت من أعلى الدير ، ما هي منك؟

قال الراهب: هي ابنتي، فما سؤالك عنها؟

(١) لم أقف عليه، وعلامات الوضع لائحة عليه.



قال له الشيخ: أريد أن تزوجني إياها.

قال له الراهب: إن ذلك لا يجوز عندنا في ديننا، ولو كان جائزًا لكنت أزوجها منك بغير مشورتها، ولكن قد جعلت لها على نفسي عهدًا، ألا أزوجها إلا من ترضى لنفسها، ولكن أنا أدخل عليها وأعلمها بخبرك، فإن هي رضيتك لنفسها زوجتك منها.

قال له الشيخ: حبًا وكرامة.

قال: فذهب الراهب إلى ابنته، فأعلمها بالقصة، والشيخ يسمع.

فقالت: يا أبت ! كيف تزوجني منه، وأنا على دين النصرانية، وهو على دين الإسلام، إن ذلك لا يتم له إلا أن يدخل في دين النصرانية.

قـــال : فـعند ذلــك قــال لهـــا الراهب: أرأيت إن دخــل في دينك، تتزوجينه؟

قالت: نعم.

والشيخ العالم في هنذا كله يتضاعف به الأمر، وإبليس يزينها في عينيه، وأصحابه رقود ، ليس عندهم علم بما حل به.

قال : فعند ذلك أقبل عليها الشيخ وقال لها: قد نبذت دين الإسلام، ودخلت في دينك.

قالت له الجارية: هنذا زواج قدري، ولكن لا بد من حق الزوجية ودفع المهر، وأين الحق، أراك رجلاً فقيرًا، ولكن أقبل منك في حقي أن ترعى هنذه الخنازير عامًا كاملاً، ويكون ذلك صداقي.

قال لها: نعم، لك ذلك، ولكن أشتـرط عليك ألا تجبي وجهك عني، لأنظر إليك غدوة وعشيًا.

قالت: نعم.



فأخذ عصاه التي كان يخطب عليها، وأقبل بها على الخنازير، يزجرها لتمشى للمرعى.

وجرئ هـــذا كله وأصحابه نيام، فلما استيقظوا من نومهم، طلبوا الشيخ، فلم يجدوه، فسألوا عنه الراهب، فأعلمهم بالقصة.

قال: فـمنهم من خر مغـشيًا عليـه، ومنهم من بكئ وناح، ومنهم من تأسف على ما حل به.

ثم قالوا للراهب : وأين هو؟

قال لهم: هو يرعى الخنازير.

قال: فمضينا إليه، فوجدناه متكنًا على عصاه التي كان يخطب عليها وهو يزجر بها الخنازير، وقلنا له: يا سيدنا! ما هنذا البلاء الذي حلَّ بك.

وجعلنا نذكره فضل القرآن والإسلام، وفيضل محمد ﷺ، وقرأنا عليه القرآن والحديث.

فقــال لنا: إليكم عني، فأنا أعلم بما تذكرونــي به منكم، ولكن قد نزل بي البلاء من عند رب العالمين.

قال: فكلما عالجناه ليسير معنا، ما قدرنا عليه، فمضينا إلى مكة وتركناه، وفي قلوبنا منه حسرة.

وقـضينا حـجنا ورجـعنا نريد بغداد، فلـما صـرنا إلى ذلك الموضع، فـقلنا: تعـالوا ننظر ما فـعل الشـيخ، لعله ندم وتاب إلى الله ـ عـز وجل ـ ورجع عما كان فيه.

قال: فذهبنا إليه، فوجدناه على حالته، وهو يزجر الخنازير، فسلمنا عليه، وذكرناه، وقرأنا عليه القرآن، فما رد علينا شيئًا، فانصرفنا عنه، وفي قلوبنا منه حسرة عظيمة.



قال : فلما صرنا على بعد من الدير ، وإذا نحن بسواد قد أقبل علينا من ناحية الدير، وهو يصيح علينا، فوقفنا له، فإذا هو صاحبنا الشيخ قد لحق بنا.

وقال: أشهد أن لا إلنه إلا الله، وأشهد أن محمدًا رسول الله، وأنا قد تبت إلى الله، ورجعت عما كنت فيه، وما كان ذلك إلا من ذنب كان بيني وبين ربي عاقبني به، فكان من البلاء ما رأيتم.

قال: فسررنا بذلك غاية السرور، وجئنا إلى بغداد، وأقبل الشيخ على العبادة والاجتهاد أكثر مما كان عليه قبل ذلك، فبينما نحن يومًا في دار الشيخ نقرأ عليه، وإذا نحن بامرأة قد قرعت الباب، فخرجنا إليها، وقلنا لها: ما حاجتك أيتها المرأة؟

قالت: أريد الشيخ ، وقولوا له: إن فلانة بنت فلان الراهب قد جاءت لتسلم على يديك، فأذن لها بالدخول، فدخلت، وقالت له: يا سيدي! جئت لأسلم على يديك.

فقال لها الشيخ: وما كانت القصة؟

قالت له: لما وليت عني ، غلبتني عيناي ، فنمت، فرأيت فيما يرى النائم علي بن أبي طالب رضي الله عنه وهو يقول: لا دين إلا دين محمد علي ، قال لي ذلك ثلاث مرات، ثم قال لي بعد ذلك: ما كان الله ليبتلي بك وليًا من أوليائه، وها أنا قد جئت إليك، وأنا بين يديك، وأقول: أشهد أن لا إلا الله، وأشهد أن محمدًا رسول الله عليه .

فَفُـرِح الشيـخ بذلك؛ حيث منَّ الله عليـها بدين الإسـلام علىٰ يديه، فتزوجها علىٰ كلمة الله وسنة رسوله ﷺ.

قال : فسألناه عن ذلك الذنب الذي كان بينه وبين الله؟

قال : كنت يومًا ماشيًا في بعض الأزقة، وإذا برجل نصراني قد لصق



بي ، فقلت له: ابعد عني عليك لعنة الله.

فقال: ولم؟

قلت له: أنا خير منك.

فالتفت النصراني وقال: ما يدريك أنك خير مني، وهل تدري ما عند الله تعالى حتى تقول هنذا الكلام؟

وقد بلغني بعد ذلك أن هنذا السرجل النصراني قد أسلم ، وحسن إسلامه، ولزم العبادة ، فعاقبني الله تعالى من أجل ذلك ما رأيتم.

نسأل الله العافية في الدنيا والآخرة.



# ولفصل ولخس عشر المنظمية والمنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة

معاشر التائبين! تعالوا نبكي على الذنوب ، فهنذا مأتم الأحزان، تعالوا نسكب المدامع ، ونشتكى الهجران، لعل زمان الوصل يعود كما كان.

هنذا بياض الشيب ينذر بخراب الأوطان، يا من تخلف حتى شاب، قد رحلت الأظعان.

يا تائهًا في تيه التخلف، يا حائرًا في برية الحرمان، نهارك في الأسباب، وليلك في الرقاد، هنذه الخسارة عيان، إذا ولى الشباب، ولم يربح، ففي المشيب يكون الخسران، أملك طويل بعيد، وربما هيئت لك الأكفان.

قف على ساحل التوبة، فبحار المعاصي طوفان ، ضيعت ربيع الشباب حتى ذبُل من معاصي الرحمن، فعند إقبال المشيب ندمت على ما قد كان، إن لم يشاهدك رفيق التوفيق، وإلا ففي الحرمان حرمان، وقد يرحم المولى من ضعف عن الأسباب ﴿ يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ وَعِندَهُ أُمُّ الْكَتَابِ ﴾ [الرعد: ٣٩].

#### وأنشدوا:

	🗓 🛊 🗓
بقاؤك فيها لوعقلت قليل	أتبني بـناء الخــــالديــن وإنما إ
لمن كل يـوم يقـــــفــيــه رحــيل	أتبني بناء الخـــالدين وإنما للقد كان في ظل الأراك مقيل
□ • □	□ • □
	٨٤

ويروى عن الحسن البصري رضي الله عنه ، أنه كان يقول: يا ابن آدم! إن لك عاجلًا وعاقبة، فلا تؤثر عاجلتك على عاقبتك، فقد والله رأيت أقوامًا آثروا عاجلتهم على عاقبتهم ، فهلكوا وذلوا وافتضحوا.

يا ابن آدم! بع دنياك بآخرتك، تربحهما جميعًا، ولا تبع آخرتك بدنياك فتخسرهما جميعًا.

يا ابن آدم! لا يضرك ما أصابك من شدة الدنيا إذا ادخر لك خيـر الآخرة، وهل ينفعك ما أصبت من رخائها إذا حرمت خير الآخرة.

يا ابن آدم! الدنيا مطية، إن ركبتها حملتك، وإن حملتها قتلتك.

يا ابن آدم! إنك مرتبهن بعملك ، وآت على أجلك، ومعروض على ربك، فخذ مما في يديك لما بين يديك، وعند الموت يأتيك الخبر.

يا ابن آدم! لا تعلق قلبك بالدنيا فتعلقه بشر متعلق، حسبك أيها المرء ما بلغك المحل.

ويروئ عن مالك بن دينار رضي الله عنه ، أنه كان ماشيًا في بعض أزقة البصرة، إذا هو بجارية من جواري الملك، راكبة ومعها الخدم والمماليك، فسمع مالك حسها خلفه، فالتفت إليها وهي راكبة، فرأى زهرتها وهيأتها وحالها، فنادى: أيتها الجارية هل يبيعك مولاك؟

قال: فلما سمعت منه تلك الكلمة، نظرت إليه، فرأت عليه عباءة خلقة بالية، وله هيأة حسنة وتواضع وسكينة لله عز وجل.

فقالت للخدم: أمسكوا مطيتي ، فمسكوها ، فردت رأسها إليه ، وقالت له: يا شيخ! أعد علي مقالتك، قال: قلت: هل يبيعك مولاك؟ قالت: ويلى عليك، وهل لمثلك ما يشتريني به لو باعني؟

قال: فحف به المماليك، قال: خلوا عني أسير معكم، فسار معهم حتى أتت قصرها ، فقام إليها حجبة الدار فأنزلوها، فدخلت ، وبقى مالك



بباب القصـر حتى وصلت إلى مـولاها ، فقـالت: يا مولاي! ألا أحـدثك بعجب؟!

قال: وما هو يا حسنة؟

قالت: يا مولاي! لقيني شيخ كبير فقير، عليه عباءة رثة بالية، فنظر إلى حسني وجمالي وبهائي وكمالي ومماليكي، فأعجبه ما رأى من هيأتي، فقال: هل يبيعك مولاك؟ فضحك مولاها من ذلك، وقال لها: وأين هو، ويلك؟ قالت: قد جئت به معي، وها هو بباب القصر، فقال: أدخلوه علي.

فدخل مالك، ولم يعرف الرجل، فلما وقف بباب مجلسه، إذ هو ببيت مملوء بضروب من الوطأ، والمتكأ، وإذا هو بصاحب القصر قاعد على مرتبة عظيمة، فجعل مالك ينظر إليه، فقال: ما لك؟ أدخل أيها الشيخ.

فقال مالك: لا أدخل حتى ترفع هنذا الوطاء، وتغيب عني فتنته، حتى لا أنظر إليه، ولا أطأ شيئًا منه.

فألقى الله الهيبة والطاعة في قلب صاحب القصر، فأمر برفع الوطاء والبسط، حتى كشف عن الرحام، وقعد صاحب القصر على كرسي، قال: اجلس أيها الشيخ كما أحببت.

قال: لا والله حتى تنزل عن هنــذا الكرسي، وتجلس على هنذا المرمر، قال: فجلس الرجل، وجلس مالك معه.

فقال رب البيت: قل حاجتك أيها الشيخ.

قال: جاريتك هذه التي دخلت عليك الساعة، أتبيعها لي؟

فقال له صاحب القصر: وهل لك ما تبتاعها به مني؟

قال: وما ثمنها؟

قال له: إن من شأنها وقدرها وحالها ومالها ، تساوى كذا وكذا ألفًا.



فقال مالك: والله ما تساوي عندي نواتين مسوستين ، فضحك الرجل، وضحكت الجارية، وضحك الجواري والخدم من وراء الستر من كلام مالك.

فقال مالك: ما الذي أضحككم؟

قال صاحب البيت: وكيف كان ثمنها بهنذه الخساسة عندك؟

فقال مالك: لكثرة عيوبها.

قال: وما أعلمك بعيوبها؟

قال: أنا أعلم من عيوبها ما لم تعلم أنت.

قال: أعلمني بها، وأوقفني عليها.

قال: إن لم تعطر تغيرت، وإن لم تستك بخرت (۱)، وإن لم تغتسل بظرت، وإن لم تمتشط قسملت وشعثت، وإن عسمرت عن قليل هرمت وهي ذات بخار، وبصاق، وحيض، وبول، وغائط، وأقذار جملة، وآفات بينة، ولعلها لا تريدك إلا لنفسها، ولا تحبك إلا لتمتعها بك، وتمتعك بها، فلا تفي بعهدك، ولا صدق في ودك وعهدك، ولا يتخلف عليها أحد من بعدك إلا رأته مثلك، وأنا أجد بدون ما سألت جارية خلقت من سلالة الكافور، ولو مزج بريقها الأجاج لطاب، ولو دعي ميت بكلامها لأجاب، ولو بدا معصمها للشمس لأظلمت دونه، ولو برز لسواد الليل لسطع نوره، ولو واجهت الآفاق بحليها وحللها لتزخرفت، ولو نفخ ريح ذوائبها على الأرض وما فيها لتعطرت، فهي العطرة الشكلة المعنجة المتنسقة، التي نشأت في رياض المسك والزعفران وغنيت بماء التسنيم، فلا يكسف بالها، ولا يحول حالها، ولا يخلف عهدها، ولا يتبدل ودها، ولا يتوقع صدها، فأيهما أحق بالرفعة أيها المغرور؟

قال: التي والله وصفت ، فما ثمنها يرحمك الله؟

<sup>(</sup>١) البخر : نتن الفم ورائحته كريهة.



قال: اليسير المبذول، أن تتفرغ ساعة من ليلك، فتقوم فتصلي ركعتين تخلصهما لربك، وأن تضع طعامك بين يديك، فتذكر جائعًا، فتؤثره لله على شهوتك، وأن تخطو بالطريق فتلتقط منه حجرًا ومدرًا وأن تحرك لسانك بطيب الكلام، أو بذكر الله، وأن تقطع أيامك باليسمير من القوت، وترفع همتك عن دار الغفلة، فتعيش في الدنيا عيش القنوع راسخًا، وتأتي غدًا يوم القيامة آمنًا، وتنزل على الملك الأكبر مخلدًا.

قال: فعند ذلك نادى : يا جارية.

قالت: لبيك يا مولاي.

قال: أسمعت ما قال الرجل؟

قالت: نعم.

قال لها: هل هو صادق ، أم كاذب؟

قالت: بل هو والله صادق.

قال: فأنت حرة لـوجه الله ـ تعالى ـ وضيعة كذا وكـذا عليك صدقة، وأنتم أيهـا الغلمان أحـرار، وضياع كـذا وكذا عليكـم صدقة، وهـنـذه الدار صدقة بجميع ما فيها من الأثاث والأموال على الفقراء والمساكين.

ومد يده على ستر كان على بعض أبوابه، فأخذه وستر به نفسه، ورمى جميع ما كان عليه من اللباس.

قالت الجارية: يا مولاي! لا عيش لي بعدك، فرمت بكسوتها ، ولبست ثوبًا خشنًا وخرجت معه ، فودعهما مالك بن دينار ، ودعا لهما وأخذا طريقًا ، وأخذ مالك طريقًا آخر.

قال ناقل الحديث: فذكر أنهما لم يزالا يعبدان الله ـ عز وجل ـ على تلك الحالة حتى لقياه ، رحمة الله عليهم ونفعنا ببركاتهم (١) ... آمين.

(١) الحكاية في كتاب «التوابين» لابن قدامة (صـ ١٤٢ ـ ١٤٤). .



### ولفهل ولساوس مشر

يا تائهًا في الضلال بلا دليل ولا زاد، منى يوقظك منادي الرحيل فترحل عن الأمـوال والأولاد؟ قل لي: متى تتيقظ وماضى الشـباب لا يعاد، ويحك! كيف تقدم على سفر الآخرة بـلا راحلة ولا زاد، ستندم إذ حـان الرحيل، وأمسيت مريضًا تقاد، ومنعت التصرف فيما جمعت، وقطعت الحسرات منك الأكباد، فجاءتك السكرات، ومنع عنك السعواد، وكفنت في أخصر الثياب ، وحملت على الأعـواد، وأودعت في ضيق لحد وغربة ما لها من نفاد، تغدو عليك الحسرات وتروح إلى يوم التناد، ثم بعده أهوال كثيرة، فيا ليتك لمعاينتها لا تعاد.

فاغتنموا بضائع الطاعات، فبضائع المعاصي خاسرة: ﴿كَلاَّ بَلْ تُحبُّونَ الْعَاجِلَةُ 🕥 وَتُذَرُونُ الآخرَةُ ﴾ [القيامة: ٢٠ ـ ٢١].

و أنشدو ا:

احمدر دنياك وغمرتها ب واحمدر أن تبعد لها طلبّا تبعني ودًا ممن قدما إلى قد قد تلت أمسا وأبا وعلى الجيران فقد جارت كدلا قسهرت أولت عطبًا كم من ملك ذي مملكة في عملكة في عملك الها سكراً وصبًا أضحى في اللحد ومقعده أبتراب اللحد قد احتجبا اطلب مسولاك ودع دنيساك ففي أخسراك ترى عسجبسا

كم من قصر قد شيد بنا البلوت وها أضيحي خسربا



يا طالبها لا تله بها أين الماضون لقد سكنوا كانوا ومضوا ثم انقرضوا فالعمر مضى والشيب أتى فأعد الزاد فما سفر بادر بالتسوب وكن فطنًا فلعل الله برحسمة

كم تاه ملك غصصبًا لحسدًا فسردًا خصربًا تربا فستسأدب أنت بهم أدبًا والموت لحسينك قسد قسربا عسمر الأيام قسد انتهبا لا تلق بجسريتك النصبا يلقى بالعفو لنا سببًا

〕 ● □ ------- □ ● □

قال أبو سليمان الداراني ـ رحمه الله ـ : كنت أحمل الحطب من الجبال وأتقوت به، وكان طريقي فيـ ه التقوى والتحري، فرأيت جـماعة من صلحاء البصرة في النوم، منهم الحسن، ومالك بن دينار، وفرقد السبخي.

فقلت لهم: أنتم أئمة المسلمين ، فدلوني على الحلال الذي ليس لله فيه تبعة ، ولا للخلق فيه منة ، فأخذوا بيدي وأخرجوني من طرسوس إلى مرج فيه خُبَّاري، فقالوا لي: هذذا هو الحلال الذي ليس فيه لله تبعة ، ولا للخلق فيه منة .

قال: قـعدت آكل منه دهرًا نيئًا، وآكل منه مطبوحًا، فـأوجدني الله ـ تعالى ـ قلبًا طيبًا، قلت: إن كان أهل الجنة بالقلب الذي لي، فهم والله في عيش.

فخرجت يومًا على باب البلد، وإذا بفتى يريد البلد، وكانت لي قطيعات بقيت لي من الحطب الذي كنت أبيعه قبل ذلك، فقلت: هذه لا أحتاج إليها، أدفعها لهذا الفقير ينفقها.

فلما دنا مني ، أدخلت يدي لأخرجها له، فرأيته قد حرك شفتيه، وإذا



كل ما حولي من الأرض ذهب وفضة، حتى كاد يخطف بصري.

قال: ثم خرجت مرة أخرى ، فرأيته قاعدًا وبين يديه ركوة وفيها ماء، فسلمت عليه، ثم طلبت منه أن يكلمني فمد رجله، فقلب الركوة بمائها، ثم قال: كثرة الكلام تنشف الحسنات، كما تنشف هنذه الأرض الماء، يكفيك.

قال محمد بن غسان صاحب الكوفة وقاضيها: دخلت على أمي في يوم عيد أضحى، فرأيت عندها عجوزاً في أطمار رثة، وإذا لها بيان ولسان، فقلت لأمي: من هذه؟ فقالت: خالتك عانية أم جعفر بن يحيى البرمكي، وزير هارون الرشيد، فسلمت عليها، وسلمت علي، فسألتها عن حالها، وقلت لها: صيرك الدهر إلى ما أرى.

قالت: نعم يا بني! إنما كنا في عوار ارتجعها الدهر منا.

فقلت لها: حدثيني ببعض شأنك؟

قالت: خذه جملة، وقس على ذلك، لقد مضى على عيد مثل هذا منذ ثلاث سنين، وعلى رأسي أربعمائة وصيفة، وأنا أزعم أن ابني عاق، وقد كان بعث إلى برسم الأضاحي ألف رأس من الغنم، وثلاثمائة رأس من البقر، دون ما يتبع ذلك من الزينة واللباس، وقد جئتكم اليوم أطلب جلدي شاتين أجعل أحدهما شعارًا، والآخر دثارًا (۱)، تعني غطاء بالليل.

قال: فغمني ذلك من قولها، وكربني ما رأيت من حالها، وأبكاني والله، قولها، فوهبت لها دنانيز كانت عندي.

فانظر يا أخي حال الدنيا، وكيف يحول، ونعيمها كيف يذهب ويزول، فالمغرور والله من اغتر بها، والمسعود من رأى عيبها وفر منها والمصائب في الدنيا أعداد، فواحد يصاب في الأموال والأولاد، والآخر يعرى من الإسلام

 <sup>(</sup>۱) الشعار: ما ولي شعر جسد الإنسان ، دون ما سواه من الثياب.
 والدئار: ما يتدثر به ، وهو كل ما فوق الثياب.



بالطرد والإبعاد.

قال بعض السادات: كنت جالسًا عند الحسن البصري رضي الله عنه ، فمر بنا قوم يجرون قتيلاً، فلما رآه الحسن البصري ، وقع مغشيًا عليه، فلما أفاق من غشيته، سألته عن أمره فقال: إن هنذا الرجل كان من أفضل العباد، وكبار السادات الزهاد، فقلت له: يا أبا سعيد! أخبرنا بخبره ، وأطلعنا على أمره.

قال: إن هذا الشيخ خرج من بيته يريد المسجد ليصلي فيه، فرأىٰ في طريقه نصرانية، فافتتن بها، فامتنعت عليه، فقالت: لا أتزوجك حتى تدخل في ديني، فلما طالت المدة، وزاد به الأمر جبذته شهوته، ثم غلبت عليه شقوته، فأجاب إلىٰ ذلك، وبرئ من دين الحنيفية.

فلما صار نصرانيًا ، وكان منه ما كان ، خرجت المرأة من خلف الستر ، وقالت: يا هذا لا خير فيك ، خرجت من دينك الذي صحبته عمرك من أجل شهوة لا قَدْرَ لها ، لكن أنا أترك دين النصرانية طلبًا لنعيم لا يفنى عني طول الأبد في جوار الواحد الصمد، ثم قرأت : ﴿ قُلْ هُوَ اللّهُ أَحَدٌ ۞ اللّهُ الصّمدُ ۞ لَم يَلدُ وَلَمْ يُولَدُ ۞ وَلَمْ يكُن لَهُ كُفُوا أَحَدٌ ۞ ﴾ [ سورة الإخلاص] . الصّمدُ ۞ لَم يلدُ ولَمْ يُولدُ ۞ ولَمْ يكُن لَهُ كُفُوا أَحَدٌ ۞ ﴾ [ سورة الإخلاص] . فتعجب الناس من أمرها ، وقالوا لها: أكنت تحفظين هذه السورة قبل هذا؟! قالت : لا والله ، ما عرفتها قط ، ولكن هذا الرجل لما ألح علي ، رأيت في قالت كاني دخلت النار ، فعرض علي مكاني منها ، فارتعبت وخفت خوفًا النوم كأني دخلت النار ، فعرض علي مكاني منها ، فارتعبت وخفت خوفًا شديدًا ، فقال لي مالك : لا تخافي ولا تحزني ، فقد فداك الله بهذا الرجل منها ، ثم أخذ بيدي وأدخلني الجنة ، فوجدت فيها سطرًا مكتوبًا فقرأته فوجدت فيه : ﴿ يُمحُو اللّهُ مَا يَشَاءُ وَيَشْبَ وَعِندَهُ أُمُّ الْكَتَابِ ﴾ ، ثم أقرأني سورة فوجدت فيه : ﴿ يُمحُو اللّهُ مَا يَشَاءُ وَيَشْبَ وَعِندَهُ أُمُّ الْكَتَابِ ﴾ ، ثم أقرأني سورة الإخلاص، فأقبلت أرددها ، ثم انتبهت وأنا أحفظها .

قال الحسن: فأسلمت المرأة ، وقتل الشيخ على ردته نصرانيًا، نسأل الله العافية.





### ولفعل ولسابع عشر

يا من يذنب ولا يتوب، كم كـتبت عليك الذنوب، ويحك خل الأمل الكذوب، وا أسفًا ، أين أرباب القلوب، تفرقت بالهوى في شعوب، ندعوك إلىٰ صلاحك ولا تؤوب، واعجبًا لك، ما الناس إلا ضروب.

يا دهر ما أقضاك من متلون ب في حالتيك وما أقلك منصفًا وغدوت للعبد الجهول مصافيًا فعلى الكريم الحرسيفًا مرهفًا دهر إذا أعطى استرد عطاءه وإذا استقام بدا له فتحرف لا أرتضيك وإن كرمت لأنني أدري بأنك لا تدوم على الصفا ما دام خيرك يا زمان بشره الولي بنا ما قل منك وما كفي

روى الحسن البصري رضي الله عنه، أنه قـال: أدركت أقوامًا وصحبت طوائف، كان يأتي على أحدهم الخمسون سنة ونحوها مـا طوئ منهم أحدُّ ثوبًا قط لفراش ولا نوم، ولم يأمر أهله قط بعمل طعام، ولا جعل بينه وبين الأرض فراشًا، ولقد كان يأكل أحدهم الأكلة، فيود أنها حجر في بطنه، وما كانوا يفرحون بشيء من الدنيا أقـبل ولا يتأسفون علىٰ شيء منها أدبر، ولهي أهون عليهم من هذا التراب الذي تطؤونه بأرجلكم، ولقد كان أحدهم يعيش عمره مجهوداً شديد الجهد، والمال الحلال إلى جنبه، فيقال له: ألا تأخذ من هذا المال شيئًا لتقتات به؟ فيـقول: لا والله، إنى لأخاف إن أصبت منه شيئًا، يكون فسادًا لقلبي وديني.



ويروئ عن سلمان الفارسي رضي الله عنه أنه تزوج امرأة من كندة، يقال لها: صواب، فأتاها ووقف بباب البيت ونادئ باسمها ، فلم تجبه.

فقال لها: يا هنذه! أخرساء أنت أم صماء؟ ألا تسمعين؟

قِالت: يا صاحب رسول الله ﷺ! ما بي خـرس ، ولا صمم، ولكن العروس تستحي أن تتكلم.

فدخل المنزل ، فإذا بالأستار والأرياش ولباس الديباج ، فقال: يا هنذا أبيتك هنذا محموم فدثرته، أم تحولت الكعبة في كندة؟

قالت: لا ، يا صاحب رسول الله ، ولكن العروس تزين بيتها ، فرفع رأسه، فرأى خدمًا وقوفًا على رأسه قد أتوه بالماء والطعام، فقال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «من نام على الموثور، ولبس المشهور، وركب المنظور، وأكل الشهوات، لم يرح رائحة الجنة»(١).

قالت: يا صاحب رسول الله ﷺ ، أشهدك أن كل ما في البيت صدقة لوجه الله \_ تعالى \_ واكفني بُرًا، أكفك الله \_ تعالى \_ واكفني بُرًا، أكفك اشتغال البيت ، ومحاولة العيش، فقال لها: رحمك الله وأعانك.

نفعنا الله ببركاتهم بمنه.

<sup>(</sup>١) لم أقف عليه، والقـصة ذكرها أبو نعيم في «الحليــة» (١/ ١٨٥ ـ ١٨٧) ولم يذكر الحديث المرفوع : «من نام على الموثور...» إلخ .

# ولفصل ولكس عشر المسلم

يا غافلاً عن مصيره، يا واقفًا مع تقصيره، سبقك أهل العزائم، وأنت في بحر الغفلة عـائم، قف على الباب وقوف نادم، ونكس رأس الذل وقل: أ أنا ظالم، وناد في الأسـحار: مذنب وراحـم، وتشبه بالقـوم ـ وإن لم تكن منهم \_ وزاحم، وابعث بريح الزفرات سحاب دمع ســاجم، وقم في الدجئ نادبًا، وقف على الباب تائبًا، واسـتدرك من العمر ذاهبه، ودع اللهــو جانبًا، وطلق الدنيـا إن كنت للآخـرة طالبًا، يا نائمًـا طول الليل، ســارت الرفقــة، ورحل القوم كلهم، وما انتبهت من الرقدة.

ويرویٰ عن إياس بن قتــادة رضي الله عنه ــ وکان سيد قــومه ــ أنه نظر يومًا إلىٰ شعر بيضاء في لحيته، فقال: اللهم إني أعوذ بك من فجأة الأمور، أرئ الموت يطلبني، وأنا لا أفوته، ثم خرج إلى قومه، وقال لهم: يا بني سعد! قـ د وهبت لكم شبابي فلتهـ بوا لي شيبتي، ثــم دخل داره ، ولزم بيته حتى مات.

### وأنشدوا:

جهلت ومنك اليوم لا يحسن الجهل تحكم شيب الرأس فيك وإنما ألم تميل إلى الدنيا ويخدعك المطل دع المطل والتسسويف إنك ميت في وبادر بجد لا يخالطه هزل

أمن بعد شيب أيها الرجل الكهل سَــأبكــى زمــانًا هدنى لـفـراقــه فليس لقلبي عن تذكـره شــغل

أخذت لنفسى حتف نفسي بكفها

عجبت لقلبي والكرئ إذ تهاجرا وقد كان قبل اليوم بينهما وصل وأنقلت ظهري من ذنوب لها ثقل وبارزت بالعصيان ربًا مهيمنًا ﴿ له المن والإحسان والجود والفضل أخاف وأرجو عفوه وعقابه أ وأعلم حقيًا أنه حكم عدل

وروي عن الحـسن البصـري رضى الله عنه أنه كان يقــول: يا ابن آدم! هبطت صحيفتك، ووكل بك ملكان كريمان، أحدهما عن يمينك، والآخر عن يسارك، فالذي عن يمينك يكتب حسناتك، والذي عن يسارك يكتب سيئاتك، اعمل ما شئت، وأقلل أو أكثر، حتى إذا فـارقت الدنيا ، طويت صحيفتك، وعلقت في عنقك ، فإذا كان يوم القيــامة ، أخرجت ، وقيل لك : ﴿ اقْــرَأَ كتابك كفي بنفسك اليوم عليك حسيبًا ﴾ [الإسراء: ١٤].

يا أخى! عدل والله عليك من جعلك حسيب نفسك.

يا ابن آدم! اعلم أنك تموت وحدك ، وتدخل قبـرك وحدك، وتبـعث وحدك، وتحاسب وحدك.

يا ابن آدم! لو أن الناس كلهم أطاعـوا الله، وعصيت أنت، لـم تنفعك طاعتهم.

وروي عن إبراهيم بن أدهم أنه لقي رجلاً ، فقال له: كيف حالك يا أبا إسحاق! فقال له:

- نرقع دنيانا بتمريق ديننا فللادينيا يسقى ولاما نرقع فطوبي لعبد آثر الله ربه فرجداد بدنياه لما يتسوقع
- ويروئ أن عون بن عبـدالله كان يقول: ويحي! كيف أغـفل ولا يغفل



عني؟! وكيف يهنأ عيشي، واليوم ثقيل من ورائي؟ كيف لا أبادر بعملي، ولا أدري متى أجلي؟ أم كيف أسر بالدنيا ولا يدوم فيها حالي، أم كيف أوثرها وقد أضرت بمن آثرها قبلي؟ أم كيف يشتمد حرصي عليها وفي غيرها قراري وخلدي؟ أم كيف تعجبني وهي زائلة ومنقطعة عني؟ أم كيف لا يطول حزني وربي لا أدري ما يفعل بي في ذنوبي؟

ويروئ عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: كانت تأتي أربعون ليلة ما يوقد في بيت رسول الله ﷺ مصباح ولا نار، قيل لها: فبم كنتم تعيشون؟ قالت: على الأسودين: الماء والتمر(١).

وعن عائشة بنت سليمان زوج يوسف بن أسباط أنها قالت: قال لي يوسف بن أسباط: إني لأشتهي من الله ثلاثة، قلت: وما هي؟ قال: أشتهي أن أكون حين أموت ليس في ملكي شيء، ولا يكون علي دين، ولا يكون على عظمي لحم.

ولقد أعطي ذلك كله ، ولقد قال لي في مرضه: قالت: هل بقي عندك نفقة؟ قلت: لا فقال: أي شيء تريدين؟ فقلت: أخرج هذه الخابية إلى السوق للبيع، قال: فإذا فعلت ذلك، انكشف حالنا، فقال الناس: إنما باعوها من الحاجة.

وكان عندنا خروف أهداه لنا بعض إخواننا، فأمر بإخراجه إلى السوق، فبيع بعشرة دراهم.

<sup>(</sup>۱) لم أقف عليه بهذا اللفظ، وروى البخاري في كتاب الرقاق ، باب كيف كان يعيش النبي على وأصحابه ، حديث رقم (٦٤٥٨) ، أن عائشة رضي الله عنها قالت: كان يأتي علينا الشهر ما نوقد فيه نارًا، إنما هو التمر والماء، إلا أن نؤتى باللحم، وفي رواية (٦٤٥٩) أنها قالت \_ لعروة ابن أختها \_ : إن كنا لننظر إلى الهلال ، ثلاثة أهلة في شهرين وما أوقدت في أبيات رسول الله على نار، قال عروة: ما كان عيشكم؟ قالت: الأسودان، التمر والماء.



فقال لى : اعز لى منها درهمًا لحنوطي، وأنفقي سائرها.

قالت: فمات ، وما بقي من الدراهم إلا الدرهم الذي أمر بعزله لحنوطه رضى الله عنه ونفعنا ببركاته.

يا من تحدثه الآمال، دع عنك هذه الوساوس، متى تنتبه لصلاحك أيها الناعس، متى تظلب الأخرى، يا من على الدنيا ينافس، متى تذكر وحدتك إذا انفردت عن كل مؤانس، يا من قلبه قد قسا وجفنه ناعس.

وأنشدوا:

□ • □	□ ● □
إلا لعظم بليستي وشسقسائي	إني بُليت بأربع ما سلطت
كيف التخلص من يدي أعدائي	إبليس والدنيا ونفسي والهبوى

□ • □ ------- □ • □

وروي عن عبد الأعلى بن علي رضي الله عنه قال: صعدت على جبل لبنان لأرئ من أتأدب به وأتهذب بأخلاقه، فدلني الله على أحدهم في مغارة، فوجدت فيها شيخًا تلوح على وجهه الأنوار، وقد علته السكينة والوقار، فسلمت عليه، فأحسن الرد، فبينما أنا قاعد عنده، وإذا أنا بمطر عظيم وسيل شديد، فاستحيت أن آوي إلى المغارة من غير إذنه، فناداني وأقعدني على صخرة بإزائه، وكان يصلي على مثلها، وقد ضاق صدري من المطر، وتضييقي عليه في موضعه، فناداني، وقال لي: من شرائط الخدام، التواضع والاستسلام، فقلت له: ما علامة المحبة؟

قال: إذا كان البدن كالحية يلتوي، والفؤاد بنار الشوق يكتوي، فاعلم أن القلب على المحبة منطو، وكل نقمة يشاهدها المحب دون الهجر فهي نعمة، فالكل عنه عوض إلا المحبوب، ألا ترى إلى آدم عليه السلام شاهد العتاب والنقمة، ولكنه لما لم يكن معه هجر، كانت منحًا ونعمة، وجعل يقول رضى الله عنه:



🗓 🌢 🖸
 جـــــــد ناحل ودمـع يفــيض
وسقام على التنائي شديد
يا حبيب القلوب قلبي مريض
إن يكن عـاشق طويـل بلاه
□ • □
قال : وصاح الشيخ صيحة،
يدفنه وأجهزه، فما وجدت أحدًا.
فرجعت إلــي المغارة ، فطلبته،
متفكرًا، فسمعت هاتفًا يقول:
<ul> <li>□ • □</li> <li>رُفع المحب إلى المحبوب</li> </ul>
Q • Q

ونفعنا الله ببركاته ورضي الله عنه.

## والفصل والتاسع عشر

يا أخي! لا يبيع الباقي بالفاني إلا خاسر، وإياك والأنس بمن ترحل عنه، فتبقى كالحائر، رفيق التقوى رفيق صادق، ورفيق المعاصي غادر، مهر الآخرة يسير؛ قلب مخلص ولسان ذاكر، إذا شبت ولم تنتبه، فاعلم أنك سائر، فديت أهل التهجد بلسان باك وجفن ساهر، كم لهم على باب تتجافى جنوبهم من تملق ودمع قاطر، إذا تنسموا نسيم السحر أغناهم عن نسيم العذيب وحناجر، عصفت بهم رواشق الاستغفار البواكر، عمروا منازل الخدمة، ومنزل الغفلة خراب داثر.

قال ذو النون المصري رضي الله عنه: رأيت شابًا في بعض السواحل مصفر اللون على وجهه نور القبول، وآثار القرب وعز الأنس، فقلت السلام عليك ، يا أخي! فقال: وعليك السلام ورحمة الله وبركاته ، فقلت له: ما علامة المحبة؟ فقال: التشتت في البلاد، والتهتك في العباد، وتحريم الرقاد، وخشية البعاد.

	وأنشدوا:
□ • □	□ • □
بت يا حسن البلا وخصصت بالبلوي رجالاً خشعًا	أبليت من أحب
هم وطول حنينهم وأطلت ضرهم لكي يتخضعا	أحببت بلوا
<b>□</b> • <b>□</b> ···································	□ • □
م إلىٰ دير المحبة من موارد ومصادر، نبهوا رواهب الشوق	إخواني! ك
، طلبوا منه شرابًا عتيقًا جل عن معاصرة العاصر، فتح لهم	لتكون إليهم سائر

دنان التوله، فانفض منه رحيق التحقيق له شعاع يملاً البصائر، أدار عليهم أقداح الوجد، فحنوا إلى المزيد حنين الذاكر، خامرهم سكر التوله، فبدا لهم كل غائب وحاضر، استزادوا من هنذا الشراب الطيب الطاهر، بذلوا فيه النفوس والأوطان والغائب والحاضر، أطربهم تلحين أهل دير المحبة، فتواجدوا تواجد كابر عن كابر، محبوبهم ساقيهم، ومجلس أنسهم منضد بأنواع الأزاهر، ملوك في وقت السكر، عبيد في وقت الصحو، فهم بين غائب وحاضر.

شربة من هذا المدام رخيصة ببذل الكون والأوائل والأواخر، لا يتركه إلا سفيه، ليس لتيه شقائه من آخر، اقبل نصحي وبادر قبل غلق بابه وباكر، يغنيك عن كل مطعوم ومشروب، وعن كل نسيم عاطر.

منها شرب آدم، وناح عليها نوح، ونشر زكريا بالمناشر، وعرض الخليل على النار، فما أحس بما هو إليه سائر، وعاجل الشوق موسى فقال: أرني، لعلي أرى المنظور في الناظر، وكم لداود من سكر أشواق وتلحين مزامر، وهام عيسى في البراري لا يأوي على باد ولا حاضر، شربها شربًا نبينا محمد على يوم السبت، فأبقت فيه بقية أوجبت المدائح والمفاخر.

لك انفتح الكون، فاختر هذا الشراب الطيب الطاهر، قطرة منها نهر الكوثر تروئ منها في ظمأ الهواجر، دارت على الصديق، والفاروق، والسعيد إلى العاشر، اجتمعوا لشربها في الأول، واجتمعوا لشربها في الآخر، أبقوا في دنان المعاني بقايا الكرام فعل الأكابر، صفت لأهل الصفة، فصفت بشربها السرائر.

فاخلع في شربها العذار، فما لك إن خلعت من عاذل، وإن لم تخلعه فما لك من عاذر، وزمزم واطرب وارقص، فالكون كونك، ومحبوبك حاضر، صن موضع السر عن سواه، وإياك والخاطر الخاطر، إن نظرت لغيره، أبعدك وما لك إن بعدت من ناصر.

يا معشر الفقراء! هنذا سماعكم ، فأين من هو معي حاضر، يا أرباب الأحوال! معكم أتحدث، ولكم أصف، ولركبكم أساير، يا معشر التائبين، أما يهون عليكم بذل المعصية لنيل هذا الجوهر الفاخر، إن فاتك هذا السماع ولم تطرب، فأنت في برية الحرمان حائر.

قال أبو بكر الوراق رضي الله عنه: حقيقة المحبة مشاهدة المحبوب على كل حال، فإن الاشتغال بالغير حجاب، وأصله التسليم واليقين، فإنهما يبلغان إلى درجات المتقين في جنات النعيم.

وأنشدوا:

□ • □ أحب الصالحين ولست منهم وأطلب أن أنال بهم شفاعة وأكره من بضاعته المعاصي ولو كنا سواء في البضاعة ('')

ويروى عن ذي النون المصري رضي الله عنه أنه قال: بينما أنا في بعض الفيافي والقفار أطوف، وإذا بغلام قد انتقع لونه ونحل جسمه، يتلألأ نور الخدمة بين عينيه، وينطق آثار القبول من بين وجنتيه، وعلى وجهه سمت الطاعة والمجاهدة، وهيأة المؤانسة والمشاهدة، وعليه طمران، وعلى بدنه جبة صوف متفتقة الأكمام والذيول، وعلى أحد كميه مكتوب: ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرُ وَاللهُ واللهُ وال

<sup>(</sup>١) البيتان للإمام الشافعي ، وهما في «ديوانه» (صـ ٥٦).



فما رأيت أنظف من طمرين كانا عليه، فتهيأت لخطابه، ثم دنوت منه بعد ساعة، فقلت: السلام عليك يا عبدالله! فقال: وعليك السلام يا ذا النون، فقلت له: ومن أين عرفت يا أخي؟! فقال: اطلعت حقائق الحق من ضميري على مكنون ضميرك، فشاهد صفاء معرفتك في غياهب غيوب همتك، فتناطقا وتعانقا، فعرفني أنك ذو النون المصري.

فقلت له: يا أخى! ما ابتداء المحبة؟

فقال: الاعتبار بهذه الآية التي تراها وتسمعها، وأشار إلى المكتوبة على طمريه، فقلت له: يا أخي! وما انتهاء المحبة؟ فقال: يا ذا النون! محبوب بلا انتهاء ، ومحبة بابتهال محال، فقلت له: يا أخي! الزهد في الدنيا طلب للمولى؟

فقال : يـا ذا النون! الزهد في مخلوق لطلب مخلوق آخـر خسران، وإنما يصلح الزهد في الدنيا المخلوقة لطلب المولى الخالق.

يا ذا النون! صغرت همة عبد رضيت من محبوب قديم بجنة مخلوقة، إنما معنى الزهد: التجنب عن الأغيار، وتتبع الأخيار، ومشاهدة الآثار لوجود الملك الجبار، فمن طلب الأغيار، فمطلوبه مشهوده، ومن طلب الجبار، فمطلوبه محبوبه، فالمخلوق إذا رضى بمخلوق مثله ، فالمشاكلة مقصوده.

يا أخي يا ذا النون! الدون كل الدون ، والمغبون كل المغبون : من هجر لذة الكرئ والهوئ، وأبغض طيب الدنيا، ثم رضي بدون المولئ، وكد نفسه وهجر دنياه، رهبة أن تكون النار مثواه، أو رغبة أن تكون الجنة مأواه (١١).

<sup>(</sup>١) سبق بيان فــــاد هنذا المعتقــد، وانظر كيف عبر عن الخــوف من النار، والرغبة في الجنة بالدون كل الدون.



فقلت له: يا أخي! تصبرون في هذه الفيافي المقفرة، والمهالك المقحطة، بلا زاد؟

فغضب، وقال: يا بطال! ما هذا الاعتراض على من لم يطلعك على حاله، ولا يأتمنك على سره، أما أمرنا في حال المأكول والمشروب، فهكذا، فوكز برجله اليمنى على الأرض، فإذا بعين من سمن وعسل، فأكل وأكلت معه، ثم وكز الأرض برجله اليسرى، فإذا بعين من الماء أحلى من العسل، وأبرد من الثلج، فشرب وشربت معه، ورد الرمل عليهما، فعادت الأرض كما كانت، كأن لم يكن بها شيء قط، ثم ولى عني وتركني، فبقيت باكيًا، وعما عاينت متعجبًا، رضى الله عنه، ونفعنا بأمثاله.



# والفصل الموفي عشرين

يا أسيرًا في قبضة الغفلة، يا صريعًا في سكرة المهلة، يا ناقض العهد، انظر لمن عاهدت في النزمن الأول، أكثر العمر قد مضى، وأنت تتعلل، يا مدعوا إلى نجاته وهو يتوانى، ما هذا الفتور والعمر قد تدانى، كأنك بالدمع يجري عند الموت هتًانا.

يا أخي! ما أحسن ما كنت فتغيسرت، ما أقوم جادتك، فكيف تعثرت؟ يا معاشس المطرودين عن رفاق التائبين ﴿ وَمَا مِنْ غَائِبَةً فِي السَّمَاءِ وَالأَرْضِ إِلاَّ فِي كَتَابِ مُبِينَ ﴾ [النمل: ٧٥].

كان بعض الأغنياء كثير الشكر، فطال عليه الأمد، فبطر وعصى، فما زالت نعمته ولا تغيرت حالته، فعقال: يا رب! تغيرت طاعتي، وما تغيرت نعمتي، فهتف به هاتف يقول: يا هذا! إنَّ لأيام الوصال عندنا حرمة وذمامًا، حفظناها نحن لك، وضيعتها أنت لنا

### وأنشدوا:

• و و المسلم عدت عسدنا والوداد سسليم وتتسرك مسئلي والحسفاظ قسديم	
g • g	<b>_ _ _ _</b>
، عنه: أوصني بشيء أتصل به إلى باب سفر الحج.	قال رجل لحاتم الأصم رضي الله الله سبحانه وتعالى، فقد عزمت على ،

فقال: يا أخي! إن أردت أنيسًا ، فاجعل القرآن أنيسك، وإن أردت رفيقًا ، فاجعل الملائكة رفقاءك، وإن أردت حبيبًا، فالله سبحانه يتولى قلوب أحبابه، وإن أردت الزاد، فاليقين بالله سبحانه وتعالى نعم الزاد، واجعل البيت قبلة وجهك وطف بسرك حوله.

وقال عطاء السلمي لعمر بن يزيد السلمي: أوصني.

فقال: يا أحمد! الدنيا بلاء في بلاء مع هوئ النفس ومقارنة الشيطان، والآخرة بلاء في بلاء مع الموافقة والحساب، فيا لها من نفوس مضمحلة فيما بينهما، فحتى متى تسهو وتلعب، وملك الموت في طلبك لا يغفل عنك، والملائكة يكتبون عليك أنفاسك.

قال: فخر مغشيًا عليه.

يا منن صحيفته سوداء، اغسلها بالدموع، وتعرض لمجال المتهجدين، وقل: ضال ضل عن الطريق مقطوع، هنذا مأتم الأحزان، إلى أي وقت تدخر الدموع، هنذا مجلس الشكوئ، هنذا وقت الرجوع.

فبادورا إخواني ، وافسهموا أسرار المراد ﴿ فَسَتَذْكُرُونَ مَا أَقُولُ لَكُمْ وَأُفَوِضُ أَمْرِي إِلَى اللَّه إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بالْعبَاد﴾ [غافر : ٤٤].

#### وأنشدوا:

- ومن كتاب «لوامع أنوار القلوب» قال الأصمعي: كنت مارًا في البادية،



وإذا أنا بامرأة كأنها فلقة قمر، فدنوت منها، وسلمت عليها، فأحسنت إلي الرد، ثم قلت: يا جارية! كلّي بكلك مشغول، فقالت في الحال : كلي لكلك مبذول، ولكن إن أعجبك حسني ، فانظر خلفك، فإنك ترئ من هي أحسن مني، فنظرت خلفي، فما رأيت أحدًا، فصرخت علي، وقالت: إليك عني يا بطال، لما رأيتك من بعيد حسبتك عارفًا، فلما تكلمت حسبتك وامقًا "، وإذا بك يا مسكين لا عارفًا ، ولا وامقًا، تدعي محبتي وتنظر إلى غيري، وأنت لم تصل إلى قُربي، ثم ولت عني، ورمقت إلى السماء بطرفها، ونادت: آه... آه... إلهي ، حب الوصال شرّدني، آه... آه... أه... خوف القطيعة أزعجني، آه... من الانفصال قبل الاتصال ، وجعلت تقول:

فلما كان بعد ثلاثة أيام، عاد إلي وهو متغير اللون ذاهب العقل. فقلت له: هل عارضك السبع؟ يا أبا الفيض.

فقال : دعني من تخويف البشرية، إني دخلت كهفًا من كهوف هذا الجبل، فرأيت فيه رجلاً أبيض الرأس واللحية، أشعث أغبر، نحيفًا، كأنه خرج من قبره، ذا منظر يهول وهو يصلي ، فسلمت عليه ، فرد علي

(١) الوامق: العاشق.



السلام، وقال لي: الصلاة، وقام إلى الصلاة، فلم يزل راكعًا ساجدًا حتى صلى العصر، واستند إلى حجر كان بإزاء محرابه، وهو لا يكلمني، فبدأته بالكلام، وقلت له: يرحمك الله، أوصني بشيء أنتفع به، وادع لي بدعوة.

فقال لي: يا بني! من آنسه الله سبحانه بقربه ، أعطاه أربع خصال: عزاً من غير عسيرة، وعلمًا من غير تعلم، وغنى من غير مال، وأُنسًا من غير جماعة، ثم شهق شهقة فلم يفق إلا بعد ثلاثة أيام، حتى ظننت أنه ميت، فلما أفاق ، قام وتوضأ من عين كانت إلى جنبه، وسألني عما فاته من الصلاة، فأخبرته ، فقضاه، ثم قال لي:

وقد استوحشت من ملاقاة المخلوقين، وأنست بذكر رب العالمين، انصرف عني بسلام.

فقلت: يرحمك الله! وقفتُ عليك ثلاثة أيام رجاء الزيادة منك، فقال: أحب مولاك، ولا تحب غيره، ولا ترد بحبه بدلا، فالمحبون لله ـ سـبحانه ـ هم تيجان العباد، وأعلام الزهاد، وهم أصفياء الله وأحباؤه.

ثم صرخ صرخة، ووقع فـحركته، فإذا هو ميت، فمـا كان إلا هنيهة، وإذا بجماعة من العباد قد انحدروا من الجبل فغسلوه، وكفنوه، وصلوا عليه ودفنوه، فسألتهم: ما اسم هذا الشيخ الصالح؟ فقالوا: شيبان المصاب.

قال سالم: فسألت عنه أهل الشام، فقالوا: نعم! رجل مجنون، خرج من أذى الصبيان، فقلت لهم: هل تعرفون من كلامه شيئًا؟ قالوا: نعم! كان إذا ضجر يقول: إذا أنا بك لم أجن يا سيدي! فبمن أجن؟ رحمه الله ونفعنا به.





## ا در الفصل ولي ورانعشروه الم

يا أخي! لله در أقوام نعمهم مولاهم بقربه، فحجبهم عن خطرات الوسواس، حمى إقليم قلوبهم من غبار الشهوات من حمايته بحراس، قبلوا أمره بالقبول، وقاموا به على العينين والرأس، قدموا زاد الأعمال لسفر الموت وظلِمة الأرماس، يا بطال! أبطال ميدان الدجئ لله درهم من أبطال وأفراس، خِلع عليهم خلعة الرضا، ونادهم مرحبًا بالأحباب الأكياس ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ﴾ [آل عمران: ١١٠].

وأنشدوا:

أيا نفس توبي قبل أن ينكشف الغطا وأدعى إلىي يوم النشـــور وأجـــزع فلله عسبد خائف من ذنوبه الكاد حسساه من أسى تتقطع إذا جنَّه الليل البههيم رأيته في وقد قام في محرابه يتضرع ينادي بذل يا إلىه وسيدي ومن يهرب العاصى إليه ويفزع قـصـدتك يا سؤلـي وما لي مـشـفع السوى حـسن ظني حين أرجو وأطمع فجد لي بعفو وامح ذنبي ونجني من الناريا مسولي ينضر وينفع به الله الملك والفوز في غد أ ويجزي نعيمًا دائمًا ليس يقطع

وقف الفضل الجوهري العالم في الحرم متوجهًا إلى الكعبة وهو محرم ثم قال ، بأعلى صوته:



يا تلفي بحتوف المراقبة والمعرفة، يا قتلى بسيوف المؤانسة والمحبة، يا حرقي بنار الخوف والاشتياق، ويا غرقي في بحر المشاهدة والتلاق، هذه ديار المحبوب، فأين المحبون؟ هذه أسرار القرب، فأين المشتاقون؟ هذه آثار الديار والربوع، فأين القاصدون؟ هذه ساعة العرض والاطلاع على الدموع فأين الباكون؟ ثم شهق شهقة عظيمة وغُشي عليه، فأفاق بعد ساعة، وهو مقدل:

□ ● □
 مُصند تبددی لناظری بلبل الشصوق خاطری
 حاضر غییر غائب ساکن فی الضمائر
 هیو کنیزی الذی بیدا فی الرسیوم الدوائر

قال الراوي : فدنوت منه، فقلت له: يا سيدي! ما علامة المحبين لله؟

قال: إن للمحبين عند ظلام الليل عند الله \_ سبحانه وتعالى \_ نشاطًا، وبينهم وبينه انبساطًا، شغلهم الأنس، بمعبودهم عن لذة الكرى، وقطعهم الشغل به عن جميع الورى، ولا يؤثرون على مناجاته منامًا، ولا يختارون على كلامه كلامًا، عرفه من عرفه، وذاقه من ذاقه ، واستأنس به من استطابه.

سبحان من حكم بالفناء على الخلائق ، فـتساوى عنده الملوك والعبيد ، تفرد بالبقاء، وتوحد بالقدم، وصرف أقداره في الملك بما يريد، ظهر افتقار الكل إليه، الصالح والطالح ، والغوي والرشيد ﴿يَسْأَلُهُ مَن فِي السَّمَواتِ وَالأَرْضِ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْن ﴾ [الرحمن : ٢٩].

جواد غمر الكل عطاؤه، فأين يفر العاصي؟ ومن يجبر الفقيد؟ كم جدلً القضاء من زعيم؟ وكم أُدخل للحضرة من طريد، ما أغفل أهل المعاصى عن قسمة العباد، فمنهم شقى ، ومنهم سعيد.



وأنشدوا:

□ ● □
 إحدى وستون لو مرت على حجر لكان من حكمها أن يخلق الحجر تؤمل النفس آمالاً لتبلغها كأنها لا ترى ما يصنع القدر

□ • □ ------- □ • □

قال أبو إسحاق الجيلي: قدمت على على بن عبدالحميد الغضائري، فوجدته أفضل خلق الله عبادة، وأكشرهم مجاهدة، وكان لا يتفرغ من صلاته آناء ليله ونهاره، فانتظرت فراغه، فلم أصبه ولا وجدته.

فقلت له: إنا قد تركه الآباء والأمهات والأهلين والأوطان والبنين والبنين البنات بالرحلة إليك، فلو تفرغت ساعة تحدثنا بما آتاك الله من العلم.

فقال: أدركني دعاء الشيخ الصالح سري السقطي رضي الله عنه ، جئت إليه وقرعت عليه الباب، فسمعته يقول ـ قبل أن يخرج إلي مناجيًا ـ : اللهم! من جاءني يشغلني عن مناجاتك، فأشغله بك عني، فما رجعت من عنده حتى حببت إلى الصلاة والشغل بذكر الله تعالى ، فلا أتفرغ إلى شيء سواه، ببركة ذلك الشيخ.

قال أبو إســحاق: فرأيت كــلامه يخرج من قلب حــزين، وهم كمين، والدمع يسابقه رضى الله عنه.

سبحان من ألف بحكمته بين لطائف الأرواح، وكثائف الأشباح، جعل الليل والنهار جناحي الأعمال، يطيران للفناء بلا ريش ولا جناح، سقئ أرواح المحبين شراب المحبة، فله ما أحلاه من راح، غنى لهم في مجلس أنسهم معبد الوجد، فشربوا بالدنان، لا بالأقداح، زينوا روضة الدجئ بأزهار التهجد، واصطبحوا على الأذكار أي اصطباح، فهم بين صبوح وغبوق(١)،

(١) الصبوح: ما يشرب أول النهار.

والفبوق: ما يشرب بالعشى.



وبين ريحان وراح، قلوبهم في قالب الابتلاء تنادي بلسان تصبرهم: لا براح، خلع عليهم خلعة الرضا، وأجلسهم بين أفراح من الشوق وافتراح، انظروا إلى الكون، فما رأوا سواه، فليس عليهم في هيمانهم جناح، غشي بصائرهم نور معرفته، فترنم عارفهم بألسنة من التوحيد، فصاح.

وأنشدوا:

يا أعــــز الناس عندي كيف حتىٰ خنت عهدي يا أعـــز الناس عندي فــوف أشكو لك حـالي فــعـسىٰ شكواي تُجـدي أنت مـــولاي تراني ودمــوي فــوف خــدي أقطع الليل أقــاسي مـا أقــاسي فــيـه وحــدي

قال ذو النون المصري رضي الله عنه: عطشت في بعض أسفاري عطشًا شديدًا فعدلت إلى بعض السواحل أريد الماء، فإذا أنا بشخص قد ائتزر بالحياء والإحسان، وتدرع بدراع البكاء والأحزاب، قائم على ساحل البحر يصلي، فلما سلم دنوت منه، وسلمت عليه، فقال: وعليك السلام يا ذا النون.

قال: فقلت له: يرحمك الله! من أين عرفتني؟!

قال: اطلع شعاع أنواع المعرفة من قلبي على صفاء نور المحبة من قلبك، فعرفت روحي روحك بحقائق الأسرار، وألف سري سرك في محبة العزيز الجبار.

قال: فقلت: ما أراك إلا وحيدًا!

قال : ما الأنس بغير الله إلا وحشة، وما التوكل بغيره إلا ذل.

فقلت له: أما تنظر إلى تغطغط هنذا البحر، وتلاطم هنذه الأمواج؟

فقال: ما بك من العطش أكثر من ذلك.

فقــلت: نعم! فدلني على الماء بقــرب منه، فشــربت، ورجعت إلــيه، فوجدته يبكي بشهيق وزفير.

فقلت له: يرحمك الله! ما يبكيك؟

فقال: يا أبا الفيض! إن لله عبادًا سقاهم بكأس محبته شربة أذهبت عنهم لذة الكرئ.

قال: فقلت له: دُلني على أهل ولاية الله، يرحمك الله.

قال: هم الذين أخلـصوا في الخدمـة، فاستـخصوا بالولاية، وراقـبوا مولاهم، ففتح لهم في نور القلوب.

قال: فقلت له: ما علامة المحبة؟

فقال: المحب لله غريق في بحر الحزن، إلى قرار التحير.

قال: فقلت له: ما علامة المعرفة؟

قال: العارف بالله لم يطلب مع مـعرفته جنة، ولا يستـعيذ من نار(۱)، فعرفه له ولم يعظم سواه معه.

ثم شهق شهقة عظيمة، خرجت روحه، فواريته في الموضع الذي مات فيه، وانصرفت عنه رحمه الله ونفعنا ببركته.

111

<sup>(</sup>١) سبق بيان فساد هنذا المعتقد.

## ورانفهن والثاني ووالعشروه الم

يا أخي! لا تُغسَل أدناس الذنوب إلا بماء المدامع، لا ينجو من قستار المعصية إلا من يسارع، أحضر قلبك ساعة، عساه بنائحة الموعظة يُراجع، كم لي أتلو عليك صحف الموعظة ، وما أظنك سامع.

لكن يوم المعصية ما أنحسه من طالع، ويوم الطاعة مختار وكل سعد فيه طالع، أطلب ـ ويبحك ـ رفاق التائبين وجدد رسائلك للحبيب وطالع، مصباح التقوئ يدل على الجادة، وكم في ظلمة الغفلة من قاطع، ابك ـ ويحك ـ على موت قلبك وعمى بصيرتك، وكثرة الموانع، إذا لم يعظك الدهر والشيب والضعف، فما أنت صانع، فبالله يا إخواني بادروا بالمتاب، وراجعوا أنفسكم قبل يوم الحساب.

ما اعتذاري وأمر ربي عصبت حين تبدي صحائفي ما أتيت ما اعتذاري إذا وقفت ذليلاً قد نهاني ما أراني انتهيت يا غنيًا عن العباد جميعًا وعليمًا بكل ما قد سعيت ليس لي حجة ولا لي عذر فاعف عن زلتي وما قد جنيت

قال علي بن يحيى في كتاب «لوامع أنوار القلوب»: صحبت شيخًا من عسقلان، سريع الدمعة، حسن الخدمة، كامل الأدب، متهجدًا بالليل متنسكًا في النهار، وكنت أسمع أكثر دعائه الاعتذار والاستغفار، فدخل يومًا في

بعض كهوف جبل اللكام وغيرانه، فلما أمسى رأيت أهل الجبال، وأصحاب الصوامع ، يهرولون إليه، ويتبركون بدعائه، فلما أصبح وعزم على الخروج، قام أحدهم، وقال: عظني، قال: عليك بالاعتذار ، فإنه إن قبل عذرك وفزت بالمغفرة؛ سلك بك إلى درجات المقامات، فوجدتها أمانيك، ثم بكى وشهق وخرج من الموضع، فلم يلبث إلا قليلاً حتى مات.

قال: فرأيته في المنام، فقلت له: ما فعل الله بك؟ فقال: حبيبي أكرم من أن يعتـذر إليه مذنب، فيخيب ظنه ولم يقبل عذره، قَـبِل الله عذري، وغفر ذنبي، وشفعني في أصحاب اللكام.

□ ● □
 الاشيء أعظم من ذنبي سوئ أملي إفي حسن عفوك عن جرمي وعن عملي
 فإن يكن ذا وذا فالذنب قد عظما المسانت أعظم من ذنبي ومن زللي

□ ● □
 ويروئ عن يوسف بن عاصم أنه ذكر له عن حاتم الأصم، أنه كان
 يتكلم على الناس في الزهد، والإخلاص، فقال يوسف لأصحابه: اذهبوا بنا
 إليه نسأله عن صلاته إن كان يكملها، وإن لم يكن يكملها نهيناه عن ذلك.

قال: فأتوه، وقال له يوسف: يا حاتم! جئنا نسألك عن صلاتك، فقال له حاتم: عن أي شيء تسألني عافاك الله؟ عن معرفتها ، أو عن تأديتها؟

فالتـفت يوسف إلى أصـحابه وقال لهـم: زادنا حاتم ما لم نـحسن أن نسأله عنه، ثم قال لحاتم: نبدأ بتأديتها.

فقال لهم: تقوم بالأمر، وتقف بالاحتساب وتدخل بالسنة، وتكبر بالتعظيم، وتقرأ بالترتيل، وتركع بالخشوع، وتسجد بالخضوع، وترفع بالسكينة، وتتشهد بالإخلاص، وتسلم بالرحمة.

قال يوسف: هنذا التأديب ، فما المعرفة؟

قال: إذا قُـمت إليها، فاعلم أن الله مُقبل عليك، فأقبل على من هو مُقبل عليك، واعلم بأن جهة التصديق لقلبك، أنه قريب منك، قادر عليك، فإذا ركسعت فلا تؤمل أن تقوم، ومثّل الجنة عن يمينك، والنار عن يسارك، والصراط تحت قدميك، فإذا فعلت؛ فأنت مُصل، فالتفت يوسف إلى أصحابه، وقال: قوموا نعيد الصلاة التي مضت من أعمارنا.

يا من مات قلبه، أي شيء تنفع حياة البدن إذا لم تفرق بين القبيع والحسن، سلبك المشيب من الشباب، فأين البكاء؟ وأين الحزن؟ إذا كان القلب خرابًا من التقوى ، فما ينفع البكاء في الدمن، يا قتيل الهجران، هنذا أوان الصلح بادر عسى يزول الحرن.

وقال عاصم بن محمد في كتاب «لوامع أنوار القلوب»: كان لي عامل يهودي، فرأيته بمكة متضرعًا مبتهلاً فأعجبني حسن إسلامه، فسألته عن سبب إسلامه.

فقال: تقدمت إلى أبي إسحاق إبراهيم الآجري النيسابوري، وهو يوقد في تنور الآجر، أطلب دينًا كان لي عليه، فقال لي: أسلم، واحذر نارًا وقودها الناس والحجارة، فقلت: لا بأس عليك يا أبا إسحاق، فأنت \_ أيضًا وقودها الناس والحجارة، فقلت: لا بأس عليك يا أبا إسحاق، فأنت \_ أيضًا ونيها، قال: فعسى تعني قوله سبحانه: ﴿ وَإِن مِنكُمْ إِلاَّ وَارِدُهَا ﴾ [مريم: ١٧] الآية، فقلت: نعم! فقال لي: أعطني ثوبك، فأعطيته إياه، ثم لف ثوبي في ثوبه، ثم رمى بهما في التنور، وصبر ساعة طويلة، ثم قام واجدًا، شاهقًا، باكيًا، ودخل في الأتون، يعني مستوقد النار، وهي تتأجج لهيبًا وزفيرًا، وأخذ الثياب من وسط النار، وخرج على الباب الآخر، فهالني ذلك من فعله، فهرولت إليه متعجبًا، وإذا بالرزمة صحيحة كما كانت، فحلها، فإذا بثيابي قد احترقت كأنها فحمة في وسط ثيابه، وثيابه صحيح لم تمسها النار.

ثم قال: يا مسكين! هكذا يكون ﴿ وَإِن مَنكُمْ إِلاَّ وَارِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا ﴿ وَارِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا ﴿ وَارِدُهُ لَا عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا ﴿ اللهِ عَلَىٰ اللهُ اللهِ عَلَىٰ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللهُ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ اللَّهُ عَلَى



فأسلمت علىٰ يديه في الحال، وهنذا ما رأيت من أحوال الرجال.

لله در أقوام ملأ قلوبهم بأنوار الحكمة والرشاد، حرك ساكن وجدهم، فتمايلهم كالغصن المياد، صفت زجاجة أرواحهم ورق لهم شراب وجدهم، وطاب لهم سماع الإنشاد.

أدار عليهم حميا الحماية، فألفت عيونهم السهاد، فمنهم سكران ونشوان، وكل أيامكهم بمحبوبهم أعياد.

مد عليهم أطناب ليل الخلوة غيرة من رقيب الرقاد ، فهم يتشاكون الشواق بنفس تلف في محبته أو كاد.

والمحروم نهاره في الشقاء وليله في النوم، وعمره في نفاد ركب مركب القضاء للمحنة، ففي أصل تركيب فساد ، ضيع أيامه في الغفلة، وفي الكبر يبكى على فائت لا يعاد.

فيا معشر المذنبين جدوا قبل الرحيل عن الأجساد.

قال يوسف بن الحسن: كنت أسير في طريق السشام، إذ عرض لي عارض، فعدلت عن الطريق فهالتني المفازة (١)، فبدت لي صومعة، فدنوت منها، وإذا براهب فيها قد أخرج رأسه منها، فأنست به، فلما دنوت منه، قال لى: يا هنذا! أتريد موضع صاحبكم؟

قلت: ومن صاحبنا؟

قال: رجل في هنذا الوادي على دينكم، متخل عن فتنة الأقران، منفرد بنفسه في ذلك المكان، واشوقاه إلى حديثه.

فقلت له: وما الذي يمنعك عنه، وأنت على قرب منه؟

فقال: أصحابي أقعدوني في هــٰـذا الموضع، وأنا أخشى علــن نفسي

(١) المفازة: الصحراء.



القتل منهم، ولكن إذا مضيت إليه فأقره مني السلام، واسأله لي في الدعاء.

قال: فمضيت إليه وإذا برجل قد اجتمعت إليه الوحوش، فلما رآني قرب مني، وكنت أسمع جلبة عظيمة للقوم، ولا أرئ أحدًا منهم، فسمعت قائلاً يقول: من هنذا البطال، الذي وطئ محل العاملين؟

فرأيت رجلاً منكسًا رأسه مسترسلاً في كلامه، تعلوه هيبة ووقار شديد، فسمعته يقول: لك الحمد على ما وهبت من معرفتك، وخصصتني به من محبتك، لك الحمد على آلائك، وعلى جميع بلائك، ارفع درجتي إلى درجات الأبرار للرضا بحكمك، وانقلني إلى درجة الأخيار.

ثم صاح صيحة عظيمة ، ثم قال: آه... من لي بهم، وخر مغشيًا عليه، فلم يتحرك لساني هيمة له، فلما أفاقٌ من غشيته ، قال لي: سر، زودك الله التقوئ، وسار عنى وتركنى.

نفعنا الله به، وبأمثاله... آمين.



# ورافقهن والكالمر في والعشروه الم

يا من سوَّف بالمتاب حتى شاب، يا من ضيع في الغفلة أيام الشباب، يا مطرودًا بذنوبه عن الباب، إذا كنت في الشباب غافلاً، وفي المشيب مسوفًا ، متى تقف بالباب؟ كم عوملت على الوفاء؟ ما هكذا فعل الأحباب، الظاهر منك عامر، والباطن - ويحك - خراب، كم عصيان، كم مخالفة، كم رياء، كم حجاب؟ ولى طيب العمر في الخطايا، يا ترى تعود إلى الصواب؟

ما بعد الشيب لهو، كيف يجمل بالشيخ التصاب؟ أنت لو قدمت في متقادم عمرك الطاعة، لخفف عنك الحساب، كيف والعمر ولئ في الغفلة وفي طلب الأسباب؟ إذا أنذرك المشيب بالرحلة ، ولم تقدم الزاد ماذا يكون الجواب.

ليت شعري! أهل المعاصي كيف عيشهم يطيب ﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ فَزِعُوا فَلا فَوْتَ وَأَخِذُوا مِن مَّكَان قَرِيب ﴾ [سبأ: ٥١].

يروى أن محمد بن واسع رأى شبابًا في المسجد، قد خاضوا في بحر الغيبة والضلالة، فقال لهم: أيجمل بأحدكم أن يكون له حبيب، فيخالفه ليفوز به غيره؟ فقالوا: لا. فقال: أنتم قعود في بيت الله تخالفون أمره، وتعتابون الناس، فقالوا: قد تبنا، فقال: يا أولادي! هو ربكم وحبيبكم، وإذا عصيتموه، وأطاعه غيركم، خسرتموه، وربحه غيركم، أفلا يضركم ذلك؟ قالوا: نعم! فقال: ومن خالفه، وربما عاقبه لو عاقبه، أفلا تغيرون على شبابكم كيف يعاقب بالنار والعذاب وغيركم يفوز بالجنة والشواب، قال: نعم، وحسن رجوعهم إلى الله تعالى.



وا	شد	وأذ

ولا تطلب سوى التقوى دليلاً عبد فيها المنى عرضًا وطولاً على مولاك واجعله وكيلاً يدوم فكن له عسبداً ذليسلاً وصال المسرفين تكن نبيلاً ومثل بين عينيك الرحيلا على طبقاتهم هجراً جميلاً يضع لك في قلوبهم القبولا

الا فاسلك إلى المولى سبيلاً وسر فها بجد وانتهاض وسر فها بجد وانتهاض ولا تركن إلى الدنيا وعول وإن أحببت أن تعتر عزاً وواصل من أناب إليه واقطع ولا تفني شسبابك واغتنمه ولا تصل الدنا واهبر بنيها وعامل فيهم المولى بصدق

ومن كتاب «أنس المريدين وقدوة الزاهدين»: قال يزيد بن الحباب: مررت بحمدونه المجنونة، وهي قاعدة على قارعة الطريق وعليها جبة صوف مكتوب بين كتفيها بمداد هذا البيت المفرد:

 □ • □

 سلب الرقاد عن الجفون تشوقي
 فمتى اللقا يا وارث الأموات

 □ • □

قال: فسلمت عليها، فردت السلام، فقالت: ألست أنت يزيد بن الحباب؟ قلت لها: نعم! فبم عرفتيني؟ قالت: اتصلت المعرفة في الأسرار، فعرفتك بتعريف الملك الجبار، ثم قالت: أسألك . قلت: اسألي . قالت: ما هو السخاء؟ قلت: البذل والعطاء، قالت: هنذا هو السخاء في الدنيا، وما هو السخاء في الدين؟ قلت لها: المسارعة إلى طاعة المولى. قالت: نريد منه خيرًا . قلت : نعم. بالواحدة عشرة أمثالها. قالت: يا يزيد آه ... آه... ليس هنذا مسارعة، إنما المسارعة إلى طاعة الله أن لا يطلع على قلبك وأنت

تريد منه شيئًا بشيء. ثم أنشأت تقول هدذين البيتين:

حسب من الحبيب بعلمه 🗼 أن المحب ببــــابه مطروح فإذا تقلب في الدنا ففؤاده أبسهام لوعات الهوى مجروح

ويروىٰ عن الحِسن البصري رضي الله عنه أنه قرأ: ﴿وَاتَّقُوا يَوْمُا تُرْجَعُونَ فيه إِلَى اللَّه ثُمَّ تُوفَّىٰ كُلُّ نَفْس مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لا يُظْلِّمُونَ ﴾ [البقـرة: ٢٨١]، فقال: هـٰـذه موعظة وعظ الله بهــا المسلمين، وذلك أن الحور العين تقول لولى الله ــ وهو متكئ على نهر العسل وهي تعطيــه الكأس ، وهما في نعيم وسرور ــ : أتدري يا حبيب الله مستى زوجنيك الله ربى؟ فيقول: لا أدري. فستقول: نظر إليك في يوم صائف بعيد ما بين الطرفين ، وأنت في ظمأ الهواجر، فباهي بك الملائكة، وقـال: انظروا يا ملائكـتى إلى عبـدي، ترك شهـوته، ولذته، وزوجته، وطعامـه، وشرابه، رغبة فيما عندي، أشهـدكم أنى قد غفرت له، فغفر لك يومئذ وزوجنيك.

لله در أقوام لاطفهم بأنسه فتقربوا إليه بقلب سليم، أذاقهم حلاوة مناجاته، فكل منهم بحبه يهيم، أسكن قلوبهم حبه، فليلهم بالأشواق ليل سليم، طهرها من الهوئ، فحب الدنيا عنها راحل، وحب الآخرة مقيم على كل حال لا يعرفون سواه، فأهلأ به من تنعم ، وأهلأ به من نعيم.

للصالحين كرامات وأسرار لهم من الله تخصصيص وآثار صــفت قلوبـهم لله واتصـــفت 🗼 بالصــدق واكــتنفت بالـنور أنوار واستغرقت كل وقت من زمانهم 🕴 في طاعية الله أورادٌ وأذكــــار صاموا النهار وقاموا الليل ما سثموا 📗 حتى تعرَّت على الظلماء أسحار خلو به ورواق الليل منسمدل ﴿ حتى لهم قد تجلت منه أنوار

طوبي لهم فلقد طابت حياتهم ﴿ وشرفت لهم في الناس أقدار

فازوا من الله بالزلفي وأسكنهم جنات عدن فنعم الدار والجار

يروئ عن إبراهميم بن أدهم (١) رضي الله عنه أنه كان على بعض جبال مكة يحدث أصحابه، فقال: لو أن وليًا من أولياء الله تعالى قال لهنذا الجبل: زُل؛ لزال، فتحرك الجبل، فضربه إبراهيم برجله، وقال له: اسكن، إنما ضربتك مثلاً لأصحابي.

وروي عنه \_ أيضًا \_ أنه ركب البحر، فتحرك ريح عاصف، فوضع إبراهيم رأسه ونام، فقال أصحابه: أما ترى ما نحن فيه من الشدة، فقال: أوهنذه شدة؟ قالوا: نعم. قال: لا. وإنما الشدة الحاجة للناس، ثم قال: إلهي! أريتنا قدرتك، فأرنا عفوك، فصار البحر كأنه قدح زيت.

وعنه \_ أيضًا \_ أنه كان في بعض الطرق مع أصحابه، فتعرض لهم أسد، فقال له أصحابه: يا إبراهيم! هنذا السبع قد ظهر لنا، فقال: أرونيه، فلما نظر إليه إبراهيم قال: يا قسورة، إن كنت أمرت فينا بشيء، فامض لما أمرت به، وإلا فتنح عنا.

قال: فضرب الأسد بذنبه، وولئ هاربًا، فتعجبنا منه حين فـقه كلام إبراهيم رضى الله عنه ونفعنا به.

ومن اقسواله: الزهد فرض، وهو الزهد في الحرام، وزهد سلامة. وهو: الزهد في السبهات، وزهد فضل وهو: الزهد في الحلال، وتوفي ـ رحمه الله ـ سنة ١٦٢ هـ



<sup>(</sup>۱) هو الإمام القدوة، الزاهد، أبو إسحاق ، إبراهيم بن أدهم بن منصور بن يزيد بن جابر الخراساني البلخي، نزيل الشام، كان مولده في حدود المائة.

### الم والفصل والرابع ووالعشروه الم

يا راحلاً بلا زاد، والسفر بعيد، العين جامدة والقلب أقسى من الحديد، من ألوى منك بالضراء ، وأنت تغرق في بحر المعاصي في كل يوم جديد، ما أيقظك الشباب، ولا أنذرك الاكتهال، ولا نهاك المشيب، ما أرى صلاحك إلا بعيد، فديت أهل العزائم، لقد نالوا من الفضل المزيد، طووا فراش النوم، فلهم بكاء وتعديد، دموعهم تجري على خدودهم ، خددت في الحدود أي تخديد، ما أنت من أهل المحبة ، ولا من العشاق يا قليل الهمة يا طريد.

وأنت على البطالة لا تبالي وتصبح في هواك رخي بالي على كتفيك أمنال الجبال فيهل هو من حرام أو حلال كففت النفس عن طرق الضلال طويل الليل بالسبع الطوال(١٠) وجفن لا يكف عن انهامال إلى الأجداث حالاً بعد حال أشيعه برى من زلال

لأمر ما تغيرت الليالي تبيت منعمًا في خفض عيش ألم تر أن أشقال الخطايا أتكسب ما اكتسبت ولا تبالي إذا ما كنت في الدنيا بصيرا ألا بأبي خليل بات يُحسي بقلب لا يفيق عن اضطراب أرى الأيام تنقلنا وشيكًا سأقنع ما حييت بشطر بر

<sup>(</sup>١) السبع الطوال: هو سبورة البقيرة، وآل عيمران، والنسباء، والمائدة، والأنصام، والأعراف، والأنفال، واختلف في سورة الأنفال، هي هي مفردة، أم مقرونة مع سورة التوبة، أم هي سورة ييس.

إذا كسان المصير إلى هلاك أما لي عبرة فسيمن تفاني كأن بنسوتي قد قمن خلفي يعجلن المسير ولست أدري يبسيد الكل منا دون شك

فسما لي والتنعم شم ما لي على الأيام من عم وخسال ونعشي فوق أعناق الرجال لدار الفسوز أم دار النكال ويبسقى الله ربي ذو الجسلال

□ ● □ ------ □ ● □

يروئ عن رجل من أصحاب داود الطائي، أنه قال: دخلت على داود، فقال لي: ما حاجتك؟ قلت: زيارتك. فقال: أما أنت، فقد عملت خيرًا حين زرتنا، ولكن انظر ماذا ينزل بي إذا قيل لي: من أنت فتزار؟ أمن العبّاد أنت؟ لا والله، أمن الزهاد أنت؟ لا والله، ثم أقبل يوبخ نفسه، ويقول: كنت في الشباب فاسقًا، وفي الكهولة مُداهنًا، فلما شخت صرت مرائيًا، لا والله إلا المرائي أشر من الفاسق، وجعل يقول: يا إلنه السموات والأرض! هب لي رحمة من عندك تصلح شبابي، وتقيني من كل سوء، وتعلي في أعلى مقامات الصالحين مكانى.

اسمع يا أخي! مقامات السرجال، وكسرامات ذوي الأحسوال، الذين اختصهم مولاهم وحباهم بالإفضال.

وعن عبدالله بن عبدالرحمن ، قال: حج سفيان الثوري مع شيبان الراعي، فعرض لهم أسد في بعض الطرق، فقال له سفيان: أما ترى هذا الأسد كيف قطع علينا الطريق، وأخاف الناس، قال شيبان: لا تخف، فلما سمع الأسد كلام شيبان بصبص إليه، وأخذ شيبان بأذنه ففركها، فبصبص، وحرك ذنبه، وولى هاربًا، فقال سفيان: ما هذه الشهرة يا شيبان؟ قال: أوهذه شهرة يا سفيان؟ لولا مكان الشهرة لوضعت زادي على ظهره حتى أوهذه

يُروىٰ عن عبدالرحمن بن أبي عباد المكي أنه قال: قَدِمَ علينا شيخ يكنى بأبي عبدالله، قال: أقبلت في السّحر إلى بئر زمزم، وإذا بشيخ قد سدل ثوبه على وجهه، وأتى البئر واستقى ، قال: فقمت إلى فضلته، فشربت منها، فإذا هو ماء مضروب بعسل، لم أذق ماء قط أطيب منه، فالتفت وإذا بالشيخ قد ذهب، فلما كان في السحر في الليلة الثانية ، أتيت البئر، وإذا بالشيخ دخل من باب المسجد قد سدل ثوبه على وجهه، فأتى البئر واستقى ، فشرب وخرج، فقمت إلى فضلته، فإذا هو سويق ألذ ما يكون، فلما كان في الليلة الثالثة، أتى البئر \_ أيضًا \_ واستقى، فأخذت طرف ملحفته، ولففته على يدي، ثم شربت فضلته، فإذا هو لبن مضروب بسكر لم أذق قط أطيب منه، فقلت: يا شيخ! بحق هنذا البيت عليك من أنت؟ قال: تكتم على. قلت: نعم! قال: أنا سفيان الثوري.

لله در أقوام أفناهم شهوده عن وجودهم، فحالهم لشوقه مستديم، أقطعهم إقليم الكرئ ما أبعده من إقليم، حماهم عن الأغيار غيرة عليهم، وخلع عليهم حلل الرضا والتسليم، سقاهم مدام الإلهام فياله من مُدام، وياله من نديم، أسبل على المعاصي ستره، ليعود إلى بابه الكريم، تقرب برحمته للمذنبين، ليسكن روع المفلس من الطاعة العديم، أرسل إليه رسالة اللطف على يدي رسول كريم ﴿ قُلْ يَا عَبَادِي اللَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لا تَقْنطُوا مِن رَحْمة اللّه إِنَّ اللّهُ عَلَىٰ اللّهُ اللّهُ إِنَّ اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنَّ اللّهُ إِنْ اللّهُ إِنَّ اللّهُ إِنَّ اللّهُ إِنَا اللّهُ إِنَّ اللّهُ اللّهُ إِنَّ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ إِنَّ اللّهُ إِنَّ اللّهُ إِنَّ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ الللللللللللللللللللللللللللللللللل

وأنشدوا:

□ • □
 ألا قف بباب الجود واقرعه نادمًا تجده متى ما جئته غير مرتج
 وقل عبد سوء خوفته ذنوبه فمد إليكم ضارعًا كف مُرتجئ
 □ • □
 □ • □
 ويُروئ عن أبي ريحانة صاحب رسول الله ﷺ أنه ركب البحر ، فكان

ويُروئ عن أبي ريحانة صاحب رسول الله ﷺ أنه ركب البحر ، فكان يخيط في السفينة، فسقطت إبرته فقال: أعزم عليك يا رب إلا رددت علي

إبرتي، فظهرت له حتى أخذها بيده.

قال: واشتـد عليهم البحر، فـقال له: اسكن، إنما أنت عبـد حبشي، فسكن حتى صار مثل الزيت رضي الله عنه ، ونفعنا ببركاته.



## ا والفصل والحسروه الم

يا أخي! أفنيت عمرك في اللعب، وغيرك فاز بالمقصود وأنت منه بعيد، غيرك على الجادة ، وأنت من الشهوات في أوجال وتنكيد، ترئ متى يُقال: فلان استقال ورجع، يا له من وقت سعيد، متى تخرج من الهوى وترجع إلى مولاك العزيز الحميد، يا مسكين! لو عاينت قلق التائبين، وتململ الخائفين من هول الوعيد، جعلوا قرة أعينهم في الصلاة، والزكاة، والتزهيد، وأهل الحرمان ضيعوا الشباب في الغفلة، والشيب في الحرص والأمل المديد، لا بالشباب انتفعت ، ولا عند المشيب ارتجعت ، يا ضيعة الشباب والمشيب والمؤوّل ترئ إذْ فَزِعُوا فَلا فَوْتَ وَأُخِذُوا مِن مَكَان قَرِيب ﴾ [سبأ : ١٥].

### وأنشدوا:

عملت على القبائح في شبابي فلما شبت عدت إلى الرياء فلا حين المشيب طببت دائي ولا حين المشيب طببت دائي فشاب عند مصغره غوي وشيخ عند مكبره مرائي قضاء سابق في علم غيب فييا لله من سوء القضاء

يُروئ في بعض الأخبار أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه لقي حذيفة ابن اليمان وهو يومئذ أمير المؤمنين، فقال لحذيفة: كيف أصبحت يا حذيفة؟ قال: أصبحت يا أمير المؤمنين أحب الفتنة، وأكره الحق، وأقول بما لم يُخلق، وأشهد بما لم أر، وأصلي بلا وضوء، ولي في الأرض ما ليس لله في

السماء. فغضب عمر لذلك غضبًا شديدًا، وهم أن يبطش به، ثم تذكر صحبته من النبي فأمسك ، فهو كذلك إذ مر به علي بن أبي طالب رضي الله عنه، فرأى الغيضب في وجهه، فقال: ما أغضبك؟ يا أمير المؤمنين، فقص عليه القصة.

فقــال: يا أمير المؤمنين لا يغــضبك ذلك، أما قــوله: إنه يحب الفتنة، فهو تأويل قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا أُمُوالُكُمْ وَأَوْلادُكُمْ فُتْنَةٌ ﴾ [التغابن: ١٥].

وأما قوله : يكره الحق، فـالحق هو الموت الذي لا بد منه، ولا محيص عنه.

وأما قــوله : يقول بما لــم يُخلق: القرآن، فــهو يقــرأ القرآن وهو غــير مخلوق.

وأما قوله : يشهد بما لم ير، فإنه يصدق بالله ولم يره.

وأما قوله: يصلي بغير وضوء، فإنه يـصلي على النبي ﷺ بغيـر وضوء.

وأما قوله : إن له في الأرض ، ما ليس لله في السماء، فإن له زوجة وبنين، وليس لله شيء من ذلك.

فقال عمر: لله درك يا أبا الحسن، لقد كشفت عنى همًا عظيمًا.

وروي أن رجلاً من أهل دمشق يسمئ بأبي عبد ربه، وكان أكثر أهل دمشق مالاً، وأنه خرج مسافرًا، فأمسئ إلى جانب نهر ومرعى، فنزل فيه، فسمع صوتًا يكثر حمد الله في ناحية المرج، قال: فاتبعته ، فوجدته رجلاً ملفوقًا في حصير، قال: فسلمت عليه، وقلت له: من أنت يا عبدالله؟

قال: رجل من المسلمين.

فقلت له: فما هذه الحالة؟



قال: نعمة يجب على شكرها.

فقلت: كيف وأنت ملفوف في حصير، وأي نعمة عليك؟

قال: إن الله خلقني، فأحسن خلفي، وجعل منشأي ومولدي في الإسلام، وألبسني العافية في أركاني، وستر علي ما أكره ذكره، فمن أعظم نعمة ممن أمسى في مثل ما أنا فيه؟

فقلنا: رحمك الله، لعلك أن تقوم معي إلى منزلي ، فإنا نزول على النهر هنهنا بإزائك.

قال: ولم؟

قلت: لتصيب شيئًا من الطعام، ونعطيك ما يغنيك عن لبس الحصير.

قال: ما لي في ذلك من حاجة.

فأبئ أن يسير معي، فانصرفت وقد تقاصرت عندي نفسي ومقتُّها، وقلت: لم أخلف بدمشق رجلاً أكثر مني مالاً ، وأنا التمس الزيادة.

فقلت: اللهم! إني أتوب إليك مما أنا فيه، فتبت ولم يعلم أحد بما أجمعت عليه، فلما كان في السحر، رحل الناس، وقدموا إلي دابتي، فصرفتها إلى دمشق، وقلت: ما أنا بصادق في التوبة إن أنا مضيت إلى متجري، فسألني القوم فأخبرتهم، فعاتبوني على المشي معهم، فأبيت.

فلما قدم على دمشق قال ناقل الحديث: فوضع يـده في ماله وتصدق به، وفرقه في سبيل الله، ولزم العبادة حتى توفى رضي الله عنه، فلما توفى لم يوجد عنده إلا قد حق الكفن.

وأنشدوا:

□ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 □ • □
 <l



لما تيقن صدق ما جاءت به الب فجفا الأحبة في محبة ربه وتمتسعت بوداده أعسضاؤه كم في الظلام له إذا نام الورئ ويقول في دعواته يا سيدي إنى فنزعت إليك فارحم عبرتي من ذا سـواك يجـيــرني من زلتي فامنن على بتوبة أحيا بها قل التصبر عنك يا من حبه كيف اصطبار مستيم في حبه لاحت وعن صدق المحبة ما بدت

آيات صار إلى الإبانة يسرع وسما إليه بهمة ما يقلع إذ خصها منه بود ينفع من زفسرة في إثرها يتسوجع العين يسمعدها دموع رجع وإليك من ذل الخطيئة أفزع يا من لعــزته أذل وأخــضع إنى بما اجــــرمت يداي مــروع في الجارحات سقامه يتسرع قدمًا لكاسات الهوئ يتجرع للناظرين نجــوم ليل تطلع ما الفوز إلا في محبة سيده أ فيها المحب إذا تواضع يرفع

□ • □ .....

يروى أن قستادة بن النعمان الأنصاري رضى الله عنه كان من الرماة المذكورين، شهد بدرًا وأحدًا، ورميت يومئــذ عينه، فسالت على خده، فأتى النبي عِيْكِيُّةً وهي في يده، فقال: ما هنذا يا قتادة؟ قال: هنذا ما ترى يا رسول الله! فقال له رسول الله عليه : «إن شئت صبرت ولك الجنة، وإن شئت رددتها لك ، ودعوت الله لك، فلم تفقد منها شيئًا » فقال: والله ! يا رسول الله إن الجنة لجزاء جزيل، وعطاء جليل، ولكني مبتلي بحب النساء، وأخاف أن يقلن : أعــور، فلا يردنني، ولكن أحب أنّ تردها إلي وتســأل الله لي الجنة، فقال: «أفعل ذلك، ياقتادة» ثم أخذها رسول الله عَلَيْ بيده، وأعادها إلى موضعها ، فعادت أحسن ما كانت، إلى أن مات ودعا الله له بالجنة ﷺ (١).

قال فدخل ابنه على عمر بن عبدالعزيز رضي الله عنه ، وهو خليفة فقال له عمر: من أنت يا فتى ؟ فقال:

(١) لم أقف عليه بهذا السياق.



### بحرالدموع



### ورانفهن والساوس والعشروه الم

يا هذا ! لا يزال التائبون يهربون إلى دير الخلوة هروب الخائف إلى دار الأمان، لهم في سحر الليل تأنس بمدامع الأجفان، كتب السجود في ألواح جباههم خطوط العرفان، كم لأقدامهم في الدجئ من جولان وكم لهم في وادي السحر من عيون تجري كالطوفان، فإذا لاحت أعلام الفجر كبروا عند مشاهدة العيان، فديت طراق الدجئ، فديت أرباب العزائم، فديت الفتيان.

بادروا رواهب الخلوة، ها نحن لكم جيران، تركنا الأسباب والأهل والأوطان، فارقنا شهوات النفوس والأبدان، وخربنا ديار اللهو، فأقفرت منذ زمان، طلقنا الدنيا بتاتًا، وهجرنا الدار والسكان، سقينا من شراب الأنس شربة ولو كان ما كان، لبسوا حلة الجوع بالنهار، وتركوا خدمة من جل ومن هان، عمروا القلوب بالتقوى، وبالذكر اللسان، لهم تزاحم على باب الدجى، فمنهم صاح، ومنهم نشوان، ومنهم من خامره بالشوق، فهو من الحب ولهان، ومنهم من غلبه الوجد، فهو هائم سكران، أفناهم الخوف وأذبلهم الأرق وهم من القلق كل يوم في شأن، سيرهم ذكر الجبيب، ولهم في التلاوة ألحان، نالوا منازل التوكل، وأصبحوا فيها قطان، باعوا شهوات النفوس بأبخس الأثمان، سجلوا على أنفسهم سجل الرضا بالقضاء، فأهلأ بالرجال الشجعان، تتجافى جنوبهم عن المضاجع ولهم تلحين بالقرآن، بالرجال الشجعان، تتجافى جنوبهم عن المضاجع ولهم من سقي شراب خامرهم الخوف، فسكروا من شرابه منخافة النيران، منهم من سقي شراب المحبة صرفًا، وتزايدت لهم الأحزان، ومنهم من مزج له بالأشواق، فعاين منه ألوان، كم خربوا في حبه منازل، وكم أيتموا فيه من ولدان، تراهم أبدًا سكارئ عرايا في القفار وفي البلدان، قلوبهم مملوءة بالخوف، وظاهرهم مشكارئ عرايا في القفار وفي البلدان، قلوبهم مملوءة بالخوف، وظاهرهم شكارئ عرايا في القفار وفي البلدان، قلوبهم مملوءة بالخوف، وظاهرهم مشكارئ عرايا في القفار وفي البلدان، قلوبهم مملوءة بالخوف، وظاهرهم



مضمخ بالأحزان، يُنادي لسان شوقهم: لا كان من ألم السلوى لا كان، خرق لهم حجاب العادات وعقد على رؤوسهم للولاية تيجان، مجلس أنسهم مضمخ بالمشاهدة شديد الأركان.

يا معشر الفقراء! طوفوا بهذا الدير، وزاحموا على بابه، وباكروا هذه الدنان، طيبوا على هذا السماع، وتواجدوا على هذه الألحان، معكم جمال المحبوب في الكون والحال.

يا معشر الفتيان! ما أطيب عيش الصديقين، شربوا هنذا الشراب وباحوا بالكتمان، فما تراهم إلا بين واجد وهائم وخائف وراج وولهان.

فعندما تجلى لهم محبوبهم في قلوبهم ، أغناهم عن مشاهدة العيان، لاطفهم بملاطفة: يا عبادي! لا خوف عليكم اليوم لكم الأمان، بعيني ما تحملتم من أجلي، فكم من جفن ساهر، وكم كبد من الشوق ملآن، سأكشف لكم الحجاب عن وجهي فتتنعمون بما لم يخطر على قلب إنسان، ألبسكم حلل الرضا، وأبسط مجالسكم بالرضوان، أسقيكم شراب التوحيد صرفًا خالصًا، وأنا الحنان المنان.

يا أهل السماع! تواجدوا، ويا معشر الإخوان! أين المشتاق؟ هذا الشراب، هنذا كأس المتاب ملآن.

أين أنت من أهل الصفا يـا مضيعًا عـمره في العصيان؟ بادر قـبل تغير الحال فتعود بالخيـبة والخسران، واعص من لامك وخالف من عذلك، وأطع من نصحك، ودع قالاً وقيلاً.

﴿ فَمَنْ أُوتِيَ كِتَابُهُ بِيَمِينهِ فَأُولَئِكَ يَقْرَءُونَ كِتَابِهُمْ وَلا يُظْلَمُونَ فَتِيلاً (٧٠ وَمَن كَانَ فَي هَذه أَعْمَىٰ فَهُو فِي الآخِرَة أَعْمَىٰ وَأَضَلُ سَبِيلاً ﴾ [الإسراء: ٧١ \_ ٧٢].

قال عبدالله بن عباس رضي الله عنهما : صلى بنا رسول الله ﷺ صلاة العصر، فقام في الركعة الأولى، حتى ظننا أنه لا يرفع رأسه، فرفع رأسه،



ورفعنا بعده، فلما قضيت الصلاة، انفتل من محرابه ﷺ، وقال: «أين أخى وابن عـــمي عـلي بن أبي طـالب؟» فـأجـابه على رضـي الله عنه من آخـر الصفوف، وهو يقــول: لبيك ! لبيك يا رسول الله، فــقال رسول الله ﷺ : «ادن منى يا أبا الحسن» فدنا منه، فلم يزل يدنيه حتى جلس بين يديه، فقال: «يا أبا الحسن! أما سمعت ما أنزل الله على في فضل الصف الأول، والتكبيرة الأولىن؟» فقال: بلن يا رسول الله. فقال رسول الله ﷺ: «فما الذي أبطأك عن الصف الأول والتكبيرة الأولى، فهل شغلك حبّ الحسن والحسين عن ذلك؟» فقال لـه على رضى الله عنه: وهل يشغلني حبهـما عن حب الله تعالىٰ؟! قال له: «فما الذي شغلك عن ذلك يا على؟» قال: يا رسول الله! أذن بلال وأنا في المسجـد، فركعت ركـعتين ، وأقام بلال الصــلاة ، فكبرت معك التكبيـرة الأولى، فـوسوسني شيء من أمـر الوضـوء، فخـرجت من المسجد إلى منزل فاطمة رضى الله عنها ، فناديت : يا حسن! يا حسين! فلم يجبني أحد، فبينما أنا كـالمرأة الثكلي ، أو كالحبة في المقلي، وأنا أدللب ماء لوضوئي، إذ هتف بي هاتـف عن يميني، فإذا أنا بقدح من الذهب الأحـمر، وعليـه منديل أخضـر، فكشفت المنديل فـإذا هو ماء أشــد بياضًـا من اللبن، وأحلىٰ من الشهد، وألين من الزبد، فتطهرت للصلاة، وتمندلت بالمنديل، ورددته على القدح، والتفت ، فلم أره، ولم أر من وضعه ، ولا من رفعه.

فتبسم رسول الله على وقال: «بخ! بخ! هل تعلم من أتاك بالمنديل والقدح؟ يا أبا الحسن» قال: الله ورسوله أعلم، قال: «أتاك بالقدح جبريل عليه السلام، والماء من حظيرة القدس، والذي مندلك بالمنديل ميكائيل عليه السلام، والذي أمسك يدي على ركبتي حتى أدركت معي الركعة الأولى إسرافيل عليه السلام، يا أبا الحسن من أحبك، أحبه الله، ومن أبغضك أبغضه الله»(۱).

<sup>(</sup>١) لم أقف عليه، ولعله من اختلاق الشيعة قبحهم الله.



ويُروىٰ أن رسول الله ﷺ جلس ذات يوم مع أصحابه، فإذا بيهودية قد أقبلت تبكي، حتى وقفت بين يديه، وجعلت تقول هذه الأبيات، وهي تبكى:

• □

بأبي أفسديك يا نور الفلك ليت شعري أي شيء قستلك

غبت عني غيبة موحشة أترى ذئب يهسودي أكلك

إن تكن ميتًا فما أسرع ما كان في أمر الليالي أجلك

أو تكن حيًا فلا بدلن عاش أن يرجع من حيث سلك

□ ● □ ------ □ ● □

فقال لها رسول الله عَلَيْنَة : «مالك أيتها المرأة؟»

قالت: يا محمد! بينما أنا وولدي يلعب بين يدي، إذ خطف ، وبقي المكان منه بلقعة. قال لها: «يا هدف ! إن رد الله ولدك على يدي، أتؤمنين بي؟» قالت: نعم! وحق الأنبياء الكرام، إبراهيم، وإسحاق، ويعقوب عليهم الصلاة والسلام.

فقام رسول الله عَلَيْ فصلى ركعتين ، ثم دعا بدعوات، فما استكملها حتى وُضع الطفل بين يديه عَلَيْ . فقال له النبي عَلَيْ : «أين كنت أيها الطفل؟». قال: بينما أنا ألعب بين أمي ، إذ أقبل إلي عفريت كافر، فاختطفني، وذهب بي من وراء البحر، فلما دعوت الله عز وجل سلط الله عليه جنًا مؤمنًا أشد منه بطشًا، وأعظم خلقًا فانتزعني منه، وساقني إليك، فها أنا بين يديك صلى الله عليك.

فقالت المرأة: أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمدًا رسول الله عَلَيْهِ (١).

(١) لم أقف عليه.



### ورافقهن والسابع والعشروه الم

اعلم أن الزنى من أكبر الكبائر، وهو شؤم على صاحبه في الـدنيا والآخرة، ووبال على صاحبه.

وقد نهي الله \_ تعالى \_ عنه في مواضع من كتابه، فقال تعالى ﴿ وَلا تَقْرَبُوا الزِّنَىٰ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلاً ﴾ [الإسراء: ٣٦]، وقال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِلُوَّجِهِمْ حَافِظُونَ ۞ إِلاَّ عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ۞ فَمَنِ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴾ وَاللَّوْنَ ۞ وَاللَّهُ مَنْ اللَّهُ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴾ [المؤمنون: ٥ ، ٧].

وقال رسول الله ﷺ : «**لا يزني الزاني حين يزني و**هو مؤمن»<sup>(۱)</sup>. أراد بذلك أن الزاني مبعد عن الله ـ تعالى ـ مستوجب المقت من الله عز وجل.

وفي الخبر أن شابًا أتى النبي عَلَيْ فقال: يا رسول الله! أتأذن لي في الزنى، فصاح الناس به، فقال: «اتركوه، ادن مني»، فدنا منه ، فقال: «أتحبه لأمك؟» قال: لا. جعلني الله فداك. قال: «كذلك الناس، لا يحبونه لأمهاتهم» ثم قال له: «أتحبه لابنتك؟» قال: لا. قال: «كذلك الناس لا يحبونه لبناتهم» حتى ذكر الأخت، والخالات، والعمات، وهو يقول: لا، ورسول الله علي يقول: «كذلك الناس لا يحبونه» ثم وضع يده الكريمة على صدره، وقال: «اللهم! طهر قلبه، واغفر ذنبه، وحصن فرجه»

(١) رواه البخـاري في «الأشربة» (٥٥٧٨) باب قول الله تعـالى: ﴿إنما الخمر والميـسر والأنصـاب... ﴾ ، ومسلم في «الإيمان» (١٩٩) باب بيـان أنه لا يدخل الجنة إلا المؤمنون، من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.



فلم يكن بعد ذلك شيء أبغض إليه من الزني(١١).

وقال رسول الله عليه : «لما خلقت المرأة، قال لها إبليس: أنت نصف جندي، وأنت موضع سري، وأنت سهمي الذي أرمي به فلا أخطئ "(۲) فتحفظ رحمك الله من سهام الشيطان.

وقال رسول الله ﷺ : «الزنى من أكبر الكبائر، والزاني عليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين إلى يوم القيامة ، فإن تاب ؛ تاب الله عليه "".

وقال ﷺ : «من علامة المؤمن أن يجعل الله شهوته في الصلاة والصيام، وعلامة المنافق أن يجعل الله شهوته في بطنه وفرجه»(١٤).

وقال على الله على نفسي أن أفقر الزاني ولو بعد حين (١) والزنى يذهب تعالى: «آليت على نفسي أن أفقر الزاني ولو بعد حين (١) والزنى يذهب بالمال، وبنور الوجه، ويخلد صاحبه في النار.

### (۱) صحیح.

رواه أحمد (٢٥٦/٥ ـ ٢٥٧) ، والطبـراني في «الكبير» (٧٦٧٩ ، ٧٧٥٩) من حديث أبي أمامة الباهلي رضي الله عنه.

(٢) لم أقف عليه، وهنــذا القــول ذكــره الغزالي في «الإحــيــاء» (٣/ ١٠٠) ط. دار الحديث، وقال: قال بعضهم: ولم يذكر أنه حديث عن الرسول ﷺ.

(٣) لم أقف عليه.

(٤) لم أقف عليه.

(٥) باطل.

رواه القضاعي في «مسند الشهاب» (٧٣/١) ، والبيهقي في «شعب الإيمان» (٥٤١٨) بالشطر الأول فقط، وفي سنده ليث بن أبي سليم وهو ضعيف، والماضي بن محمد مجهول، منكر الحديث، وقال الذهبي: له أحاديث منكرة منها هنذا الحديث، وقال ابن أبي حاتم في «العلل» (١/٤١١): هنذا حديث باطل.

(٦) لم أقف عليه.



وقال رسول الله على ذر رضي الله عنه: «ما لقي الله العبد بذنب بعد الشرك بالله أعظم من الزنى، ومن امرئ يضع نطفته في رحم حرام، وإن الزاني يسيل من فرجه يوم القيامة صديد لو وضعت منه قطرة على وجه الأرض لأفسدت على أهل الدنيا معايشهم نتنا»(۱) وقال على الياكم والزنى، فإنه ذهاب البهاء، وطول الفقر، وقصار العمر، وأما اللواتي في الآخرة فسخط الله، وسوء الحساب، والخلود في النار»(۱)

وقال رسول الله ﷺ : «ما من أحد أغير من الله تعالى أن يرى عبده أو

وقال رسول الله على : «ما من أحد أغير من الله تعالى أن يرى عبده أو أمته يزني، والله لو تعلمون ما أعلم، لضحكتم قليلاً، ولبكيتم كثيراً، ألا وإن في النار لتوابيت من نار فيها أقوام محبوسون في تلك التوابيت، فإذا سألوا الراحة، فتحت لهم تلك التوابيت، فإذا فتحت بلغ شررها أهل جهنم،

رواه ابن الجوزي في «الموضوعات» (٣/ ١٠٧) عن حذيفة رضي الله عنه من طريقين ، وقال: في الطريق الأول: سلمة بن علي ، قال يحيى: ليس بشيء، وقال النسائي والدارقطني : متروك، وفي الطريق الثاني: أبان بن مهشل، قال ابن حبان: منكر الحديث جدًا. ثم رواه ابن الجوزي عن أنس رضي الله عنه حبان: منكر الحديث بعن عمرو بن جعفر أبو النضر البلخي، قال ابن أبي الفوارس : كان كعب سيئ الحال في الحديث.

<sup>(</sup>١) لم أقف عليه.

<sup>(</sup>٢) موضوع.

فيستغيث أهل جهنم بصوت واحد، ويقولون: اللهم! العن أهل التوابيت، وهم الذين يغتصبون فروج النساء حرامًا»(١).

فليس المصر على الـزنى، هو المداوم عليه، ولا مدمن خـمر هو الملازم لشربه، ولكنه هو الذي إذا وجـد الخمر شـربها، ولم يمنعه منهـا خوف الله ـ تعـالى ـ ومتى تهيـأ له الزنى، ولم يتب من ذلك، ومـن لم ينه النفس عن المهوى فإن الجحيم هي المأوى.

وكان ابن عباس رضي الله عنهما يقول لغلمانه: إذا أردتم النكاح نكحتم أي: تزوجتم، فإن العبد إذا زنئ خرج الإيمان من قلبه فلا يبقئ للعبد إيان.

وقال لقمان لابنه: يا بني! إياك والزنى، فإن أوله مخافة، وآخرة ندامة، ومن بعد تلقى آثامه.

وأنشدوا:

□ • □
 يا من خلا بمعاصي الله في الظلم إفي اللوح يكتب فعل السوء بالقلم

<sup>(</sup>۲) ذكره الغزالي في «الإحياء» (۳/ ١٥٥) ، وقال العراقي: لم أجده هكذا بتمامه.



<sup>(</sup>١) لم أقف عليه بهذا التمام، ورواه من أوله إلى قوله: «لضحكتم قليلاً، ولبكيتم كشيراً» البخاري في كتاب «الكسوف» (١٠٤٤) باب الصدقة في الكسوف، . ومسلم في «صلة الكسوف» (٢٠٥٥) باب صلة الكسوف من حديث عائشة رضى الله عنها.

بها خلوت وعين الله ناظرة وأنت بالإثم منه غير مكت تم فهل أمنت من المولى عقوبته يا من عصى الله بعد الشيب والهرم

واعلم أن من غلبه هواه، افتضح، فما نال الكرامات من نالها إلا بغلبة الهوئ.

كما رُوي في بني إسرائيل رجل تزوج امرأة من بلد آخــر، فأرسل بثقته إليها ليــسوقها إليه، فراودته نفســه، وطالبته بها، فزجرها، واســتعصم بالله، قال: فنبأه الله تعالى بترك هواه، وكان نبيًا في بني إسرائيل.

وأنشدوا:

□ • □
 توق نفسك لا تأمن غوائلها فالنفس أخبث من سبعين شيطانا
 □ • □

وحكى ابن عباس عن كعب الأحبار رضي الله عنهما أنه قال: كان في بني إسرائيل صديق منفرد للعبادة، فأقام في صومعته دهرًا طويلاً، وكان يأتيه ملك في كل غدوة وعشية، فيقول له الملك: ألك حاجة؟ فيقول: الله أعلم بحاجتي.

وأنبت الله له فوق الصومعة كرمة، تحمل في كل يوم بالعنب، وكان إذا عطش مد يده فينبع منها الماء، فيشرب منه.

فلما كان بعد مدة، مرت امرأة لها حسنٌ وجمال، عند المغرب، فنادته: يا عبدالله! فقال لها: لبيك ، فقالت له: أيراك ربك؟ قال لها: هو الله الواحد القهار، الحي، القيوم، العالم بما في الصدور، وباعث من في القبور، قالت له: البلد مني بعيد. قال لها: اصعدي.

فلما صارت في صومعته ، رمت بثيابها ، وقامت عريانة، تجلو نفسها عليه، فغض بصره عنها، وقال لها: ويلك! استري نفسك، قالت له: وما



يضرَك إذا تمتعت بي في هنذه الليلة؟

فقال لنفسه: يا نفس! وما تقولين؟ قالت: والله إنى أتمتع بها.

قال لها: ويحك! أتريدين سرابيل القطران، ومقطعات النيران، وتذهبين بعبادتي هذف المدة، وليس كل من زنئ عُفي عنه، وإن الزاني يُكب على وجهه في النار، وهي نار لا تطفأ، وعذابها لا يفنى، وأخاف أن يغضب الله عليك، ولا يرضى أبدًا عنك.

فراودته نفسه على ذلك، فقال: أعرض عليك نارًا صغيرة، فإن صبرت عليها متعتك بهذه الجارية في هذه الليلة.

قال: فملأ السراج دهنًا، وأغلظ الفتيلة، والمرأة تسمع وتبصر، ثم ألقى يده إلى الفتيلة، وهي تتقد، فصاح بالفتيلة " مالك؟ أحرقي، فأكلت إبهامة، ثم أكلت أصابعه، ثم أكلت يده، فصاحت الجارية صيحة عظيمة، فارقت الدنيا، فسترها بثوبها.

فلما أصبح صرخ إبليس ـ لعنه الله ـ : أيها الناس! إن العابد قد زنى بفلانة بنت فلان وقتلها.

فركب الملك في جنده وأهل مملكت، فلما انتهى إلى الصومعة صاح، فأجابه العابد، فقال له: أين فلانة بنت فلان؟ قال له: عندي هنهنا، قال له: قل لها أن تنزل، قال له: إنها قد ماتت.

قال له الملك: ما رضيت بالزنئ حتى قتلت النفس التي حرم الله؟ فهدم الصومعة، وجعل في عنق العابد سلسلة، فجره بها، وحُملت المرأة، وجيء بالعابد إلى موقف العذاب، وكان القوم ينشرون الزاني بالمنشار، ويد العابد ملفوفة في كمه وهو لا يُعلمهم بقصته.

فوضع المنشار علىٰ رأسه، وقيل لأصحاب العذاب: جروا، فجروا.

فلما بلغ المنشار إلى دماغه ، تأوه، فأوحى الله \_ تعالى \_ إلى جبريل



عليه السلام: قل له: لا ينطق بشيء، وها أنا أنظر إليك، وقد أبكى حملة عرشي، وسكان سماواتي، فوعزتي وجلالي لئن تأوه الثانية، لأهدمن السموات على الأرض، فما تأوه، ولا تكلم حتى مات رحمه الله.

فلما مات رد الله الروح على المرأة، وقالت: مات والله مظلومًا، ما زنى وما أنا إلا بخاتمي بكر.

ثم قصت عليهم القصة، فأخرجوا يده، فإذا هي محروقة كما قالت الجارية، فقالوا: لو علمنا ما نشرناه، وخر العابد نصفين على الأرض، وعادت الجارية كما كانت، فحفروا لهما قبرًا واحدًا، فوجدوا في القبر مسكًا وعنبرًا وكافورًا، ثم أتوا بهما ليصلوا عليهما، فناداهم مناد من السماء: اصبروا حتى تصلي عليهما الملائكة، ثم صلى عليهما الناس ودفنوهما، فأنبت الله على قبرهما الياسمين، ووجدوا على قبرهما رق مكتوب فيه:

بسم الله الرحمن الرحمنن

من الله عز وجل إلى عبدي ووليي، إني نصبت المنبر تحت عرشي، وجمعت ملائكتي، وخطب جبريل عليه السلام، وأشهدت الملائكة أني زوجتك خمسين ألف عروس من الفردوس، وهكذا أفعل بأهل طاعتي وأهل مراقبتي.

وقال ﷺ: «النظر إلى محاسن المرأة سهم مسموم من سهام إبليس، فمن غض بصره، أذاقه الله تعالى عبادة يجد حلاوة تلك العبادة في قلبه "(١).

وقال رسول الله على : «النظر إلى محاسن المرأة سهم مسموم من سهام إبليس، فمن غيض بصره، أذاقه الله تعالى عبادة يجد حلاوة تلك العبادة في قلبه»(٢).



<sup>(</sup>١) لم أقف عليه بهذا اللفظ، وانظر التعليق الآتي.

<sup>(</sup>٢) ضعيف جداً.

وفي المناجاة أن الله تعالى قال لموسى عليه السلام: يا موسى! حرمت على النار ثلاثة أعين: عين سهرت في سبيل الله، وعين غضت عن محارم الله، وعين بكت من خشيتي، ولكل شيء جزاء، إلا الدمعة، فلا جزاء لها إلا الرحمة والمغفرة ودخول الجنة، والله تعالى أعلم.

= رواه الحاكم (٣١٣/٤ ـ ٣١٣) ، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٩٥/١ / ٢٩٢) وابن الجوزي في «الترغيب» (٣٨) من حديث حذيفة بن اليمان رضي الله عنه ، وفي سنده عبدالرحمن بن إسجاق الواسطي ، وهو ضعيف كما في «التقريب» (٢/٢٣) والحديث صححه الحاكم ، وتعقبه الذهبي بقوله: إسحاق واه، وعبدالرحمن هو الواسطي ضعفوه. اهـ

قسلست : واختلف على عبد الرحمن هذا فيه، فرواه الطبراني في «الكسبير» (١٠٣٦) عن ابن مسعود، ورواه القضاعي في «الشهاب» (٢٩٣) فجعله من حديث ابن عمر، وبالجملة فالحديث لا يصح.

### ورافعي رائكس ورابعشروه الم

وفي الخبر أن النبي ﷺ فقد كعبًا فسأل عنه، فقيل: إنه مريض، فخرج يمشي حتى أتاه، فلما دخل عليه قال: «أبشريا كعب» فقالت له أمه: هنيئًا لك الجنة يا كعب، فقال رسول الله ﷺ: «من هذه المتألية على الله؟» قال: أمي، قال: «وما يدريك يا أم كعب، لعل كعبًا قال ما لا يعنيه، أو سمع ما لا يعنيه»(۱).

وقال على العبادة عشرة أجزاء، تسعة أجزاء في الصمت، وجزء في الفرار من الناس»(٢).

وفي الحكمة: تسعة أعشار العبادة في الصمت.

وحكي أن مريم عليها السلام لما نذرت ألا تتكلم، وحبست لسانها لأجل الله تعالىٰ، أطلق الله سبحانه وتعالىٰ لسان صبي لا يعرف الخطاب،

### (١) حسن.

رواه ابن أبي الدنيا في «الصمت» (١١٠) ، والخطيب السغدادي في «تاريخ بغداد» (٢٧٣/٤) ، وقال العراقي في «تخريج الإحياء» (٣/ ١١٢) إسناده جيد، إلا أن الظاهر انقطاعه بين الصحابي والراوي عنه.

### (٢) منكر.

رواه الديلمي في «الفردوس» (٤٣١) عن ابن عباس رضي الله عنه، بلفظ: «العافية عشرة أجزاء تسعة منها في الصمت والعاشرة اعتزالك عن الناس» ورواه أيضًا عن أنس بن مالك رضي الله عنه (٢٢٢) بلفظ: «العبادة عشرة أجزاء تسعة منها في الصمت والعاشرة كسب اليد من الحلال» وقال العراقي في «تخريج الإحياء» (٢/ ٩٠) منكر.

أنطقه الله لأجلها.

ف من حفظ لسانه لأجل الله - تعالى - في الدنيا، أطلق الله لسانه بالشهادة عند الموت، ولقاء الله تعالى، ومن سرح لسانه في أعراض المسلمين، واتبع عوراتهم أمسك الله لسانه عن الشهادة عند الموت.

وقال رسول الله ﷺ : «من كثر كلامه كثر سقطه، ومن كثر سقطه؛ كثرت ذنوبه، ومن كثرت ذنوبه؛ كانت النار أولى به (۱۱).

فلذلك كان الصديق رضي الله عنه يضع في فيه حجرًا ليمنع به نفسه عن الكلام.

وســأل معــاذ رضي الله عنه رســول الله ﷺ : أي الأعــمال أفــضل، فأخزج لسانه ووضع عليه يده.

وأوصىٰ على بن أبي طالب رضي الله عنه ولده الحسن، فقال له: أمسك عليك لسانك، فإن تلاف المرء في منطقه.

وذكر أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه خطب الناس يومًا ، فقال: إن ربكم تعالى يقول: يا ابن آدم! لم تحرض الناس على الخير وتدع ذلك من نفسك؟ يا ابن آدم! لم تذكر الناس وتنسى نفسك؟ يا ابن آدم! لم تدعوني وتفر مني؟ إن كان كما تقول، فاحبس لسانك ، واذكر خطيئتك، واقعد في بيتك.

(۱) ضعیف.

رواه أبو نعيم في «الحلية» (٣/ ٧٤) ، والعقيلي في «البضعفاء» (٣/ ٣٨٤) ، والقضاعي في «المسند الشهاب» (٣٧٢) ، والطبراني في «الأوسط» (٥/ ٣٢٨ / ٦٥٤١) عن ابن عمر رضي الله عنه ، وفي سنده عمر بن راشد وهو ضعيف، ورواه القضاعي في «مسند الشهاب» (٣٧٤) وفي سنده عبيدة بن شبيل الحنفي ، ولم أجد له ترجمة.

وفي صحائف إبراهيم عليه السلام: على العاقل أن يكون بصيرًا بزمانه، مقبلاً على شأنه، حافظًا للسانه.

وعن مالك بن دينار رحمه الله، أنه قال: إذا رأيت قساوة في قلبك، أو وهنًا في بدنك، أو حرمانًا في رزقك، فاعلم أنك تكلمت بما لا يعنيك.

وقال لقـمان لابنه: يا بني من رحم يُرحم، ومن يصـمت يسلم، ومن يفعل الخير يغنم، ومن يفعل الشر يأثم، ومن لا يملك لسانه يندم.

وأنشدوا:

□ • □ المنط لسانك أيها الإنسان الايقـــتلنك إنه ثعـــان كم في المقابر من قتيل لسانه كانت تهاب لقاءه الشجعان

□ ● □
 □ ● □
 ويقال: إن جميع الأعضاء تُبكر كل يوم للسان، وتقول له: ناشدتك
 الله - تعالى - أن تستقيم، فإنك إن استقمت استقمنا، وإن اعوججت اعوججنا(۱).

وقال بعض الحكماء: احبس لسانك قبل أن يطول حبسك، وتتلف نفسك، فلا شيء أولئ بطول حبس من اللسان، ليقصر على الصواب ويسرع إلى الجواب.

قال بعض الحكماء: ترك فضول الكلام يشمر النطق بالحكمة، وترك فضول النظر يثمر الخشوع والخشية، وترك فضول الطعام يثمر حلاوة العبادة،

<sup>(</sup>۱) وقد روي هذا المعنى مرفوعًا عن النبي ﷺ من حديث أبي سعيد الخدري بلفظ: «إذا أصبح ابن آدم فإن أعضاءه تكفر اللسان تقول: اتق الله فينا ، فإنك إن استقمت استقمنا، وإن اعوججت اعوججنا» رواه أحمد (٣/ ٩٥ \_ ٩٦) والترمذي في «الزهد» (٢٤٠٧)، وسنده حسن.



وترك الضحك يثمر حلاوة الهيبة، وتــرك الرغبة في الحرام يثمر المحبة، وترك التجسس عن غيوب الناس يثمر صلاح العيوب، وترك التوهم في الله ـ تعالى ـ ينفى الشك والشرك والنفاق.

وأنشدوا:

□ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □
 □ □

□ ● □
 واعلم! أن التجسس عن عيوب الناس، وتطلب مساوئهم، يبدي العورات، ويكشف المخبآت.

وقد نـهى الله \_ عز وجل \_ عن ذلك في كـتابه العـزيز بقوله تعـالى : ﴿ وَلا تَجَسُّسُوا وَلا يَغْتَب بَعْضُكُم بَعْضًا ﴾ [الحجرات: ١٢] الآية.

فاتق الله، واشتغل بعيـوبك عن عيوب الناس، ولا تكن كمثل الذباب الذي لا يعرج على المواضع السليـمة من الجسد، ولا ينزل عليـها، وإنما يقع على القروح فيدميها.

فمن بحث عن مساوئ الناس ، واتبع عوراتهم، واشتغل بعيب غيره، وترك عيبه، سلط الله \_ تعالى \_ عليه من يبحث في عيبه، ومساوئه ليشهرها، ويتبع عورته ويبديها وينشرها (١٠).

فالعاقل السعيد: من نظر في عيبه، وشغل بذلك عن عيـوب غيره،

<sup>(</sup>۱) عن أبي برزة الأسلمي رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: "يا معشر من آمن بلسانه، ولم يدخل الإيمان قلبه، لا تغتابوا المسلمين، ولا تـتبعوا عوراتهم، فإنه من اتبع عوراتهم يتبع الله عورته ، ومن يتبع الله عـورته يفضحه في بيته" رواه أحمـد (٤/١/٤) وأبو داود (٤٨٨٠) بسند صحيح.



وعن كل شيء سوئ الله تعالى.

وروي عن النبي ﷺ عن جبريل عليه السلام ، عن الله تعالى أنه قال: «يا موسى! خمَس كلمات ختمت بهن التوراة، فإن عملت بهن، نفعك علم التوراة، وإن لم تعمل بهن، لم ينفعك علم التوراة:

أولهن: يا مــوسى ! كن واثقًا برزقــي المضمــون لك ما لم تر خــزائني نفدت.

الثانية: يا موسى ! لا تخافن سلطان الأرض ما لم تر سلطاني زائلاً.

والثالثة : يا موسى! لا تجسس عن عيب أحد ما لم تخل من العيوب.

الرابعـة : يا مــوسى! لا تدعن مــحــاربة الشــيطان مــادام روحك في جسدك.

الخامسة: يا موسى ! لا تأمن عقابي ولو رأيت نفسك في الجنة».

وقال: يا أخي إياك أن تعير أحدًا بما فيه، فإنسي أخشى أن يبتليك الله ويعافيه، ولا تستر على الفاجر الظاهر فجوره، ولا على من لا يستتر بالمعصية، ويعلن بها(١).

قال رسول الله ﷺ : «لا يرى امرؤ من أخيه عورة، فيسترها عليه إلا أدخله الله الجنة»(٢).

رواه البغوي في «شرح السنة» (٣٥١٩/٩٩/١٣) من حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه وفي سنده خالد بن إلياس العدوي المدني وهو ضعيف، ورواه الطبراني في «الأوسط» (١٤٨٠)، وفي سنده جعفر بن عبدالله بن الحكم بن رافع الأنصاري، وهو لم يوثقه غير ابن حبان، وذكره ابن أبي حاتم في «الجرح والتعديل» (٢/ ٤٨٢) ولم يذكر فيه جرحًا ولا تعديلاً.

قلت: لكن صح الحديث بلفظ: «من ستر مسلمًا ستره الله يوم القيامة» متفق عليه.



<sup>(</sup>١) لم أقف عليه.

<sup>(</sup>٢) ضعيف.

وقال ﷺ : «من أقال مسلمًا عثرته، أقال الله عثرته يوم القيامة»(١).

ويقال: إن أبا حنيفة رضي الله عنه كان يسكن بجواره شاب مولع بشرب الخمر، فكان أبو حنيفة يسهر الليل على النظر في الكتب والقراءة، وكان بينه وبين الشاب جدار، فكان يشرب ويتمثل:

□ • □
 سأنشدهم إذا ما هم جفوني أضاعوني وأي فتى أضاعوا
 □ • □
 □ • □

ويكثر التردد بهذا البيت، فكان أبو حنيفة يستأنس بكلامه.

فلما كان ذات ليلة، لم يسمع أبو حنيفة حسًا، فلما خرج لصلاة الصبح سأل عنه، فقيل له: إن صاحب الشرطة لقاه مخمورًا، فحمله إلى السجن، فلما صلى أبو حنيفة مضى إلى منزل صاحب الشرطة، واستأذن عليه، وأعلمه بنفسه، فخرج إليه صاحب الشرطة حافي القدمين، عاري الرأس، وقبل يده، وقال: يا سيدي! وما بلغ من قدري حتى تأتيني إلى منزلي؟ فقال أبو حنيفة: إني جئتك في قضية جار لي سجن الليلة، فقال: أشهدك يا سيدي أني أطلقته وجميع من سجن في تلك الليلة.

قال: وانصرف أبو حنيفة والرجل معه، ثم التفت إليه، وقال: هل ضيعناك يا أخي؟ أم قسمنا بحقك رعيًا لقولك: أضاعوني وأي فتى أضاعوا؟ فقال: لا ، والله! لم تضيعني، بل رعيتني ، جزاك الله عن الجوار خيرًا، وأشهدك أني تائب لوجه الله تعالى.

قال : فلزم الإمام ، وعبد الله تعالى حتى أتاه اليقين.

(١) صحيح.

رواه أبو داود في «الإجــارة» (٣٤٦٠) باب في فــضل الإقالة، وابــن ماجــة في «التجارات» (٢١٩٩) باب الإقالة، من حديث أبي هريرة رضي الله عنه.

# ورافقهن والتاسع ووالعشروه الم

قال رسول الله على الأبي هريرة: «يا أبا هريرة! إن أحببت أن يفشي لك الله الثناء الحسن الجميل في الدنيا والآخرة؛ فكف لسانك عن المسلمين»(١).

وقال ﷺ : «ما صام من ظلَّ يأكل لحوم الناس»(٢٠).

وقــال عمــر بن الخطاب رضي الله عنه: أبغــض عبــاد الله إلى الله كل طعان لعان.

وقال سعيد بن عامر عن النبي ﷺ : «من دعا رجلاً بغير اسمه؛ لعنته الملائكة»(۳).

قال رسول الله ﷺ: «إن العبد يعطى كتابه يوم القيامة، فيرى فيه حسنات لم يكن عملها قط، فيقول: يا رب! من أين هنذه الحسنات؟ فيقول:

(١) لم أقف عليه.

(٢) ضعيف.

رواه ابن أبي شيبة في «المصنف» (٣/ ٤) ، والطيالسي في «مسنده» (٢١٠٧) ، وأبو نعيم في «الحلية» (٣١)، وفي «الموسمت» (١٧) ، وفي سنده يزيد بن أبان الرقـاشي وهو ضعـيف كمـا في «الصـمت» (١٧٠) .

(٣) ضعيف.

رواه ابن السني في «عــمل اليــوم والليلة» (٣٩٤) ، وفي ســنده أبو بكر بن أبي مريم وهو ضعيف ، وبقية بن الوليد مدلس ، وقد عنعنه.

باغتياب الناس فيك وأنت لا تعلم»(١).

وقال حاتم الأصم: ثلاثة إذا كن في مـجلس فالرحمة مـصروفة عنه: ذكر الدنيا، والضحك، والوقيعة في الناس.

واعلم! رحمك الله أن النميمة تفسد الدين والدنيا ، وتغير القلوب، وتولد البغضاء، وسفك الدماء ، والشتات، قال الله العظيم : ﴿ وَلا تُطعْ كُلَّ حَلاَف مَهِين ﴿ وَالْ مَشَّاء بِنَمِيم ﴿ آلَ مَنَّاع لَلْخَيْرِ مُعْتَد أَثِيم ﴿ آلَ عَتُل بَعْدُ ذَلِكَ زَبِيم ﴾ حَلاَف مَهِين ﴿ وَاللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ عَن الغيبة مَا هي ، قال: ﴿ وَان تَذكر أَخُلُك بَمَا فيه وهو غائب عنك، وإن ذكرته بما ليس فيه فقد بهته (٢) أي: فذلك أخلك بما فيه وهو غائب عنك، وإن ذكرته بما ليس فيه فقد بهته (١) أي: فذلك الميتان.

وقال ﷺ : «شر عباد الله: المشاؤون بالنميمة، المفرقون بين الأحبة» (٣٠).

وقال عَلَيْكَة : «لا يدخل الجنة قتات»(١٠).

وقال عَلَيْهُ : "من مشى بين اثنين بالنميمة؛ سلط الله عليه نارًا في قبره

(۱) موضوع.

رواه الخرائطي في «مساوئ الأخلاق» (١٩٧) عن أبي أمامة رضي الله عنه، وفي سنده الخصيب بن جـحدر، كذبه شعبة ، والقطان وابن مـعين، وقال أحمد: لا يكتب حـديشه، وقال البـخـاري : كذاب، اسـتـعدىٰ علـيه شـعـبة «الميـزان» (١/ ٢٥٠٩)، وفي السند أيضًا الحسن بن دينار وهو متروك.

(٢) رواه مسلم في «الأدب» (٦٤٧٠) باب تحريم الغيبة.

(٣) ضعيف.

رواه أحمـد (٢٢٧/٤) من حديث عـبدالرحـمنن بن غنم، وفي سنده شـهر بن حـوشب ، وهو كـثيـر الإرسـال والأوهام كـما في «التـقـريب» (١/٣٥٥) ، وعبدالرحمنن بن غنم مختلف في صحبته ، وقد رجح ابن سعد أنه تابعي.

(٤) رواه البخاري في «الأدب» (٦٠٥٦) باب ما يكره من النميمة، ومسلم في «الإيمان» (٢٨٥) باب بيان غلظ تحريم النميمة، وأبو داود في «الأدب» (٤٨٧١) باب في القتات، والترمذي في «البر والصلة» باب ما جاء في النمام.

تحرقه إلى يوم القيامة ، وحية تنهشه حتى يدخل النار $(1)^{(1)}$ .

قال ﷺ : «من ألقى بين اثنين عداوة، فليتبوأ مقعده من النار، ومن أصلح بينهما، فقد وجبت له على الله الجنة»(٢).

قال بعض الحكماء: النميمة تهدي إلى القلوب البغضاء، ومن واجهك فقد شتمك، ومن نقل إليك، فقد نقل عنك، والساعي بالنميمة كاذب لمن يسعى إليه، وخائن لمن يسعى به.

قال الشاعر:

قال الأصمعي: شاهدت أعرابية وهو توصي ابنها، فقالت: يا بني! أمنحك وصيتي وبالله التوفيق، فإياك والنميمة، فإنها تورث العداوة بين الأهلين، وتفرق بين المحبين، وإياك والتعرض للعيوب، فتصير لها أهلاً، وإياك والجود بدينك، والسخل بمالك، ومثل لنفسك مثالاً من غيرك، فما استحسنته من الناس فافعله، وما استقبحته منهم فاجتنبه، فإن المرء لا يرى عيب نفسه.

ثم أمسكت ، فقلت: يا أعرابية! بالله ألا زدتيه، فقالت: يا حضري! أعجبك كلامُ العرب؟ فقلت: أي والله.

فقالت: يا بني! إياك والغدر ، فإنه أقبح ما تعامل به الناس، واجمع بين السخاء والعلم، والتواضع والحياء، وأستودعك الله ، وعليك السلام.

<sup>(</sup>١) لم أقف عليه.

<sup>(</sup>٢) لم أقف عليه.

واعلم \_ رحمك الله \_ أن الغيبة أشد من ثلاثين زنية في الإسلام.

وقال بعض أهل العلم: الغيبة تنقض الوضوء، وتفطر الصائم.

وكان بعض الفقهاء يعيد الوضوء من الغيبة.

وقيل: مثل صاحب الغيبة كمثل من نصب منجنيقًا، فهو يرمي به حسناته يمينًا وشمالاً وشرقًا وغربًا.

وأوحى الله تعالى إلى موسى عليه السلام: أتحب أن أنصرك على عدوك؟ قال: بمُ؟ قال: بردك الغيبة عن المسلمين.

ومن مات تائبًا عن الغيبة والنميمة ، فهو آخر من يدخل الجنة، ومن مات وهو مصر عليهما ، فهو أول من يدخل النار.

وقال سليمان عليه السلام: يا رب! أي الأعمال أفضل وأحب إليك؟ فقال تعالى : عشر خصال يا سليمان، أحدها: ألا تذكر أحدًا من عبادي إلا بخير، ولا تغتب أحدًا ولا تجُسة.

فَقَالَ: رب! احبس عنى السبعة فقد كربني هنؤلاء.

وقال عطاء السليمي: عذاب القبر ثلاثة أثلاث: ثلث من البول، وثلث من الغيبة، وثلث من النميمة.

فإياك يا أخي والتعرض للأقدار، وأن تغتـاب أحدًا بما أودع فيه الجبار، فإن المولى جل جلاله أعلم به، وأحكم ولو شاء لأهلكه وانتقم.

يُروئ أن عيسى عليه السلام مر ببعض الأنهار، فإذا بصبيان يلعبون في ذلك النهر، ومعهم صبي أعمى قد كف بصره، وهم يغمسونه في الماء، ويفرون منه يمينًا وشمالاً ، وهو يطلبهم ولا يظفر بهم.

ففكر عيسى عليه السلام في أمره، ودعا ربه أن يرد عليه بصره وأن يساوى بينه وبين أصحابه.



فرد عليه بصره، فلما فتح عينيه ورآهم وثب وثبة على واحد منهم، فتعلق به، ولم يزل يغمسه في الماء حتى قتله، وطلب آخر فتعلق به كذلك حتى مات، وهرب الباقون.

فرأىٰ عيسىٰ علميه السلام ذلك، فتعجب ، وقال: إلهي ، وسيدي ، ومولاي، أنت بخلقك أعلم، فدعا ربه أن يرده كما كان ويكفيهم أمره.

فأوحى الله تعالى إلى عيسى عليه السلام: قد كنت أعلمتك وتعرضت إلى في حكمي وتدبيري، فخر عيسى عليه السلام ساجدًا.

واعلم أنه لا يجري في هنذا العالم أمر إلا وللمولىٰ فيه حُكم وتدبير.

عن بعض السلف أنه قال: إذا كان يوم القيامة ، اجتمع القوم الذين كان يتجالسون على غير طاعة الله تعالى، ويتعاونون على المعاصي، فيجثون على الركب، ويعض بعضًا، وينهش بعضهم بعضًا، كالكلاب، وهم الذين خرجوا من الدنيا على غير توبة.

قال الفقيه أبو الحسن علي بن فرحون القرطبي ـ رحمه الله ـ في كتابه المعروف بـ «الزاهر» كان لي عم، وتوفي في مدينة فاس سنة خمس وخمسين وخمسمائة، فرأيته بعد ذلك في المنام وهو داخل علي في داري، فقمت إليه ولاقيته بقرب الباب، وسلمت عليه، ودخل ودخلت خلفه، فلما توسط في البيت، قعد واستند بظهره إلى الجدار، فقعدت بين يديه، فرأيته شاحب اللون متغيرًا فقلت له: يا عماه! ماذا لقيت من ربك؟ قال: ما يلقى من الكريم يا بني! سمح لي في كل شيء إلا في الغييبة، فإني منذ فارقت الدنيا إلى الآن محبوس فيها، ما سمح لي بعد فيها، فأنا أوصيك يا بني: إياك والغيبة والنميمة، فما رأيت في هذه الدار شيئًا أشد بطشًا وطلبًا من الغيبة، وتركني وانصرف.

وأنشدوا:

وقال سعيد بن جبير رضي الله عنه : يؤتئ بالعبد يوم القيامة فيدفع له كتابه فلا يرئ فيه صلاته ولا صيامه، ويرئ أعماله الصحالة، فيقول: يا رب! هنذا كتاب غيري، كانت لي حسنات ليس في هنذه الكتاب، فيقال له: إن ربك لا يضل ولا ينسئ ، ذهب عملك باغتيابك الناس.

فإياك يا أخي والغيبة والنميمة، فإنهما يضران بالدين، ويحبطان عمل العاملين، وتورث العداوة بين المسلمين، أعاذنا الله تعالى منهم.

~~

<sup>(</sup>١) البيتان لأبي الحسن علي بن عبدالغني القيرواني المعروف بالمصري، وقــد ضمنهما قوله ﷺ لما مر عليه بجنازة: «مستريح ومستراح منه» متفق عليه.

### والفصل العوفي شويس

قال رسول الله ﷺ: «إن الله عليه على حرم من المسلم دمه وماله وعرضه»(١).

فالغيبة بالقلب حرام ، كما هي باللسان، وحرام إلا أن يضطر لمعرفته، بحيث لا يمكنه التجاهل، فحد الغيبة كما بينه رسول الله على وهو أن تذكر أخاك بما يكرهه إن بلغه أو سمعه، وإن كنت صادقًا سواء ذكرت نقصانًا في نفسه، أو عقله، أو في قوله ، أو في دينه، أو في داره، أو في دابته، أو في ولده، أو في عبده، أو في أمته، أو بشيء ما يتعلق به، حتى قولك: إنه واسع الكم، طويل الذيل.

وقد ذكر رجل عند رسول الله ﷺ فقيل: ما أعجزه، فقال: «اغتبتموه»(۲).

(١) رواه مسلم في «الأدب» (٦٤٢١) باب تحريم ظلم المسلم وخذله واحتقاره ودمه وعرضه وماله، عن أبي هريرة رضي الله عنه بلفظ: «كل المسلم على المسلم حرام: دمه، وماله، وعرضه».

(٢) ضعيف.

رواه ابن أبي الدنيا في «الـصـمت» (٢٠٦) ، والأصبهاني في «الترغيب والترهيب» (٢٢٣٥) ، والبخوي في «شرح السنة» (٣٥٦٢) من حديث عبدالله ابن عمرو بن العاص رضي الله عنه ، وفي سنده المثنى بن الـصباح وهو ضعيف كـمـا في «التـقـريب» (٢٢٨/٢). ورواه أبو يعلى (١٩٥١) والطبـراني في «الأوسط» (٤٥٨) من حديث أبي هريرة رضي الله عنه ، وفي سنده مـحمد بن أبي حميد الأنصاري الزرقي المعروف بحماد ، وهو ضعيف.



والغيبة لا تقتصر على اللسان، بل كل ما يفهم منه عرض يكرهه المذكور فيه إن بلغه أو سمعه، باليد، أو بالرجل، أو بالإشارة، أو بالحركة، أو بالتعريض، أو بالمحاكاة، فهي غيبة.

وقد عظم الله تعالى أمر الغيبة ، فقال تعالى : ﴿ وَلا يَغْتَب بَعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ﴾ [الحجرات: ١٢]، وقال تعالى : ﴿ وَيْلًا لَكُلَ هُمَزَةً لُمَزَةً ﴾ [الهمزة: ١].

فقيل : معناه الطاعن في الناس ، الذي يأكل لحوم الناس.

وقال رسول الله ﷺ: «مررت ليلة أسري بي على قوم يخمشون وجوههم بأظفارهم، فقيل لي: هنؤلاء الذين يغتابون الناس»(٢).

وقال رسول الله عليه : «ما النار في اليبس بأسرع من الغيبة في حسنات العبد»(٢).

<sup>(</sup>٣) ذكره الغزالي في «الإحياء» (٣/ ١٤٨) وقال العراقي: لم أجد له أصلاً.



<sup>(</sup>١) لم أقف عليه بهنذا اللفظ، وروى أبو داود في «الأدب» (٤٨٧٥)، والترمذي في «صفةالقيامة» (٢٥٠٦)، والبيه قي في «الشعب» (٢٧٢٦) بسند صحيح عن عائشة رضي الله عنها قالت: قلت للنبي ﷺ : حسبُك من صفية كذا وكذا ، قال بعض الرواة: تعني قصيرة، فقال النبي ﷺ : «لقد قلت كلمة لو مرجت بماء البحر لمزجته».

<sup>(</sup>٢) صحيح.

رواه أحمد (٣/ ٢٢٤) ، وأبو داود في «الأدب» (٤٨٧٨) باب في الغيبة، وابن أبي الدنيا في «ذم الغيبة» (٢٦) ، وفي «الصمت» (١٦٥) ، والبيهقي في «شعب الإيمان» (٥/ ٢٩٩/ ٢٧١٦) من حديث أنس بن مالك رضي الله عنه ، وانظر «الصحيحة» (٥٣٥).

رُوي عن عبدالملك بن حبيب \_ رحمه الله تعالى \_ بإسناده عمن حدثه أنه قال لمعاذ بن جبل : يا معاذ! حدثني حديثًا سمعته من رسول الله على الله عل

يا معاذ! الله خلق سبعة أملاك قبل أن يخلق السمنوات والأرض، فجعل لكل سماء ملكًا بوابًا عليها، فتصعد الحفظة بعمل العبد من حين يصبح إلىٰ حين يمسي، له نور كنور الشمس، حتى إذا بلغت به إلى سماء الدنيا، فتزكيه وتكثره، فيقول الملك الموكل بها للحفظة: اضربوا بهذا العمل وجه صاحبه، أنا صاحب الغيبة، أمرني ربي ألا أدع عمل من اغتاب الناس يجاوزني إلى غيري.

ثم تأتي الحفظة بعمل صالح من العبد، فتزكيه وتكثره، حتى تبلغ به إلى السماء الثانية، فيقول لهم الملك الموكل بها: قفوا واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه، إنه أراد بهذا العمل عرض الدنيا، أمرني ربي ألا أدع عمله يجاوزني إلى غيري، إنه كان يفتخر على الناس في مجالسهم.

قال: وتصعد الحفظة بعمل العبد يبتهج نوراً من صدقة وصيام، وقد أعجب الحفظة، فيجاوزون به إلى السماء الثالثة، فيقول لهم الملك الموكل بها: قفوا واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه، أنا ملك الكبر، أمرني ربي ألا أدع عمله يجاوزني إلى غيري، إنه كان يتكبر على الناس.

قال: وتصعد الحفظة بعمل العبد يزهر كما يزهر الكوكب الدري وله دوي من صلاة وتسبيح وحج وعمرة حتى يجاوزوا به إلى السماء الرابعة، فيقول لهم الملك الموكل بها، قفوا واضربوا بهنذا العمل وجه صاحبه، ظاهره وباطنه، أنا صاحب العجب، أمرني ربي ألا أدع عمله يجاوزني إلى غيري، إنه كان إذا عمل عملاً أدخل العجب فيه.

قال : وتصعد الحفظة بعمل العبد من صوم، وصلاة، وصدقة، وزكاة،



وحج ، وعمرة، حتى يجاوزوا بها إلى السماء الخامسة كأنه العروس المزفوفة، فيقول لهم الملك الموكل بها: قفوا واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه، واحملوه على عاتقه ، أنا ملك الحسد، إنه كان يحسد من يتعلم، ولا يعمل عثل عمله، وكل من كان يأخذ فضلاً من العبادة كان يحسده، أمرني ربي ألا أدع عمله يجاوزني إلى غيري.

قال: وتصعد الحفظة بعمل العبد من صلاة وزكاة وحج، وعمرة، وصيام فيجاوزون به إلى السماء السادسة، فيقول لهم الملك: قفوا واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه، إنه كان لا يرحم إنسانًا ولا مسكينًا من عباد الله تعالى قط إذا أصابه بلاء، أو ضر، بل كان يشمت به، أنا ملك الرحمة، أمرني ربى ألا أدع عمله يجاوزني إلى غيري.

قال: وتصعد الحفظة بعمل العبد من صلاة وصوم ونفقة وجهاد وورع، له دوي كدوي النحل، وضوء كنضوء الشمس، ومعه ثلاثة آلاف ملك، فيجاوزون به السماء السابعة، فيقول لهم الملك الموكل بها: قفوا واضربوا بهذا العمل وجه صاحبه، واقفلوا على قلبه، إني أحجب عن ربي كل عمل لم يرد به ربي، إنما أراد بعمله رفعة عند الفقهاء، وذكرًا عند العلماء، وصيتًا في المدائن، أمرني ربي ألا أدع عمله يجاوزني إلى غيري، وكل عمل لم يكن لوجه الله مخالصًا، فهو رباء ولا يقبل الله عمل المرائي.

قال: وتصعد الحفظة بعمل العبد من صلاة وزكاة وعمرة وخلق حسن وصمت، وذكر الله تعالى فتشيعه ملائكة السمنوات السبع، حتى يقطعوا الحجب كلها ويقفوا بين يدي الله تعالى ويشهدوا له بالعمل الصالح لله تعالى، فيقول لهم: أنتم الحفظة على عبدي، وأنا الرقيب على قلبه، إنه لم يردني بهذا العمل، وأراد به غيري، فعليه لعنتي ولعنة أهل السمنوات والأرض، فتقول الملائكة كلها: عليه لعنتك ولعنتنا، وتقول السمنوات كلها: عليه لعنة الله ولعنتنا، وتلعنه السموات السبع ومن فيهن.

قال معاذ: قلت: يا رسول الله! أنت رسول الله، وأنا معاذ، قال: اقتد بي وإن كان في عملك نقص \_ يا معاذ \_ احفظ لسانك من الوقيعة في إخوانك من حملة القرآن، واحمل ذنوبك، ولا تحملها عنهم، ولا تزك نفسك بذمهم، ولا توقع نفسك عليهم، ولا تدخل الدنيا في عمل الآخرة، ولا تتكبر في مجلسك لكي يحذر الناس من سوء خلقك، ولا تمازح رجلاً وعندك آخر، ولا تتعاظم على الناس، فتقطع عنك خيرات الدنيا والآخرة، ولا تمزق لحوم الناس بلسانك، فتمزقك كلاب الناريوم القيامة في النار، قال الله تعالى: ﴿ وَالنَّا شِطَا ﴾ [النازعات: ٢] هل تدري ما هن؟ يا معاذ؟ قلت: ما هن بأبي أنت وأمي يا رسول الله؟ قال: كلاب من نار تنشط العظم واللحم، قال: قلت: يا رسول الله! من يطيق هذه الخصال؟ ومن ينجو منها؟ قال: يا معاذ! إنه يسير على من يسره الله تعالى عليه».

قال: فما رأيت أحدًا أكثر تلاوة للقرآن من معاذ؛ لهنذا الحديث(١٠).

(۱) موضوع.

رواه ابن الجوزي في "الموضوعات» (٣/ ١٥٤ ـ ١٥٩) وقال: موضوع علىٰ رسول الله ﷺ.

قسلست : ومما يؤخمذ على المصنف \_ رحمه الله \_ إيراده لمثل هنذه الأحماديث الموضوعة في مصنفاته مع علمه التام بوضعها وكذبها على رسول الله ﷺ.



# ولفهن ولي والعشروه الم

قال رسول الله علي : «المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده»(١).

وقال ﷺ: «المسلم أخو المسلم، لا يظلمه ، ولا يسلمه»(٢).

وقال على السلمون كرجل واحد، إذا اشتكى رأسه، تداعى بقية جسده بالحمى والسهر "".

وقال رسول الله ﷺ : «من سره أن يسلم، فليلزم الصمت»(؛).

وقــال معــاذ رضى الله تعــالىٰ عنه لرســول الله ﷺ : يا رســول الله!

(١) رواه مسلم في «الإيمان» (١٦١) باب بيان تفاضل الإسلام.

(٤) ضعيف جداً.

رواه أبو يعلى (٣٦٠٧)، والطبراني في «الأوسط» (١٩٣٤)، وابن أبي الدنيا في «المسمت» (١١) والقضاعي في «مسند الشهاب» (٢٣٦/١٣) وقال الهيثمي في «المجمع» (٢٩٧/١٠): فيه عثمان بن عبد الرحمن الوقاصي وهو متروك.

<sup>(</sup>٢) رواه البخاري «المظالم» (٢٤٤٢) باب: لا يظلم المسلم المسلم ، ولا يسلمه، ومسلم في «الأدب» (٦٤٥٦) باب: تحسريم الظلم، وأبو داود في «الأدب» (٤٨٩٣) باب المؤاخاة، والترمذي في «الحدود» (١٤٢٦) باب ما جاء في الستر على المسلم، والنسائي في «الرجم» (٤/٩٣)

<sup>(</sup>٣) رواه بنحوه البخاري في «الأدب» (٦٠١١) باب رحمة الناس والبهائم، ومسلم في «الأدب» (٦٤٦٣) باب تراحم المؤمنين وتعاطفهم وتعاضدهم، من حديث النعمان بن بشير رضى الله عنه.

أنؤاخذ بما نقول؟ فقال: «ثكلتك أمك يا ابن جبل! وهل يكب النار في النار على مناخرهم إلا حصائد ألسنتهم؟!»(١).

#### (١) ضعيف.

رواه أحمد (٢٣١/٥) ، والترمذي في «الإيمان» (٢٦١٦) باب ما جاء في حرمة الصلاة، والنسائي في «السنن الكبرئ» في «التفسير» (٢٦١٦/٤٢٨) وابن ماجة في «الفتن» (٣٩٤٣) باب كف اللسان في الفتنة، وقال الترمذي : حسن صحيح. وتعقبه الحافظ ابن رجب الحنبلي في «جامع العلوم والحكم» (صديح) فقال: «وفيما قاله ـ رحمه الله ـ نظر من وجهين:

أحدهما: أنه لم يثبت سماع أبي وائل من معاذ، وإن كان قد أدركه بالسن، وكان معاذ بالشام وأبو وائل بالكوفة، ومازال الأثمة كأحمد وغيره يستدلون على انتفاء السماع بمثل هذا، وقد قال أبو حاتم الرازي في سماع أبي وائل من أبي الدرداء: قد أدركه وكان بالكوفة وأبو الدرداء بالشام، يعني أنه لم يصح منه سماع. وقد حكى أبو زرعة الدمشقي عن قوم أنهم توقفوا في سماع أبي وائل من عمر أو نفوه، فسماعه من معاذ أبعد.

الشاني: أنه قد رواه حماد بن سلمة عن عاصم بن أبي النجود عن شهر بن حوشب عن معاذ، خرجه الإمام أحمد مختصرًا، قال الدارقطني: وهو أشبه بالصواب؛ لأن الحديث معروف من رواية شهر على اختلاف عليه منه.

قلت: رواية شهر عن معاذ مرسلة يقينًا ، وشهر مختلف في توثيقه وتضعيفه، وقد خرجه الإمام أحمد \_ أيضًا \_ من رواية عروة بن النزال ابن عروة ، وميمون ابن أبي شبيب كلاهما عن معاذ ، ولم يسمع عروة ولا ميمون من معاذ، وله طرق أخرى عن معاذ كلها ضعيفة. اهـ

قلت: رواية شهر بن حوشب عن معاذ رواها أحمد (٢٤٨/٥) ، وقد وصلها أحمد (٢٤٨/٥) ، وقد وصلها أحمد (٢٣٥/٥) ، ٢٣٦ ، ٢٤٥ - ٢٤٦) من طرق عن شهر ثنا ابن غنم عن معاذ به، وشهر ضعيف لسوء حفظه. وأما رواية عروة بن النزال وميمون بن أبي شبيب كلاهما عن معاذ فقد رواها أحمد (٢٣٧/٥) والنسائي في «الكبرى» (٢٣٣/٩٣/٢) من طريق شعبة عن الحكم قال: سمعت عروة بن النزال أو النزال بن عروة يحدث عن معاذ بن جبل، قال شعبة: فقلت له: =



وقيل لعيسى عليه السلام: دلنا على عمل ندخل به الجنة، قــال: فلا تنطقوا أبدًا ، قالوا: لا بد لنا من ذلك، قال: فلا تنطقوا إلا بخير.

وقـــال ﷺ : «اخزن لسانك إلا من خير، فإنك بذلك تغلب الشيطان»(١).

وقال ﷺ : «إن الله تعالىٰ عند لسان كل ناطق ، فليـتق الله امرؤ علم ما يقول»(١).

وقـــال ﷺ : «من كان يؤمن بالله واليـوم الآخـر، فليقـل خيـرًا أو ليصمت»(٣).

وقال ﷺ : «رحم الله عبدًا قال خيرًا أو صمت»(1).

قلت: وعروة هنذا قال عنه الذهبي في «الميزان» (٣/ ٢٥) لا يعرف. وقال عن ميمون بن أبي شبيب: قال ابن معين: ضعيف «الميزان» (٢٣٣/٤).

(١) ضعيف.

رواه الطبراني في «الصغير» (٢/ ٦٦ ـ ٦٧) ، وأبو يعلى (٢/ ٢٨٤ / ١٠٠٠) وفي سنده ليث بن أبي سليم وهو ضعيف ، ورواه أحمد (٣/ ٨٢) بسند ضعيف أيضًا.

(٢) ضعيف.

رواه ابن المبارك في «الزهد» (٣٦٧) ، وابن أبي شيبة في «المصنف» (٣٢/ ٢٣٣ - ٢٣٣) ، والخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» (٣٢٩/٩) ، وأبو نعيم في «حلية الأولياء» (٨/ ٣٥٢ \_ ٣/٤٤) ، وسنده صرسل. ورواه أبو نعيم في «الحلية» (٨/ ١٦٠) عن ابن عمر مرفوعًا بإسناد ضعيف.

- (٣) رواه البخاري في «الأدب» (٦٠١٨ ـ ٦٠١٩) باب من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره، ومسلم في «الإيمان» (١٧١) باب بيان تحريم إيذائ الجار.
  - (٤) شعيف.

رواه القضاعي في «مسند الشهاب» (١/ ٣٣٩/ ٥٨٢) عن أنس رضي الله عنه=

<sup>=</sup> سمعه من معاذ؟ قال: لم يسمعه منه، وقد أدركه. اهـ

وقال ﷺ : «إن أكثر خطايا ابن آدم في لسانه»(١٠).

وقال رسول الله على السان العاقل من وراء قلبه، فإذا أراد الكلام رجع إلى قلبه، فإن كان له تكلم، وإن كان عليه أمسك، وقلب الجاهل من وراء لسانه، فهو يتكلم بكل ما عرض له (۱).

وقال ﷺ: "إن الرجل ليتكلم بالكلمة من رضوان الله تعالى، ما كان يظن أن تبلغ ما بلغت، يكتب الله له بها رضوانه إلى يوم القيامة".

الفظ: "رحم الله امرءًا تكلم فغنم، أو سكت فسلم" وفي سنده إسماعيل بن عياش وهو ضعيف في روايته عن غير الشاميين ، وهو في هنذا الحديث يروي عن الحجازيين ورواه ابن أبي الدنيا في "الصمت (٦٤) وفيه ابن لهيعة وهو ضعيف، ورواه القضاعي في "مسند الشهاب" (٥٨١) بسند مرسل عن الحسن البصري رحمه الله ورواه الطبراني في "الكبير" (٨/ ١٦٨/ ٧٧) عن أبي أمامة رضي الله عنه مرفوعًا بلفظ: "من كان يؤمن بالله واليوم الآخر ويشهد أني رسول الله فليقل خيرًا ليغنم أو ليسكت عن شر فيسلم" وفي سنده عفير بن معدان وهو ضعيف.

#### (١) حسن.

(٢) ذكره الغزالي في «الإحياء» (٣/ ١١) وقال العراقي: لم أجده مرفوعًا، وإنما رواه الخرائطي في «مكارم الأخلاق» من رواية الحسن البصري ، قال: «كسانوا يقولون».

#### (٣) حسن.

رواه مالك في «الموطأ» (٢/ ٩٨٥) ، والترمذي في «الزهد» (٢٣١٩) باب في قلة الكلام ، وأحمـد (٢٣١٩) ، والخميدي (٩١١) ، والنسـائي في «الرقائق» في «الكبرئ» كما في «تحفة الأشراف» (٢/ ٣٠٠ ـ ١٠٤) ، وابن ماجة في =

وقال ﷺ: "إن الرجل ليتكلم بالكلمة ما يُلقي لها بالأ يهوي بها في نار جهنم وإن الرجل ليتكلم بالكلمة ما يلقي لها بالا يرفعه الله تعالى بها إلى الجنة»(().

وإياك يا أخي والعجب، فإنه مذموم كيف كان ، بالنفس أو بالفعل، أو بالقول، ولا تغتر بفعلك ولا بقولك ، فإن الله تعالى يقول: ﴿ فَلا تُزَكُّوا أَنفُسكُمْ هُو أَعْلَمُ بَمَن اتَّقَىٰ ﴾ [النجم: ٣٢].

وقال ﷺ: «ثلاث مهلكات: شح مطاع، وهوى متبع، وإعجاب المرء بنفسه»(۲).

وقال ﷺ : «لو لم تذنبوا ؛ لخشيت عليكم ما هو أشد من الذنب، وهو العجب»(٣).

(١) رواه الَّبخاريُّ في «الرقـاق» (٦٤٧٨) باب حفظ اللسان ، عن أبي هريرة رضي الله عنه.

#### (٢) حسن بمجموع طرقه.

رواه الطبراني في "الأوسط" (٥٧٥٤) عن ابن عمر رضي الله عنهما ، وفي سنده ابن لهيعة وهو ضعيف لسوء حفظه ، والوليد بن عبدالواحد التيمي لم يوثقه غير ابن حبان ، ورواه البزار (٨٠) وابن شاهين في "الترغيب والترهيب" (٢٦٤/٢) كما في "الصحيحة" (٤١٤/٤) عن أنس بن مالك رضي الله عنه ، وفي سنده زائدة بن أبي الرقاد وزياد النميري وكلاهما ضعيف، ولكن الحديث له طرق أخرى عن أنس كما له شواهد عن عدة من الصحابة ، فقد روي عن عبدالله بن أبي أوفئ ، وقال المنذري في "الترغيب والترهيب" (١/ ٣٠) : وهو مروي عن جماعة من الصحابة ، وأسانيده وإن كان والترهيب (١/ ٣٠) : وهو مروي عن جماعة من الصحابة ، وأسانيده وإن كان لا يسلم شيء منها من مقال ، فهو بمجموعها حسن إن شاء الله تعالى .

**(۲) حسن نغیره** .

رواه البزار (٣٦٣٣) ، والقضاعي في «مسند الشهابِ» (١٤٤٧) ، والعقيلي= ١٦٥

<sup>= &</sup>quot;الفتن" (٣٩٦٩) باب كف اللسان في الفتنة، والطبراني في "الكبير" (١١٢٩)، وابن حبان (٢٨١، ٢٨١)، والبغوي في "شرح السنة" (٤١٢٤)، والحاكم -١/٥٥)، والبيهقي (٨/٥١٥) من حديث بلال بن الحارث المزنى رضى الله عنه.

وقيل لعائشة رضي الله تعالى عنها : مــتى يكون الرجل مسيئًا؟ قالت: إذا ظن أنه محسن.

وقال ابن عباس رضي الله عنهما : الهلاك في اثنتين القنوط والعجب.

وإنما جمع بينهما ؛ لأن القانط لا يطلب السعادة لقنوطه، وإن المعجب لا يطلبها لظنه أنه ظفر بها.

وذكر عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أنه قال يومًا: أنا من الراسخين في العلم، وقال يومًا: سلوني قبل أن تفقدوني، فلما انصرف إلى منزله، بعث الله له ملكًا في صورة آدمي، فدق عليه الباب فخرج إليه ابن عباس، فقال له الملك: يا ابن عباس! ما تقول في النملة مع صغرها، أين روحها في مقدمها أو في مؤخرها؟ فلم يجد جوابًا، فدخل منزله، وأغلق بابه، وآلى على نفسه ألا يدعي علمًا أبدًا.

قال الله تعالىٰ : ﴿ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمِ عَلِيمٌ ﴾ [يوسف: ٧٦].

وذكر أنه حضر بعض النحويين في مجلس ابن شمعون الواعظ، وكان من الزهاد، فكأن النحوي أخذ على الشيخ لحنًا في لسانه، وغلطًا في كلامه، فانقطع عنه النحوي، ولم يأت إلى مجلسه، فكتب إليه ابن شمعون: أراك من الإعجاب رضيت أن تقف دون الباب، أما سمعت رسالة بعض العارفين إلى بعض المتأدبين كتب إليه: من اعتمد على ضبط أقواله، لحن في أفعاله، إنك رفعت وخفضت وجزمت، تهت وانقطعت.

<sup>=</sup> في «الضعفاء» (١٥٩/٢) ، وابن عدي في «الكامل» (٣٠٦/٣) ، والبيهقي في «شعب الإيمان» (٥/ ٢٥٥/ ٥٧٥٠) عن أنس رضي الله عنه، وفي سنده سلام بن أبي الصهباء أبو بشر العدوي، قال البخاري: منكر الحديث ، وقال الذهبي: ضعفه يحيئ، وقال أحمد: حسن الحديث، وقال ابن حبان: لا يجوز الاحتجاج به إذا انفرد ، قلت: للحديث شاهد عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه ، وانظر «الصحيحة» (٦٥٨).



ألا رفعت إلى الله جميع الحاجات؟ ألا خفضت صوتك عن المنكرات؟ ألا جزمت نفسك عن الشهوات؟ ألا نصبت بين عينيك ميزان المات، أما علمت أنه لا يقال غدًا للعبد: لِمَ لم تكن معربًا ، وأنما يقال له: لم كنت مذناً.

يا هذا! ليس المرغوب الفصاحة في المقال، وإنما المرغوب الفصاحة في الفعال، ولو كانت الفصاحة محمودة في المقال دون الفعال، لكان هارون أولى بالرسالة من موسى عليهما السلام، قال الله تعالى إخبارًا عن قول موسى : ﴿ وَأَخِي هَرُونُ هُو أَفْصَحُ مَنِي لِسَانًا ﴾ [القصص: ٣٤] ، فجعلت الرسالة لموسى لفصاحة أفعاله، والله أعلم حيث يجعل رسالته.

وأنشدوا:

● □
 ولاحن في الفعال ذو زلل حستىٰ إذا جاء قوله وزنه
 قال وقد أكسب لفظه تيها وعجبًا أخطأن يا لحنه
 قلت أخطأ الذي يقوم غداً ولا يرىٰ في كتابه حسنه

 $\bigcirc \bullet \bigcirc = \cdots \qquad \qquad \bigcirc \bullet \bigcirc$ 

روي أن رجلاً نظر إلى بشر بن منصور السليمي (١) رضي الله تعسالى عنه، وهو يطيل الصلاة، ويحسن العبادة، فلما فرغ قال له: لا يغرنك ما رأيت مني، فإن إبليس لعنه الله، عبد الله آلاقًا من السنين، ثم صار إلى ما صار إليه.

فمن سعادة المرء أن يقر على نفسه بالعجز والتقصير في جميع أفعاله وأقواله.

<sup>(</sup>۱) هو الإمام المحدث الرباني القدوة، أبو محمد الأزدي السليمي البصري الزاهد. قال علي ابن المديني : مــا رأيت أخــوف لله منه، وقال القــواريري: هو أفــضل من رأيت من المشــايخ توفي ــ رحمــه الله ــ في سنة ثمانين ومــائة له نيف وسبـعون سنة.

قيل : المهلكات أربع هي: أنا ، ونحن ، ولي ، وعندي.

قال رسول الله على النادم على الذنب كمن لا ذنب له «النادم النادم على الذنب كمن لا ذنب له «النادم ينتظر الرحمة، والمعجب ينتظر المقت من الله تعالى «(۱).

قال أبو الدرداء رضي الله عنه: إن ناقدت الناس ناقدوك وإن تركستهم لم يتركوك، وإن هربت منهم أدركوك، فالعاقل من وهب نفسه وعرضه ليوم فقره، وما تجرع مؤمن جرعة أحب إلى الله \_ عز وجل \_ من غيظ كظمه، فاعفوا يعزكم الله، وإياكم ودمعة اليتيم، ودعوة المظلوم، فإنها تسري بالليل والناس نيام.

#### حسن ئشواهده.

رواه ابن ماجة في «الزهد» (٢٠٠٠) باب ذكر التوبة، والطبراني في «الكبير» (١٠/١٠) ، وأبو نعيم في «الحلية» (١/١٠) ، والسهمي في «تاريخ جرجان» (صـ ٣٥٨) ، والقضاعي في «مسند الشهاب» (١٠٨/٩٧/١)، ووفي سنده انقطاع بين أبي عبيدة وأبيه عبدالله بن مسعود رضي الله عنه ، ولكن للحديث شاهد عن أبي سعد الانصاري، رواه الطبراني في «الكبير» (٢٢/٣٠٦/ ٧٢) وابن منده في «المعرفة» (٢/٢٤٥/١) ، وأبو نعيم في «الحلية» (٧٧٥) وابن منده في سنده يحيئ بن أبي خالد وهو مجهول، والحديث حسنه الحافظ ابن حجر لشواهده كما قال السخاوي في المقاصد الحسنة.

#### ۲) حسن .

رواه الطبراني في «الصغير» (٥٢٠) «السروض الداني» ، وفي سنده مطرف بن مازن وهو ضعيف كما قال الهيثمي في «المجمع» (١٩٩/١٠)، وموسى بن محمد أبو طاهر، تالف كما في «لسان الميزان» ورواه ابن عدي في «الكامل» (٦/ ٤٣٠) وفي سنده ميسرة بن عبد ربه الفارسي وهو متروك، وقال ابن حبان: كان يضع الحديث، ورواه الأصبهاني في «الترغيب والترهيب» (١/ ٤٤١) (٧٧٩) بسند يحتمل التحسين، وهو من حديث ابن عباس رضي الله عنهما.



وقال عبدالله بن مسعود رضي الله عنه: أعظم الخطايا: الكذب، وسب المؤمن فسوق، وقاله كفر، وحرمة ماله كحرمة دمه، ومن يعف، يعف الله عنه، ومن يكظم الغيظ، يأجره الله ومن يغفر؛ يغفر الله له، ومن يصبر على الرزية يعقبه الله خيراً منها.

وعن عبدالله بن عباس رضي الله عنهما أنه قال: لما أخذ موسى عليه السلام الألواح نظر فيها، وقال: إلهي أكرمتني بكرامة لم تكرم بها أحدًا قبلي، فأوحى الله تعالى إليه: أتدري لم فعلت ذلك بك؟ قال: لا، قال: نظرت إلى قلوب عبادي فلم أجد قلبًا أشد تواضعًا من قلبك ، فلذلك ﴿ إِنِّي اصْطَفَيْ تُكَ عَلَى النَّاسِ برسالاتِي وَبِكَلامِي فَخُذْ مَا آتَيْتُكَ وَكُن مِن الشَّاكِرِين ﴾ والأعراف: ١٤٤].

يا مـوسَى! إنما أقبل من تـواضع لعظمتي، ولم يتـعـاظم على خلقي، وألزم قلبه خوفي، وقطع نهاره بذكري، وكف لسانه عن الشهوات لأجلي.

وقال رسول الله على : «ما من جرعة أحب إلى الله \_ تعالى \_ من جرعة غيظ كظمها رجل، ومن كظم غيظًا وهو قادر على إنفاده ، ملأ الله قلبه أمنًا وإيانًا»(١).

(۱) الشطر الأول من الحديث رواه أحمد (۱۲۸/۲) ، وابن ماجة في «الزهد» (٤١٨٩) باب الحلم عن ابن عـمر رضي الله عـنهما بسند صحيح. والشطر الشاني من الحديث رواه الطبري في «تفسيره» (۷۸٤۲) ، والعقيلي في «الضعفاء» (۲/۲۰ ـ ۱۰۲۰) ، والقضاعي في «مـسند الشهـاب» (۱/۲۱۹ ـ ۲۳۷) عن أبي هريرة بسند ضعيف، ولكن له شاهد عن مـعاذ بن أنس رضي الله عنه، رواه أبو داود (۷۷۷۶) ، والتـرمذي (۲٤۹۳)، وابن مـاجة (۲۱۸۱) ، وأحـمد (۳/٤۶۰)، والطبرانـي في «الصغيـر» (۱۲۳۲) بلفظ: «من كظم غيظًا وهو قـادر على أن ينفذه دعاه الله سبحانه على رؤوس الخلائق حتى يخيره مـن الحور العين ما شاء» وسنده حسن.

وحكي أن غلامًا لجعفر الصادق رضي الله تعالى عنه سكب على يده الله في الطشت، فطار الماء على ثوبه، فنظر إليه جعفر نظرة منكرة، فقال العبد: يا مولاي! ﴿والكاظمين الغيظ﴾ قال: كظمت غيظي، قال الغلام: ﴿والعافين عن الناس﴾ قال: عفوت عنك، قال الغلام: ﴿والله يحب المحسنين﴾ [آل عمران: ١٣٤] قال: اذهب أنت حر لوجه الله تعالى، ولك من مالي ألف دينار.

وعن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه قال: ينبغي لحامل القرآن أن يعرف بليله، إذا الناس نائمون، وبنهاره إذا الناس مفطرون، وبحزنه إذا الناس يخلطون، يفرحون، وببكائه إذا الناس يخلطون، وبصحمته إذا الناس يخلطون، وبخشوعه إذا الناس يختالون، وينبغي لحامل القرآن أن يكون باكيًا مخزونًا، حليمًا سكوتًا، ولا ينبغي لحامل القرآن أن يكون جافيًا، ولا غافلاً، ولا سخابًا، ولا صياحًا، ولا حديدًا، ولا منزعجًا.

قال بعض السزاهدين: اغتنموا من زمانكم خمساً: إن حضرتم ، لم تعرفوا، وإن غبتم لم تُفقدوا، وإن شهدتم لم تشاوروا، وإن قلتم شيئًا لم يقبل قولكم، وإن عملتم شيئًا ، لم تغبطوا به، وأوصيكم بخمس أيضًا : إن ظلمتم ، لم تظهوا، وإن مدحتم لم تفرحوا، وإن ذممتم لم تجزعوا، وإن كذبتم لم تغضبوا، وإن خانوكم فلا تحزنوا.



## ورافعس ولكاني ورالعشروه

اعلم أن الربا من المهلكات ، وهو أخفى من دبيب النمل على الصفاء في الليلة الظلماء، وإن أدنى الربا كالذي يزني مع أمه والزنية مع الأم أعظم وزراً من سبعين زنية مع غيرها.

قال الله العظيم : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنتُم مَوْمَنِينَ ﴾ [البقرة: ٢٧٨]، وقال تعالى : ﴿ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لاَ يَقُومُونَ إِلاَّ كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسَ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا وَأَحَلُ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحُرَّمَ الرِّبَا فَمَن جَاءَهُ مَوْعَظَةٌ مِن رَّبِهِ فَانتَهَىٰ فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ وَحُرَّمَ الرِّبَا فَمَن جَاءَهُ مَوْعَظَةٌ مِن رَّبِهِ فَانتَهَىٰ فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ وَحُرَّمَ الرَّبَا وَالْمُونَ ﴾ [البقرة: ٢٧٥].

وقال رسول الله ﷺ : «درهم الربا أشد عند الله من ست وثلاثين زنية في الإسلام»(١).

وقال سمرة بن جندب رضي الله عنه: كان رسول الله على إذا صلى صلاة الغداة أقبل علينا بوجهه الشريف ، وقال: «هل رأى أحد منكم رؤيا؟» قلنا: لا يا رسول الله، فذكر على حديث الربا، قال: «ثم انطلقنا حتى أتينا على نهر من دم وفيه رجل قائم، وعلى شاطئ النهر رجل قائم، وبين يديه حجارة، فأقبل الرجل الذي في النهر ليخرج، فلما أراد أن يخرج، رماه الرجل بحجر في فيه، فرده حيث كان، فجعل كلما جاء ليخرج رمي في فيه

(۱) صحیح

رواه أحسم د (٥/ ٢٢٥) ، والطبراني في «الأوسط» (٢٦٨٢) ، والدارقطني (٣/ ٢٦) عند عبدالله بن حنظلة غسيل الملائكة رضي الله عنه.



حجراً ، فرجع كما كان". قال : فسألت عنه، فقيل لي: هنذا آكل الربا يُفعل به هكذا إلى يوم القيامة(١).

وقال موسى عليه الصلاة والسلام: يا رب! ما جزاء من يأكل الربا ، ولم يتب منه؟ قال: يا موسى! أطعمه يوم القيامة من شجر الزقوم.

وأنشدوا:

أيا ذا الذي قلبه مسيت بأكل الربا ازدجر وانتبه في فومته فكم نائم نام في غسبطة التها المنية في نومته وكم من مقيم على لذة المقيدة الحسوادث في لذته وكم من جديد على ظهرها سيسأتي الزمان على جدَّته

وَأَمَا آكُلُ الْحُرَامُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَىٰ فَي كَتَابِهِ الْعَزْيِزُ : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ كُلُوا مَمَّا فِي الأَرْضِ حَلالاً طَيَبًا وَلا تَتَبعُوا خُطُوَاتَ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبينٌ ﴾ [البـقـرة: 1.[17]

وقال رسول الله عَلَيْ : «إن له تبارك وتعالى ملكًا على بيت المقدس ينادي في كل يوم وليلة: من أكل حرامًا، لم يقبل الله منه صرفًا ولا عدلاً حتى يخرج ذلك الحرام من بيته، فإن مات على ذلك؛ فأنا بريء منه»(١)

وقال ﷺ : «أخرجوا الأمانة من بيـوتكم، وردوها إلى أربابها، فإن لم تفعَلُوا فلن تنفعكم أعمالكم شيئًا، ولا ينفعكم قدول: لا إلنه إلا الله مع الحرام في البيت»<sup>(۳)</sup>.



<sup>(</sup>١) جزء من حديث رواه البخــاري في «التعبير» (٧٠٤٧) باب تعبــير الرؤيا بعد صلاة

الصبح. (٢) ذكره الغزالي في «الإحساء» (٨٩/٢) عن ابن عبـاس رضي الله عنهـما، وقــال العراقي: لم أقف له علمي أصل. (٣) لم أقف عليه.

وقال ﷺ: «من اكتسب درهمًا حلالًا، وأنفقه في حلال، غفر الله له كل ذنب إلا الربا والحرام»(١).

قال ﷺ: «طلب الحلال فرض على كل مسلم»، أي: فريضة الإيمان (٢٠).

وقال عَلَيْ : «من أكل لقمة من الحرام، لم يقبل الله تعالى منه صلاة أربعين يومًا» (٢) ، «وكل لحم أنبته السحت والحرام، فالنار أولى به (٢) .

وقال على الله على الكتسب مالاً حرامًا ، لم يقبل الله تعالى منه صدقة، ولا عتقًا، ولا حجًا، ولا عمرة، وكانت له بعدده أوزارًا، وما يبقى منه بعد موته كان زاده إلى النار»(٥)

وقال ﷺ: «لو أن رجلاً اشترى ثوبًا بعشرة دراهم، وكان فيهم درهم حرام، لم يقبل الله تعالى منه عملاً حتى يؤديه إلى أهله»(١٠).

(٢) ضعيف.

رواه الطبراني في «الأوسط» (٨/ ٢٧٢/ ٨٦١٠)، عن أنس رضي الله عنه، وفي سنده بقية بن الوليد وهو مدلس وقد عنعته، ومحمد بن أبي السري له أوهام كثيرة كما في «التقريب» (٢٠٤/٢).

(٣) منكر.

رواه الديلمي في "مسند الفردوس" (٥٨٥٣) ، عن ابن مسعود رضي الله عنه، وقال ابن عراق في "تنزية الشريعة" (٢٦٧/٢) : فيه الفضل بن عبدالله بن مسعود اليشكري الهروي قال ابن حبان: لا يحتج به، وقال الحافظ ابن حجر في «اللسان» : هذا حديث منكر لا يعرف إلا من رواية الفضل بن عبدالله.

(٤) حسن.

رواه الترمـذي في «الصلاة» (٦١٤) بـاب ما ذكر في فـضل الصلاة مـن حديث كعب بن عجرةرضي الله عنه.

(٥) لم أقف عليه.

(٦) لم أقف عليه بهذا اللفظ وانظر ما بعده.

<sup>(</sup>١) لم أقف عليه.

ويروى في حديث آخر: «لم يقبل منه عملاً ما دام عليه شيء منه»(۱). وقال ﷺ: «لا يدخل الجنة لحم ولا دم نبت من حرام أو خمر»(۱).

وقال على الله على الله الحرام استشهدوا في سبيل الله تعالى سبيعين مسرة، لم تكن الشهادة لهم توبة، وتوبة الحسرام رده إلى أربابه، والاستحلال منهم»(٦).

وقال ﷺ : «من أكل الحلال أربعين يومًا، نور الله تعالى قلبه، وأجرى ينابيع الحكمة على لسانه، ويهديه الله في الدنيا والآخرة» أنا

#### (۱) ضعیف.

رواه أحمد (٩٨/٢) ، والخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» (٩٨/٢ \_ ٢٢) عن ابن عمر رضي الله عنه بلفظ: «من اشترى ثوبًا بعشرة دراهم وفيه درهم من حرام لم يقبل الله ـ عز وجل ـ له صلاة مادام عليه» وفي سنده بقية بن الوليد وهو مدلس وقد عنعنه، وهاشم الراوي عن ابن عمر لا يعرف.

(۲) لم أقف عليه بهنذا اللفظ، وروى أحمد (٣/ ٣١١) وعبدالرزاق (٢٠٧١) ، والبرزار (٢٠٧١) والحاكم (٣/ ٤٧٩) ، ٤٨٠ . ٤٠ وابن حسبان (١٧٢٣) ، والبرزار (١٦٠٩) والحاكم (٣/ ٤٧٩) ، بمند صحيح عن جابر رضي الله عنه أن النبي على قال: "يا كعب بن عجرة! إنه لا يدخل الجنة لحم نبت من سحت، وروى الطبراني في «الكبير» (٢/ ١٦١/ ٢٦١) عن كعب بن عجرة رضي الله عنه أن النبي على قالنار أولى يدخل الجنة لحم ولا دم نبتا من سحت وكل لحم ودم نبتا من سحت فالنار أولى بهما».

(٣) لم أقف عليه.

#### (٤) منڪر.

قال العراقي في «تخريج الإحساء» (٨٩/٢) أخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٥٩/٢) من حديث أبي أيوب: «من أخلص لله أربعين يومًا؛ ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه» ولابن عدي نحوه من حديث أبي موسى ، وقال: حديث منكر:

وفي المناجاة : أن الله تعالى يقول لموسى ﷺ : إن أردت أن تدعوني، فيصن بطنك عن الحرام، وقل: يا ذا المن القديم، والفضل العميم، يا ذا الرحمة الواسعة، فإني أجيبك فيما سألتني.

وقال عبدالله بن عمر رضي الله تعالى عنهما: لو صمتم حتى تكونوا كالحنايا ، وصليتم حتى تكونوا كالأوتار، لم يقبل ذلك منكم إلا بورع حاجز.

وقـال بعض أهل العلم: الدنيا حـلالها حـساب، وحـرامهـا عقــاب، والحراد دا لا دواء له إلا الفرار للرحمنن من أكله.

وأنشدوا في المعنى:

□ • □	
كبيض فساسد تحت الحسام	أشبه من يتوب على حرام
وأخــــره يـقـــوم بلا تمام	بطول عناؤه في غير شغل
فسلا مسعنسي لتطويسل القسيسام	إذا كان المقام على حرام
□ • □ ·	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

وقال يحيئ بن معاذ رضي الله تعالى عنه: الطاعة مخرونة في خزائن الله تعالى، ومفتاحها الدعاء، وأسنانه أكل الحلال، فإذا لم يكن في المفتاح أسنان ، فلا يفتح الباب ، وإذا لم تفتح الخزانة كيف يتوصل إلى ما فيها من الطاعة.

فصن لقمتك ، وأطب طعمتك حتى يتبين لك مبيض صالح العمل من مسود خيط الأمل من فسجر الأجل، ثم أتم صيام الجوارح عن حسرام طعام الآثام إلى ليل القيام، فتفطر على فوائد موائد: ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِينًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فَى الْأَيَّامِ الْخَالِية ﴾ [الحاقة: ٢٤].

ومن لم يجتنب الحرام من الطعام، أفطر بعد طول الصيام على مرارة حرارة ثمرة الزقوم، فيا له من طعام، ما أعظم ضرره! يفتت الفؤاد، ويقطع الأكباد، ويمزق الأجساد، ويورث الأنكاد في الميعاد.

وقال سفيان الثوري رضي الله تعالىٰ عنه: كنت أقرأ الآية فيفتح لي فيها سبعون بابًا من العلم، فلما أكلت مال هنؤلاء الأمراء، صرت أقرأ الآية، فلم يفتح لي فيها باب واحد.

فالحرام من القوت نار تذيب شحمة الفكر، وتذهب لذة حلاوة الذكر، وتحرق ثياب إخلاص النيات، ومن الحرام يتولد عمى البصيرة وظلام السريرة.

فاكتسب مالاً حلالاً، وأنفقه في قصد ، واجتنب الحرام وأهله، ولا تجالسهم، ولا تأكل طعامهم، ولا تصحب من كسبه من الحرام، إن كنت صادقًا في ورعك، ولا تدلن أحدًا على الحرام فيأكله هو وتحاسب أنت عليه، ولا تعنه أيضًا على طلبه فإن المعين شريك.

واعلم أنه إنما تقبل الأعمال من آكل الحلال.

ويتعلق بذلك كتمان الفاقة والحسرات وإخفاء الأنين والزفرات، والركون في الخلوات.

وأما أكل مال اليتيم، فلو لم يكن فيه إلا ما نطق به القرآن العظيم على لسان نبيه الكريم على على السان نبيه الكريم على على قال جل وعلا: ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُوالَ الْيَتَامَىٰ طُلُمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نارًا وسَيَصْلُونَ سَعِيرًا ﴾ [النساء: ١٠].

وقال تعالى: ﴿ وَلا تَقُرْبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلاَّ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَىٰ يَبْلُغَ أَشُدَهُ وَأَوْفُوا بِالْعَهَدِ إِنَّ الْعَهَٰدَ كَانَ مَسْئُولاً ﴾ [الإسراء: ٣٤].

وأما الخيانة في الوزن والكيل ، فاجتنب ذلك يا أخي ما استطعت، فإن الله تعالى قد أمرك بالعهد فسيهما في قوله تعالى : ﴿ أَوْفُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ وَلا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلا تَعْنُواْ فِي الأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ [هود: ٨٥].



وقــال تعــالى : ﴿ويل للمطففين الذين إذا اكتـالوا على الناس يسـتوفون وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون﴾ [المطففين: ١ \_ ٣].

وإياك يا أخي أن تغتبط بشيء من حقوق المسلمين، فإن البركة لا تكون مع الخيانة، وإن قليلاً من الحرام يتلف كثيرًا من الحلال.

وإياك يا أخي إن خنت درهمًا ، خانك إبليس في سبعين درهمًا.

قال رسول الله ﷺ: "ثلاثة من كن فيه فهو منافق، وإن صلى وصام: من إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا ائتمن خان»(١).

وقال بعضهم: دخلت لزيارة جار لي كان يبيع الحنطة، فلما قعدت عند رأسه وهو يقول: جبلان من نار، جبلان من نار، فسألت زوجته، فقالت: إنه كال له مُدان أحدهما كبير، والآخر صغير، فإذا ابتاع من أحد شيئًا اكتال بالمد الكبير، وإذا باع هو لأحد شيئًا، كال له بالمد الصغير، فعلمت أن المدين هما اللذان تصورا له جبلين من نار.

قيل: وكان رجل بالبادية لبان يخلط اللبن بالماء، فجاء السيل ، فذهب بالغنم، فجعل يبكي ويقول: اجتمعت تلك القطرات، فصارت سيلاً، ولسان الجزاء يناديه ﴿ ذلك بما قدمت يداك وأن الله ليس بظلام للعبيد ﴾ [الحج: ١٠].

واعلم أن السرقة والخيانة أمران مهلكان ضاران بالدين.

وفي المناجاة: أن الله تبارك وتعالى قال لموسى ﷺ: ستة في ناري وغضبي: فأولهم من طال عمره وساء خلقه، وغني سارق، وعالم فاسق، ومن أتاني على غير توبة، ومن لقيني بدم مؤمن متعمدًا، ومن منع حق امرئ مسلم وأكله غصبًا.

<sup>(</sup>۱) رواه البخاري في «الإيمان» (۳۳) بآب علامة المنافق عن أبي هريرة رضي الله عنه بله فظ: «آية المنافق ثلاث: إذا حدث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا ائتمن خان» زاد مسلم (۲۰۹): «وإن صام وصلى وزعم أنه مسلم».



وقال ﷺ : «من غشنا فليس منا»(١).

ذكر أنه وجدت على صخرة من بيت المقدس مكتوب عليها ست كلمات: كل عاص مستوحش، وكل مطيع مستأنس، وكل خائف هارب، وكل راج طالب، وكل مقتنع غني، وكل حريص فقير.

وأما الأيمان الكاذبة، فإنه روي عن رسول الله عَلَيْكُمْ أنه قال: «الحلف حنث أو ندم»(٢).

وقيل: مر رسول الله على برجل من أصحابه وهو يضرب عبداً له، والعبد يقول له: أسألك بوجه الله إلا ما تركتني، وهو يزيد في ضربه، فسمع رسول الله على صياح العبد، فانطلق إليه، فلما رآه السيد أمسك، فقال رسول الله على «سألك بوجه الله العظيم، فلم تعف عنه، فلما رأيتني أمسكت يدك» فقال: يا رسول الله! أشهدك أنه حر لوجه الله تعالى العظيم، فقال له رسول الله على : «لو لم تفعل للفحت النار وجهك» فإياك والتعرض لمقت الله تعالى بكثرة الأيمان ، فإن الله تعالى يقول: ﴿ ولا تجعلوا الله عرضة لأيمانكم ﴾ [البقرة: ٢٢٤].

وفي الإسرائيليات: أن موسى ﷺ قال: يا رب! ما لمن يحلف بك كاذبًا؟ قال: أجعل لسانه بين جمرتين أحقابًا، قال: يا رب! فما على من اقطع مال مسلم بيمين فاجرة؟ قال: قال: أقطع حظه من الجنة.

(٢) ضعيف.

رواه ابن ماجة في «الكفارات» (٢١٠٣) باب اليمين حنث أو ندم ، عن ابن عمر رضي الله عنه ، وفي سنده بشار بن كدام وهو ضعيف كما في «انتقريب» (٩٧/١).

<sup>(</sup>١) رواه مسلم في «الإيمان» (٢٧٧) باب قول النبي ﷺ : «من غشنا فليس منا» عن أبي هريرة رضي الله عنه.

وقال رسول الله ﷺ: «إن الله تعالى أذن لي أن أحدث عن ملك (۱) من حملة العرش رجلاه قد خرقت الأرض السفلى، وعنقه مثني تحت العرش، فيرفع رأسه وهو يقول: يا إلهي وسيدي، ما أعظمك! فيقول الله تعالى: ما عرف ذلك من حلف بي كاذبًا»(۱).

وأما شرب الخمر، فإنه من أكبر الكبائر، وقد ورد عن رسول الله على أنه كان يقول: «من شرب من الخمر شربة لم تقبل منه صلاة سبعة أيام، ولم يقبل منه صيام»(٣).

واعلم أن في شربها عشرة خصال مذمومة:

أولها: أنها تذهب عقل شاربها حتى يصير مضحكة للصبيان، ومهزأة كما روي عن ابن أبي الدنيا أنه قال: رأيت سكران يبول ويمسح وجهه ببوله، وهو يقول: اللهم! اجعلني من التوابين، واجعلني من المتطهرين.

ورأىٰ سكران قد تقيأ والكلب يلحس فاه، والسكران يقول: أكرمك الله يا سيدي كرامة أوليائه.

والثانية: أنها تتلف المال وتفسده، وتعقب الفقر، كما قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه: اللهم! أرنا في الخمر فإنها متلفة للمال ، مذهبة للعقل.

والثالثة: أنها توقع العداوة والبغضاء قال الله تعالى : ﴿ إِنَّمَا يُرَيِّدُ الشَّيْطَانُ

(١) في «المستدرك: «عن ديك ...».

(٢) صحيح.

رواه الحاكم في «المستدرك» (٤/ ٢٩٧) ، وصححه ، ووافقه الذهبي.

(٣) لم أقف عليه بهدذا اللفظ ورواه أحمد (٢/ ١٧٦ ، ١٨٩ ، ١٩٧) ، والنسائي (٩/ ٣١٤ عليه بهدذا اللفظ ورواه أحمد (٢/ ٢٩٣) ، والبرزار (٢٩٣٦) ، والبرزار (٢٩٣٦) ، والجرزار (١٤٦ عن عبدالله بن عمرو بن العاص رضي الله عنه بلفظ: "من شسرب الخمر فسكر لم تقبل له صلاة أربعين صباحًا... » وسنده صحيح.

أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم منتهون الله وعن العيت يا رب! انتهيت .

والرابعة: يحرم صاحبها لذة الطعام وصواب الكلام.

والخامسة أنها تحرم عليه زوجته، فتكون معه على الزني، وذلك أن أكثر كلامه بالطلاق، فربما حنث ولم يشعر، فيكون معها زانيًا، فإنه روي عن بعض الصحابة رضي الله تعالى عنهم أجمعين : من أنكح كريمته شارب الخمر، فقد ساقه للزني.

والسادسة: أنها مفتاح كل شر توقعه في جميع المعاصي، كما رُوي عن عثمان بن عفان رضي الله تعالى عنه أنه قال في خطبته: أيها الناس! اتقوا شرب الخمر، فإنها أم الخبائث(١).

والسابعة: أنها تؤذي حفظته بإدخالها في مـجلس الفسوق والفـجور والروائح الكريهة.

والثامنة: أنه أوجب على نفسه الحد ثـمانين جلدة، فإن لم يضربها في الدنيا ضرب في الآخرة على رؤوس الأشهاد.

والتاسعة: أنها تسد دونه أبواب السماء ، فلا يرفع له عمل ولا دعاء أربعين يومًا.

والعاشرة: أنه خاطر بنفسه ودينه، فيخاف عليه أن ينزع منه الإيمان عند الموت.

كما رُوي عن بعـضهم قال: رأيت إنسانًا يجود بـنفسه عند الموت وهو

(۱) صحيح.

رواه عبدالرزاق في «المصنف» (١٧٠٦٠) ، والنسائي (٨/ ٣١٥ ـ ٣١٦) موقوفًا على عثمان بن عفان رضي الله عنه.



يقال له: قل: لا إلىه إلا الله، فكان يقول: اشرب واستمني، وذُكر عن عبدالله بن مسعود أنه قال: إذا مات العبد المخمر، فادفنوه واحبسوني، واحفروا عليه، فإن لم تجدوا وجهه مصروفًا عن القبلة وإلا اضربوا عنقي.

فهنذه عقوبته في الدنيا، وأما عقوبته في الآخرة: فإنها لا تحصى من شرب الحميم، والزقوم، وعصارة أهل السنار في النار، إلى غير ذلك من العذاب والنكال أعاذنا الله تعالى منه.

وأما ما أعد الله تعالى لتارك الصلاة على صحة البدن، فمنه ما روي عن عبدالله بن عباس رضي الله عنه ما قال : قال رسول الله على «ليس بين الكافر والمسلم إلا ترك الصلاة، فإن تارك الصلاة على صحة البدن يبتليه الله تعالى بخمسة عشر عقوبة منها ستة في الدنيا، وثلاثة عند موته، وثلاثة في قبره، وثلاثة عند لقاء ربه:

فأما التي تصيبه في الدنيا، فيرفع الله تعالى البركة من عمره.

والثانية: يرفع الله البركة من رزقه.

والثالثة: تزول سيما الخير من وجهه.

والرابعة: كل عمل يعمله لا يقبل منه شيء.

والخامسة: كل دعائه لا يسمع.

والسادسة: لا حظ له في الإسلام.

قيل: يا رسول الله! فيما الثلاثة التي تصيبه عند الموت؟ قيال على الله عند على الله على الله على الله على الله على أي دين يموت، ويموت عطشانًا جيعانًا ، ولو سقى أنهار الدنيا كلها ما روي.

قيل: يا رسول الله! في ما الثلاثة التي تصيبه في قبره؟ قال: ظلمة القبر، وضيقه، ومسألة منكر ونكير.



قيل: يا رسول الله! في الثلاثة التي تصيب عند لقاء ربه؟ قال: يلقى الله تعالى وهو غضبان عليه، ويبعث الله ملكًا يكبه على وجهه في النار، ويعذبه الله في النار بالوادي الذي يقال له ويل"(١).

قال الله تعالى : ﴿ فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون ﴾ [الماعون: ٥] .

وقال ﷺ: «عشرة من أمتي سنخط الله تعالى عليهم ولعنهم وأعد الله عذابًا أليمًا، ويأمر الله تعالى بهم يوم القيامة إلى النار. قيل: من هم يا رسول الله!؟

قال: أولهم: الشيخ الزاني. والثاني: الإمام الظالم. والثالث: مدمن الخمر. والرابع: مانع الزكاة. والخامس: شاهد الزور. والسادس: الماشي بين الناس بالنميمة. والسابع: الذي ينظر لوالديه بنظر غضب. والثامن: من يطلق زوجته ثم يمسكها على الحرام، والتاسع: الذي يحكم بالجور. والعاشر: تارك الصلاة على صحة البدن»(٢).

وسئل ابن عباس رضي الله تعالى عنهما عن تارك الصلاة على صحة البدن، هل يقبل منه التوحيد؟ قال: من لا صلاة له؛ لا توحيد له، ومن لا صلاة له؛ لا زكاة له، ومن لا صلاة له، لا صيام له، قال تعالى : ﴿ فَخَلْفَ من بعدهم خَلْفا أَضَاعُوا الصلاة واتبعُوا الشهوات فَسُوفَ يَلْقُونَ غَيا ﴾ [مريم: ٥٩].

وغيًا : واد في جهنم لا يدخله إلا تارك الصلاة.

(۱) موضوع.

ذكره ابن عراق في "تنزيه الشريعة" (١١٣/٢ \_ ١١٣) بنحوه عن أبي هريرة رضي الله عنه، وقال: في "الميزان" حديث باطل ركبه محمد بن علي بن العباس على أبي بكر بن زياد النيسابوري وقال في اللسان هو ظاهر البطلان من أحاديث الطرقية.

(٢) لم أقف عليه.

قال ابن عباس: أول ما يسأل العبد يوم القيامة عن الصلاة، فإن قبلت منه؛ قبل سائر عمله.

وتارك الصلاة على صحة البدن يسود الله وجهه ويضيق خلقه، ويقتر رزقه، وتشقمل ثيابه، ويبغضه الله تعالى، ويسغضه جيرانه ويجور عليه سلطانه.

وتارك الصلاة على صحة البدن، لا تجوز شهادته، ولا يحل لمسلم أن يؤاكله أو يزوجه ابنته ولا يدخل معه تحت سقف واحد.

وتارك الصلاة على صحة البدن يأتي يوم القايمة على جبهت مكتوب ثلاثة أسطر:

في السطر الأول: يا مضيع حقوق الله.

وفي الثاني: يا مخصوصًا بغضب الله تعالى.

وفي الثالث: كما ضيعت حق الله؛ فأيس اليوم من رحمة الله تعالى.

وفي الخبر أن النار تقول لتارك الصلاة: أنت لي ولي، يا ليت أن الله جمع بيني وبينك، فأنتقم للصلاة منك، أنت عدو الصلاة، والله عدو لك.

وتقول له الجنة: يا عدو الله! ضيعت أمانة الله تعالى، وتهاونت بفريضة الله، فإني محرمة عليك حين يتبوأ عباد الله مني حيث يشاؤون، ما جرت أنهاري، وتجاوبت أطياري، وسطع نوري، وتزين حوري، فأنا وما في من الحور والسرور والولدان والقصور، حرام عليك أبد الآبدين.

### والفهرسر

مفحت	الم		الموضوع
٣		مقدمته ـ	ا ترجمة المصنف و
١٤			الفّصل الأول -
74			الفصل الثاني
۲۸			الفصل الثالث -
٣٤	***************************************		الفصل الرابع
٣٨			الفصل الخامس
٤١			الفصل السادس.
٤٥			الفصل السابع
٥.			الفصل الثامن
٥٤			الفصل التاسع
٥٨			الفصل العاشر
٦٢		شر	الفصل الحادي ع
٦٦		ىر	الفصل الثاني عش
٧٣		ئىر	الفصل الثالث عنا
٧٨		ىر	الفصل الرابع عش
٨٤		ىشر	الفصل الخامس ء
۸٩		_	-
98		ئىر ئىت.	الفصل السابع عثا
٩٥			الفصل الثامن عث
١			الفصل التاسع عن
١٠٥			الفصل الموفي عش
1 - 9			آلفصل الحادي وا
118			الفصل الثاني وال
119			الفصل الثالث وا
175			الفصل الرابع وال
177			الفصل الخامس و
١٣٢			الفصل السادس و
177			الفصل السابع وال
122			الفصل الثامن وال
10.			الفصل التاسع وا
107			الفصل الموفي ثلا
171			الفصل الحادي وا
۱۷۱		للاتون	الفصل الثاني وال
۱۸٤			الفهرست ــــــ

